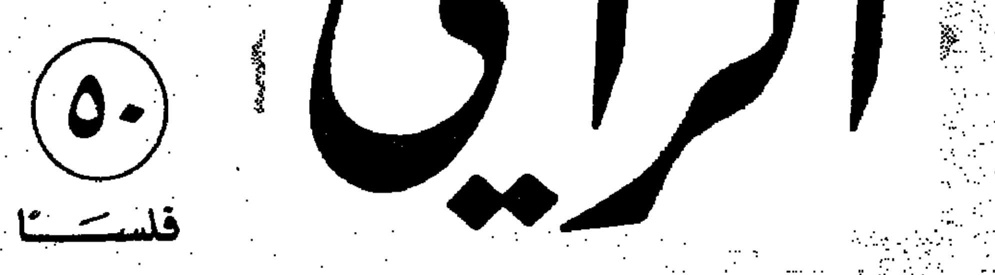


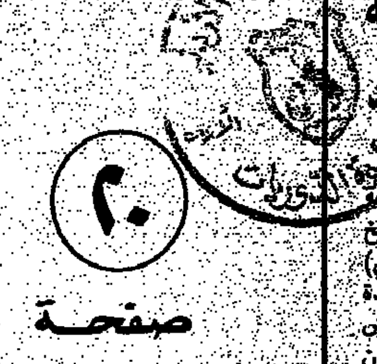
الرأي

٢٠ صفحة — ٥٠ فلسا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY OCTOBER 11, 1985 No. 5585 VOL. 15 AMMAN — JORDAN

العدد ٥٥٨٥ - الجمعة ٢٦ محرم ١٤٠٦هـ - الموافق ١١ تشرين الاول ١٩٨٥م - السنة الخامسة عشرة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.



هجمات بالصواريخ والأسلحة الرشاشة على قوات الاحتلال وجيش لحد

حاصبيا - جنوب لبنان - ا ف ب - تعرضت قوات الاحتلال الاسرائيلي والميليشيات العميلة لها المسماة (جيش جنوب لبنان) خلال الثماني والاربعين ساعة الماضية لسبع هجمات في القطاع الشرقي من ما تسميه قوات الاحتلال (الحزام الامني) في جنوب لبنان.

وقد نجحت عناصر من جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية فجر اليوم اثر اشتباك استغرق اكثر من ساعة بالاسلحة الاوتوماتيكية والصواريخ المضادة للدبابات (ار بي جي) وبالقنابل اليدوية في الاستيلاء لمدة نصف ساعة على موقع تابع لجيش جنوب لبنان العميل في بيت ياحون

البقية ص ١٧

في قرار لرئيس الوزراء:

إعادة النظر في أقساط اسكان أبو نصير

تمديد فترة السداد الى ٢٥ سنة وتقسيط دفعة الالتزام على ٧ سنوات

الحكومة تتحمل كلفة خدمات المدارس والتنقية والمياه والكهرباء والهاتف



عمان - "الراي" - كتب مجيد عصفور - اصدر السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء امس تعليمات الى مؤسسة الاسكان، لاعادة النظر بالاقساط الشهرية المستحقة على المستفيدين من مشروع اسكان ابو نصير، وذلك نتيجة للارتفاع الذي طرأ على كلفة مشروع اسكان ابو نصير بسبب الاوامر التغييرية والخدمات الخاصة بوحدة السكن مثل التدفئة والاباجورات وغيرها. وكذلك تأخير انجاز المشروع مدة تقارب الثلاث سنوات مما زاد في الكلفة.

وجاء في تعليمات السيد رئيس الوزراء انه ايمانا من الحكومة بان الموظف غير مسؤول عن هذه الزيادة فقد قررت الحكومة:

١- الموافقة على عدم احتساب كلفة الخدمات التالية من تكاليف المشروع:

البقية ص ١٧

الرفاعي يستقبل الطاهر والصعوب

عمان - بترا - استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه امس السيد طالب الطاهر مدير عام منظمة المدن العربية والسيد عبد الله الصعوب نائب المدير العام للمنظمة بحضور السيد عبد الرؤوف الروابدة امين العاصمة.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات القائمة بين الحكومة الاردنية ومنظمة المدن العربية وسبل دعمها وتطويرها.

البقية ص ١٧

عرفات يجدد تمسكه بالاتفاق الاردني الفلسطيني ويدعو الى تقديم موعد قمة الرياض

تونس - ق.ن.ا - جدد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تمسكه بالاتفاق الاردني - الفلسطيني ... هذا الاتفاق لا علاقة له بالضربة ... رغم العدوان الذي تعرضت له ورغم

البقية ص ١٧

الرفاعي يستقبل وزير البلاط

عمان - بترا - استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه امس السيد عدنان ابو عوده وزير البلاط.

بحث تطبيق شروط الترشيح على مرشحي انتخابات بلدية دير يوسف

عمان - علمت (الراي) انه سيتم يوم غد السبت بحث تطبيق شروط الترشيح على المرشحين لانتخابات بلدية دير يوسف بعد ان اغلق باب التسجيل يوم امس.

وعلم ان اسماء ثمانية مرشحين تتردد لهذه الانتخابات وهم السادة محمد علي حسين وعبدالكريم احمد واحمد عبدالرحمن وعلي العمري واحمد سالم الخطيب ومحمد عبدالرحيم ومحمد عبدالله المروان ومحمد عقله العبدالله.

الغموض يحيط بمكان خاطفي السفينة الايطالية

مبارك: غادروا مصر، عرفات: ليسوا عندنا

ريغان يطالب بمحاكمتهم واعدامهم وايطاليا تنوي مقاضاتهم

القاهرة - تونس - واشنطن - وكالات - احاط الغموض امس بمكان المسلحين الاربعة الذين استولوا على السفينة الايطالية - اشيل لورو - بعد استسلامهم امس الاول للسلطات المصرية. ففي حين قال الرئيس المصري حسني مبارك انهم غادروا مصر متوجهين الى تونس، نفى السيد ياسر عرفات ان يكون جرى تسليمهم للمنظمة، وقالت مصادر اميركية انهم لم يغادروا الاراضي المصرية بعد وان كانوا سيغادرونها قريبا جدا.

وفي غضون ذلك تطالب ايطاليا والولايات المتحدة الاميركية بتقديم المسلحين الاربعة الى المحاكمة بتهمة خطف السفينة وقتل احد الرهائن الاميركيين الذين كانوا على متنها.

وقال الرئيس المصري مبارك ان الاربعة غادروا مصر جوا الليلة قبل الماضية قبل ان تعرف مصر ان امريكيا قد قتل على متن السفينة الايطالية خلال رحلتها الماساوية التي استمرت ٥٢ ساعة في انحاء شرق البحر الابيض المتوسط والتي انتهت بعد ظهر امس الاول.

وقال للصحفيين انه يعتقد انهم قد يكونون في تونس بعهدة المنظمة، ولكن السيد عرفات قال في مقابلة تلفزيونية في تونس ان المنظمة لم تتسلمهم بعد.

وقال الرئيس مبارك انه لو علمت مصر بمقتل راكب لكنا غيرنا موقفنا من العملية كلها.

وقد اغضبت عملية الافراج عنهم الولايات المتحدة التي تريد معاقبة الفدائيين وحثت مصر على عدم الافراج عنهم.

وقال الرئيس مبارك ان القاهرة

البقية ص ١٧

القضاه: المحافظة لم تبلغ بقرار المحكمة الغاء انتخابات عي

الكرك - الراي - اوضح السيد سالم القضاه، محافظ الكرك، ان المحافظة لم تبلغ رسميا بقرار محكمة بداية الكرك، المتضمن الغاء عملية الانتخاب لعضوية مجلس بلدي عي، التي جرت في الخامس عشر من شهر تموز الماضي.

واضاف السيد القضاه انه في حالة تبليغ المحافظة بذلك فانها ستخاطب وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة لاتخاذ قرار في هذا الشأن، اما باعادة عملية الانتخاب او بتشكيل لجنة لادارة شؤون بلدية عي.

ويذكر ان محكمة بداية الكرك كانت قد اتخذت قرارا بالغاء الانتخابات المذكورة لمخالفتها نص المادة ٢٦ من قانون البلديات، اذ تم اغلاق صناديق الاقتراع في موعدها المحدد، ولم يدل بصوته من الناخبين المسجلين سوى ١٢٢٨ ناخبا من اصل ٣٠٥٢ ناخبا، وهذه النسبة تقل عن نصف عدد الناخبين المسجلين في جداول الانتخاب.

ويعتبر قرار محكمة بداية الكرك بشأن انتخابات بلدية عي قطعيا وغير قابل للاستئناف.

صاحب القلب المزروع يغادر المستشفى

عمان - الراي - غادر السيد عبد الله خليل اول مريض تجري له جراحة زراعة قلب جديد في الاردن والوطن العربي مركز الملكة علياء للقلب في مدينة الحسين الطبية امس.

وقال الدكتور داود حنانيا - جراح القلب الشهير - مدير الخدمات الطبية الملكية ان السيد عبد الله خليل (٢٣ عاما) الذي نقل اليه قلب احد ضحايا حادث سيارة في التاسع من اب الماضي، قد غادر مستشفى مدينة الحسين الطبية ظهر امس،

البقية ص ١٧

جبهة الانقاذ تندد باعتداءات أمل على المخيمات

قذائف المدفعية تسقط حول قصر بعبدا ودوريات سورية متجولة في طرابلس

بيروت - طرابلس - وكالات الانباء - تساقطت قذائف المدفعية ... امس حول قصر الرئاسة اللبناني في بعبدا، خلال اشتباكات بالمدفعية ... الجيش في قرية ... استخدمت الدبابات ومدافع الهاون ... فوق ثكنة مجاورة، كما سقطت القذائف في بيروت الغربية.

البقية ص ١٧

بيريز يهدد بالانتقام لمقتل راكب الباخرة اليهودي

تصرف مصر باطلاق سراح الخاطفين.. "فظيع"

تل ابيب - وكالات الانباء - هدد شمعون بيريز رئيس وزراء العدو بالانتقام لمقتل راكب اميركي يهودي كان على متن السفينة الايطالية اشيل لورو.

ووصف بيريز في حديث للصحفيين تصرف مصر باطلاق سراح المسلحين الاربعة الذين اختطفوا السفينة بانه (فظيع).

وقال ان (اسرائيل تحتفظ بالحق في الثأر للراكب الذي قتل ليون كلينجوفر - ٦٩ عاما - وقال ان (الشعب اليهودي له دولة وتلك الدولة لها وسائل لحماية ارواح الابرياء وستقوم بذلك).

وقال بيريز مشيرا الى مقتل كلينجوفر (اننا شهود موجة جديدة من العنصرية يفرق فيها بين اليهود وغير اليهود ويقتل رجل مسن مقعد عمدا لان اسمه يبدو يهوديا).

وذكر بيريز ان البحارين الاسرائيليين في برشلونة قتلا بعد ان دعيا الى تناول القهوة.

ووصف وزير الدفاع اسحق رابين السيد عرفات بانه احد اكبر الكاذبين في العالم وابلغ الراديو الحكومي انه لن يدهش لاكتشاف ان المنظمة لها علاقة بالعملية.

وقد اعرب الاسرائيليون عن شعورهم بالتقزز الشديد لمقتل كلينجوفر ووصف النائب يوسي سريد من التجمع العمالي "الحمائم اليساريين" كانوا يدعون في الماضي الى الاعتدال - الخاطفين بأنهم "ابناء عاهرات يجب تدميرهم في اوكارهم المظلمة".

وهناك انتقاد شديد لمصر الدولة العربية الوحيدة التي وقعت معاهدة سلام مع اسرائيل. وقال وزير الخارجية اسحق شامير الذي يزور حاليا الولايات المتحدة /قرار مصر بالافراج عن الخاطفين فظيع.

وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي (سنخوض كفاحا عنيدا ضد الارهاب وعلى الذين يأوون الارهابيين ان يعلموا انهم لن يتمتعوا باي حصانة اينما كانوا).

ومن جهة اخرى صرح بيريز بقوله (اذا اعاد الاتحاد السوفياتي

البقية ص ١٧

انتصار للانسان والتكافل والمحبة..

في ممارسة معبرة، عن التفاعل القوي بين القائد والشعب.. كان الحسين، سباقا كعادته، الى الوقوف بجانب الانسان، في اسرته، والتاكيد على انه الثروة الاساسية التي نعتز بها.. وان التكافل في مجتمعنا، هو حقيقة تؤمن بها الدولة، وتلتزم بها، على جميع مستوياتها. وقد تمثل ذلك كله، في توجيهات جلالته الى الحكومة، بالتيسير على الموظفين المستفيدين من مشروع إسكان ابو نصير، واعادة النظر في الاقساط الشهرية، التي يتعين عليهم دفعها، وتمديدها الى خمس وعشرين سنة، وتقسيط الدفعة الاولى، على سبع سنوات، وذلك باعتبارهم غير مسؤولين عن الزيادة التي ترتبت على كلفة المشروع، وعدم تحميلهم نفقات انشاء المدارس ومحطة التنقية، ومد المياه من ياجوز الى موقع المشروع، ومحطات الكهرباء، وشبكة الهواتف.

وقد سارع السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء، الى تنفيذ التوجيه السامي، حين اوعز الى مؤسسة الاسكان بالالتزام به.. وبادر الى اعلانه للرأي العام.. وهكذا، وجد اصحاب الدخل المحدود، قائد الوطن، المدافع الاول عن حقهم في المأوى الكريم، بالثمن الذي يقدرون على ادائه. باعتبار ان حقهم هذا، يسمو فوق حسابات الربح والخسارة.. وباعتباره امانة يعتز الوطن بأن يؤديها اليهم.. وبذلك اعطى الاردن للانتماء الوطني، ابعاده الكاملة، التي تتمثل في التكافل والولاء، جنبا الى جنب..

إن الانتصار، للحياة الكريمة، للموظفين ذوي الدخل المحدود، هو انتصار للمجتمع كله.. وللمثل التي اعلاها، وخطوة واسعة على الطريق، نحو الحياة الافضل لانساننا.. ولا شك، في ان هذه القدوة الرائعة، هي اعز ما تعتز به الحكومة، والشعب، وستبقى النبراس الذي يضيء طريق التلاحم الوطني الوثيق، بين ابناء اسرتنا جميعا.. والذي يتحقق في نوره، المزيد من التعاون المبني على الثقة والمسؤولية المشتركة، بين الحكومة والشعب.

إن الاسرة الاردنية كلها، إذ تقدر لقائدها، توجيهه السامي بشأن مشروع اسكان ابو نصير، واذ تقدر للحكومة سرعة استجابتها وامتثالها للتوجيه.. لتجدد العهد، بأن تمضي قدما، من وراء القائد، لبناء مجتمع التكافل والمحبة، مؤمنة بان هذا الاجراء، هو تطبيق رائع، للعلاقة بين الدولة والمواطن.. والتي تعلو باحتياجاته الاساسية، فوق حسابات التكلفة.. وانه بالتالي، يمثل المؤشر الذي سوف يتبع ويسود، في سائر المشاريع التي تلبي تلك الاحتياجات

كلمة

"ابو نصير" والقرار الحكيم

مشروع اسكان "ابو نصير" الذي طال انتظار الموظفين وذوي الدخل المحدود له، اصبح حقيقة ماثلة يتلهف الالاف من ابناء بلدنا لاشغاله والاستفادة منه، لانه لا شيء هذه الايام اهم الى الانسان، موظفا حكوميا كان ام مواطنا، من ان يضمن لنفسه ولابنائه سكنا لائقا به وبهم.

وبقدر ما استبشر الموظفون خيرا بانجاز هذا المشروع الحيوي الهام، بقدر ما غصوا بالاجراءات التنفيذية المتعلقة بتوزيع الوحدات السكنية سواء من حيث ارتفاع الاقساط الشهرية او دفعات الالتزام الاولى او مدة التسديد، وكذلك احتساب كلفة الخدمات العامة وتحميلها للمستفيد. كل هذه القيود رمت بثقلها على الاخوة الموظفين الذين يتوقون الى الاستفادة من المشروع، فضاقوا ذرعا بالسكن والاسكان.. واخذوا يعلنون دهشتهم واستغرابهم وتبرمهم بمختلف الوسائل ومن خلال اتصالاتهم بالمسؤولين، في الدوائر والاجهزة المختصة كافة.

ووعت الصحافة الاردنية حقيقة هذه المشكلة، وعبرت بالكلمة الهادفة والتعليق المسؤول عن تجاوبها مع مشاعر المستفيدين من هذا المشروع وضرورة ايجاد الحل المناسب له.

كل هذا حدا بالمسؤولين في وزارة البلديات وفي مؤسسة الاسكان الى ان يخضعوا هذا المشروع وكيفية الاستفادة منه على الوجه الاكمل الى دراسة جادة واعية حتى تصل الحكومة الى القرار الاسلم والذي يتيح لاكبر عدد من الموظفين الاستفادة منه وبالشروط الملائمة.

وجاء القرار الحكيم امس من قبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء باعادة النظر في كل الاسس والقواعد والاجراءات التي كانت ستطبق على المستفيدين من المشروع، فوضع الامور في نصابها، واوجد الحل العادل والمقبول لمشكلة شكا منها الجميع وكادوا يفقدون الامل في الانتفاع بهذا المشروع.

إن قرار الحكومة بتصويب الوضع له اكثر من دلالة:

● فهو انصاف للموظفين ومراعاة لظروفهم واحوالهم المعيشية.

● وهو تحمل من الدولة لمسؤولياتها دون النظر لحساب الربح والخسارة.

● وهو ثالثا مراجعة شجاعة، وعدم الاصرار على الشروط والمواصفات السابقة.

● وهو اخيرا، عودة الى الصحيح.. وهذه فضيلة.

محمود الكايد

التوقيع على الدستور الانتقالي بالسودان

الخرطوم - ق.ن.ا - جرى هنا امس التوقيع على دستور الفترة الانتقالية في السودان الذي اجيز مؤخرا وذلك في اجتماع مشترك للمجلس العسكري الانتقالي ومجلس الوزراء السودانيين.

وذكرت وكالة السودان للانباء ان الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي القى كلمة قصيرة بهذه المناسبة اكد فيها ان المجلس ملتزم بتسليم السلطة لحكومة مدنية منتخبة في ٢٥ نيسان القادم مشيرا الى ان المجلس العسكري ومجلس الوزراء اجمعا على الدستور الانتقالي.

ايران تجدد تهديداتها باغلاق هرمز

مناورات بحرية ايرانية لاظهار القوة

البحرين - رويتر - صرح مسؤول كبير في الحكومة الايرانية، بأن المناورات البحرية الايرانية في فم الخليج استهدفت اظهار قدرة ايران على اغلاق مضيق هرمز اذا ادت الهجمات العراقية الى وقف صادرات النفط الايرانية.

وقال علي محمد بشارتي نائب وزير خارجية ايران للصحفيين في البحرين ان طهران ستغلق مضيق هرمز بين ايران وسلطنة عُمان فقط في حالة ما اذا ادت الهجمات العراقية الى وقف جميع صادراتنا النفطية وهو امر غير محتمل.

وفي طهران وصفت المناورات التي استمرت اربعة ايام وانتهت امس الاول بانها حققت نجاحا تاما وقالت وكالة انباء الجمهورية الايرانية انها شملت قصفا ساحليا بالذخيرة الحية وتدريبات انزال برمائية للقوات على الساحل الايراني.

وقال بشارتي الليلة قبل الماضية كانت المناورات في هرمز تستهدف اظهار ان ايران تسيطر على المضيق ولديها القوة لاغلاقه، واذا توقفت الصادرات فسنسعى الى الانتقام من كل الذين سمحوا بحدوث ذلك.

وعندما سئل بشارتي عما اذا كان يشير بذلك الى دول الخليج العربية التي تساند العراق في حربه مع ايران قال: اننا في حرب مع العراق فقط.

وكان بشارتي الذي يقوم بجولة خليجية قد زار قطر والامارات العربية المتحدة وسيتوجه اليوم الى الهند وباكستان.

وصرح المبعوث الايراني الذي سلم رسائل من الرئيس الايراني علي خامنئي الى زعماء الدول الخليجية الثلاث بأن رحلته تستهدف دعم العلاقات وشرح موقف بلاده بشأن

البقية ص ١٧

بدعوة من الدول غير المنحازة

مجلس الامن يناقش قضية فلسطين ويدين خطف السفينة الايطالية

الامم المتحدة - رويتر - ادان اعضاء مجلس الامن الخطف الاجرامي الذي لا مبرر له للسفينة الايطالية اشيل لورو وكذلك اعمال الارهاب الاخرى ومنها احتجاز رهائن.

ورحب اعضاء المجلس الليلة قبل الماضية في بيان اقروه وتلاه رئيس المجلس فيرنون وولترز الامريكي الجنسية بأنباء الافراج عن ركاب السفينة وملاحيها واعربوا عن اسفهم لما قيل من مصرع احد الركاب.

وادان البيان ايضا الارهاب في جميع صوره مهما كان مكان ارتكابه او هوية مرتكبيه.

وكان مجلس الامن قد انعقد عدة ساعات بعد استسلام خاطفي

البقية ص ١٧

اجراءات سوفياتية للافراج عن الدبلوماسيين المختطفين في بيروت

موسكو - واع - ذكرت صحيفة "برافدا" الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي امس، ان جميع التدابير اللازمة تتخذ حاليا من اجل انقاذ الدبلوماسيين السوفيات الذين اختطفتهم عناصر متطرفة في لبنان في الثلاثين من الشهر الماضي.

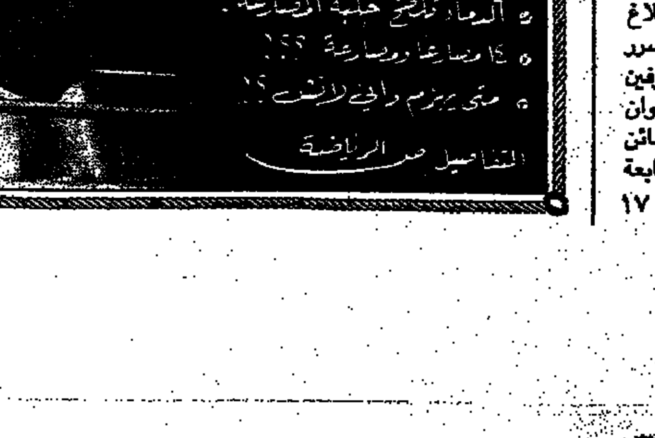
ولم توضح الصحيفة ما هية هذه التدابير، ولكنها قالت بان الحكومة السوفياتية، سبق وان طالبت باطلاق سراح هؤلاء المواطنين السوفيات.

ونددت الصحيفة باختطاف الدبلوماسيين السوفيات الاربعة ومقتل احدهم، ووصفته بانه عمل استفزازي، مؤكدة بان المختطفين طرحوا شروطا لاطلاق سراح رهائن تتعلق بالنزاعات بين الجماعات اللبنانية المتصارعة في طرابلس، والتي لا علاقة للاتحاد السوفياتي بها.

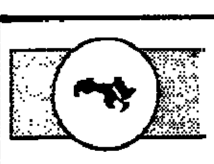
من جانب آخر اكدت مصادر امنية لبنانية لصحيفة "الوطن" الكويتية انها تمكنت من معرفة الجهة الخاطفة للدبلوماسيين السوفيات في بيروت الغربية، والاماكن التي يحتجز فيها المخطوفون.

وقالت هذه المصادر ان الجهة الخاطفة لبنانية مدعومة من "مؤسسة غير لبنانية" وانه تم ابلاغ مسؤول الجهة الخاطفة بأن اي ضرر يصيب الدبلوماسيين المخطوفين سيكون عقابه قاسيا جدا. وان الخاطفين عملوا على توزيع الرهائن في طبقات احدى البنايات التابعة

البقية ص ١٧



المحليات



منبر الرأي

التميمة

في مطلع هذا القرن برز عالم روحاني يدعى محمد مامون عبد الوهاب الارزنجاني اشتهر بتعمقه بالعلوم الروحانية وعنايته بها وكان يصدر مجلة متخصصة في تلك العلوم اسمها مجلة المناهج.

ومن اهم الابحاث التي كانت تعالجها المناهج ما يلي:

● درس النواميس الكونية الغامضة والظواهر الروحية الخارقة، والوقائع النفسية الغريبة درسا علميا تجريبيا.

● توضيح اسباب نشوء الخرافات والاوهام في الامم والشعوب وبيان مصدر الاعتقادات الباطلة التي تسربت الى الافكار تحت اسم الروحانيات.

في احد اعداد المجلة يروي الارزنجاني قصة طريفة عن منجم يدعى ارنولد. ارنولد رجل متوسط القامة رائق النظر هادىء ساكن يجلس صامتا في المحافل ولا ينبس ببنت شفه، الا اذا كان البحث في نجومه وكواكبه وهو لكثرة ممارسة التنجيم اصبح يؤمن باحكامه وينسب حوادث الكائنات والنجوم الى حركات الافلاك وتاثيرات النجوم واذا تباحث الاخرون في مختلف الشؤون والاحوال حول وجهه عنهم وصوب نظره الى القبة الزرقاء يتامل الافق الرائع او يرعى النجوم مستغرقا في احلامه الفلكية متجردا عن الحياة الارضية وعما يهم البشر منها من افكار وامال وغايات. وهو قد اكتسب في غضون السنين الطوال بالتجارب الكثيرة التي يعملها بكرة وعشية مرانا فائقا في صنعته يجعله يعرف الاوضاع الفلكية بالتامل البسيط في وجوه قاصديه، ثم يراجع كتبه وجداوله المخططة بالحبر الاحمر والازرق ويستخرج منها احكام نجومه. وهو فيلسوف وان كانت فلسفته تخالف رأي سائر زملائه المنجمين ومن آرائه:

ان الوقائع التي تحدث في حياة البشر تحت تاثير الاوضاع الفلكية لا تخلو من اسباب تنشأ منها وان الارادة البشرية القوية يمكنها ان تتغلب على تاثيرات الافلاك اذا بلغ الانسان درجة الكمال.

ان هذه الامور الغيبية تستهوي البشر في كل زمان ومكان وتثير فضول الانسان وشوقه المستعر لارتياد حجب الغيب لكنها تداخلت في تكويننا الوجداني حتى صارت جزءا منه واورثتنا شلل الارادة الذي نعاني منه مصدره استطلاعنا لحركات النجوم والافلاك ودوراننا في محاورها نحن النائمون على الحرير، الحالمون بغد افضل تحت ظلال اشجار الزيتون بحاجة الى تميمة تشفينا من شلل الارادة نجدلها بشرايين القلب ونحفرها على حدقات العيون التي هجرها بريق العزة وعلى الجباه التي عفرها الذل.

هذه التميمة هي:

لي وطن آليت الا ابيعه
والا أرى غيري له من الدهر مالكا
وحبب أوطان الرجال اليهم
مآرب قضاها الرجال هنالكا
اذا ذكروا اوطانهم ذكرتهم
عهود الصبا فيها فحنوا لذلكا

هدى ابو غنيمة الناصر

جلالة الملكة زين الشرف تفتتح البازار الخيري لمبرة أم الحسين



عمان ـ "بترا" ـ افتتحت جلالة الملكة زين الشرف الرئيسة الفخرية لمبرة ام الحسين بمدينة الحسين للشباب صباح امس البازار الخيري الذي نظمته المبرة بالتعاون مع ثلاثة وعشرين هيئة دبلوماسية عربية واجنبية معتمدة في عمان.

وتجولت جلالتها في مختلف اجنحة واقسام البازار.

ويضم البازار الذي يخصص ريعه لصالح الخدمات الانسانية التي تقدمها المبرة لنزلائها من الاطفال في مجالات التعليم الاكاديمي والمهني والماكل والملبس على اشغال يدوية وتطريزية ونماذج للحرف التقليدية والسراميك والازهار الاصطناعية والنحاسيات والفضيات والجلود والعطور والملابس والصناعات التقليدية ومنتجات الدول المشاركة بالاضافة الى جناح خاص بمنتجات المبرة.

وشاركت في البازار الذي يستمر يوماً واحداً سفارات قطر، تركيا، البحرين، الباكستان، الامارات العربية المتحدة، الهند، اليابان، اسبانيا، الولايات المتحدة، بريطانيا، مصر، ايطاليا، كوريا، اليونان، فرنسا، الصين الشعبية، لبنان، العراق، كندا، والفلبين.

كما قدمت سفارات الكويت، السعودية وتشيلي مساعدات مالية للبازار اسهاماً في دعم المبرة.

وحضر حفل الافتتاح الذي جرى في نهايته سحب يانصيب خيري لصالح المبرة سمو الاميرة بسمة والشريفة فاطمة ناصر رئيسة مبرة أم الحسين وقرينة السيد رئيس الوزراء وقرينة القائد العام للقوات المسلحة ورؤساء البعثات الدبلوماسية المشاركة وقرائنهم واعضاء المبرة وجمهور غفير من المواطنين.

المؤتمر الطبي الرابع لجمعية الامراض الداخلية يعقد في ١٧ الجاري

عمان ـ "الراي" ـ يعقد في السابع عشر من الشهر الجاري المؤتمر الطبي الرابع لجمعية اختصاصي الامراض الداخلية وموضوعه «التوتر الشرياني ومضاعفاته».

وسيحاضر في هذا المؤتمر نخبة من مشاهير الاطباء العالميين بالاضافة الى عدد كبير من الاطباء الاردنيين.

اجتماع المجلس التنفيذي لاتحاد غرف التجارة

عمان ـ بترا ـ ناقش المجلس التنفيذي لاتحاد غرف التجارة الاردنية في اجتماع عقده امس برئاسة السيد حمدي الطباع رئيس الاتحاد قرارات وتوصيات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي في دورته التاسعة والثلاثين ونتائج اجتماعات اللجنة الاردنية التونسية المشتركة التي عقدت في تونس اخيرا.

كما ناقش تقرير مكتب الاتحاد حول انشطته للفترة السابقة وموضوع زيارة وفد اردني للباكستان والدعوات التي تلقاها للمشاركة في عدد من المؤتمرات والمعارض الدولية.

لجنة مناقشة قانون الاحوال الشخصية تختتم مناقشة القانون

عمان ـ بترا ـ فرغت لجنة مناقشة قانون الاحوال الشخصية في اجتماع عقدته امس برئاسة سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة رئيس اللجنة من استكمال دراسة ومناقشة قانون الاحوال الشخصية الصادر عن وزراء العدل العرب.

وسيتم رفع الملاحظات والتوجيهات التي اقرتها اللجنة بهذا الصدد الى الجهات المختصة. وحضر الاجتماع اصحاب الفضيلة الدكتور عبد السلام العبادي وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وعز الدين الخطيب مفتي علم المملكة والدكتور ابراهيم زيد الكيلاني عميد كلية الشريعة بالجامعة الاردنية ورئيس واعضاء محكمة الاستئناف الشرعية والدكتور محمود السرطاوي المدرس في كلية الشريعة.

المركز الطبي في جامعة اليرموك يفتتح نهاية الشهر

اربد ـ "الراي" ـ من احمد النباس..

يفتتح في نهاية الشهر الحالي في جامعة اليرموك المركز الطبي الذي تشرف عليه كلية الطب ويهدف الى تقديم الخدمة الصحية والطبية الى اعضاء هيئة التدريس وعائلاتهم والطلاب والموظفين في الجامعة.

وتحدث الدكتور سعد حجازي عميد كلية الطب في جامعة اليرموك فاوضح بان هذا المركز يهدف الى تخفيف الضغط على مستشفى الاميرة بسمة والمراكز الصحية في محافظة اربد.

واضاف بانه في حالة نجاح هذه التجربة وتدارك الاخطاء فسيتم التوسع في تقديم الخدمات لسكان المنطقة.

كما تحدث الدكتور عمر السرطاوي مدير المركز فقال: بان هذا المركز يتكون من عدد من عيادات الاختصاص في امراض الباطنية والاطفال والجراحة النسائية والتوليد وعيادات الاسنان والطوارىء والعمليات الصغرى المستعجلة والتخدير.

واضاف بانه سيتم في هذا المركز استحداث عيادة اختصاص جديدة من نوعها في المحافظة وهي عيادة التغذية والاستشارات الوراثية حيث بامكان اي شخص زيارة هذا القسم والاستشارة عن الاطعمة والتغذية المناسبة وعن الامراض الوراثية خاصة عند حديثي الزواج.

وقال: ان قسم العناية اليومية سيكون عبارة عن مستشفى مصغر حيث انه في حالات المرض الشديد فانه سيكون بالامكان استقبال مرضى لمدة ٢٤ ساعة حيث سيكون هناك اطباء مناوبين.

وتحدث الدكتور سرطاوي عن مختبرات الفحص والتحليل وبنك الدم فقال: بان هذه المختبرات تضاهي المختبرات الموجودة في المستشفيات الكبرى من حيث الخدمات التي تقدمها حيث ستقوم هذه المختبرات بفحص الدم والهرمونات والتحليل وذلك للكشف على المرضى وذلك عن طريق المختبر من منطلق ان المختبر هو اليد اليمنى للطبيب.

كما هنأ طلاب كليتي الطب والتمريض على افتتاح هذا المركز حيث سيقوم هذا المركز بتدريب الطلاب على استخدام الادوات الطبية وعلى تشخيص الامراض من خلال الاطلاع والكشف عن الحالات الموجودة.

وفي نهاية الحديث شكر كل من ساهم في ابراز هذه الفكرة الى حيز الوجود.

دورات في دائرة التعليم المستمر بجامعة اليرموك

اربد ـ "الراي" ـ ضمن اهداف وبرامج الجامعة في التفاعل مع المجتمع المحلي والمساهمة في تنميته وتطويره، فقد بدأت دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع في الجامعة عقد دورات في الكمبيوتر والسكرتاريا والطباعة، والسياحة للادلاء السياحيين بالتعاون مع وزارة السياحة.

وذكر الدكتور خلف المخزومي القائم بأعمال مدير الدائرة، ان دائرته على استعداد للتعاون مع مختلف المؤسسات العامة والخاصة لتقديم البرامج وعقد الدورات لابناء المجتمع.

وزارة العمل تتابع وقف انتاج مناجم الفوسفات
الحاج حسن يشيد بتجارب الشركة للمصلحة العامة

عمان ـ "بترا" ـ من عمر عبندة..

يتابع المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية باهتمام بالغ قرار شركة مناجم الفوسفات بوقف الانتاج مؤقتاً من منجم الرصيفة وتخوف عمال المناجم واتحاد النقابات من احتمالات الاستغناء عن خدمات عدد من عمال المنجم.

والتقى السيد الوزير لهذه الغاية مع رئيس المجلس المركزي لاتحاد نقابات العمال وعدد من اعضاء الهيئة التنفيذية حيث أكد لهم جدية الموقف المسؤول لمجلس ادارة شركة الفوسفات المتضمن استيعاب جميع عمال مناجم الرصيفة وعدم الاستغناء عن خدمات اي منهم مهما طالت مدة التوقف.

كما اهاب بقادة الحركة النقابية الابتعاد عن المواقف الانفعالية التي تضر بالمصالح المشتركة للشركة والنقابة وتسيء الى العلاقة الجيدة بينهما وتخلق جواً نفسياً مشحوناً يضر بالنهاية بالمصلحة العامة للبلد ككل وعلى سوق العمل المحلي على وجه الخصوص.

واشار الى ان جميع الاطراف من عمال واصحاب عمل وحكومة ملتزمون باحكام وقواعد قانون العمل والانظمة الصادرة بمقتضاه خاصة فيما يتعلق بتوفير فرص العمل لكل اردني قادر على العمل وان حملة ملاحقة العمال الوافدين المخالفين ما هي الا واحدة من الاجراءات التي تتبعها الحكومة تحقيقاً لهذه الغاية.

وكان المسؤولون في شركة منجم الفوسفات قد اطلعوا السيد الوزير على ابعاد قرار التوقف عن الانتاج في مناجم الرصيفة الذي يرجع لاسباب اقتصادية ولعدم وجود اسواق تصديرية تستوعب نوعية الفوسفات المنتج من مناجم الرصيفة مؤكدين ان هذا الاجراء يأتي لمصلحة الشركة التي هي جزء لا يتجزأ من المصلحة العامة.

مدير عام منظمة المدن العربية في عمان
مليون و٦٨١ الف دينار لمشاريع البلديات

عمان ـ الراي ـ وصل الى عمان السيد طالب الطاهر مدير عام منظمة المدن العربية، في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام، يلتقي خلالها عددا من المسؤولين.

وذكر السيد الطاهر ان هذه الزيارة تهدف الى التنسيق مع اعضاء المكتب الدائم، واستعراض جدول اعمال الدورة القادمة للمكتب التي ستعقد في الرباط في مطلع كانون ثاني ، اضافة الى اعداد جدول اعمال المؤتمر العام الثامن الذي سيعقد في الرياض اواخر شهر اذار من العام المقبل.

واضاف انه سيلتقي خلال الزيارة كلا من السيد عبدالرؤوف الروابدة امين العاصمة وعضوي المكتب الدائم السيدين روحي الخطيب امين القدس، والدكتور عبدالرزاق طبيشات رئيس بلدية اربد.

وذكر السيد الطاهر ان المنظمة قدمت قروضا بقيمة مليون ونصف مليون دينار كويتي الى احدى عشرة مدينة اردنية. وقد تم فعلا انجاز معظم المشروعات التي صرفت لتمويلها وكانت القروض الممنوحة على النحو التالي:

ـاربد ٤٠٠ر١٨٥ دينار لانشاء منطقة صناعية، والكرك ٠٠٠ر١٢٦ دينار لانشاء منطقة صناعية، ومعان ٠٠٠ر٤٥ دينار لتعبيد طرق، والسلط ٠٠٠ر٢٠٠ دينار لانجاز مشروع للمجاري، ومادبا ٠٠٠ر١١٧ دينار لانشاء موقف للسيارات، والزرقاء ٠٠٠ر٢٠٠ دينار لانشاء منطقة صناعية، والعقبة ٠٠٠ر٢٠٠ دينار لبناء مركز تجاري، والحصن ٠٠٠ر٧٣ دينار لبناء مركز ثقافي واجتماعي، وصويلح ٠٠٠ر٢٥٠ دينار لانشاء سوق مركزي وموقف سيارات، وسحاب ٠٠٠ر٨٥ دينار لبناء سوق تجاري والصريح ٠٠٠ر٢٠٠ لانشاء دار للبلدية.

وقال السيد الطاهر في ختام حديثه ان منظمة المدن العربية قد خطت خطوات جادة وعديدة لتنمية المدن العربية وزيادة كفاءة اجهزة بلدياتها وتطوير التعاون فيما بينها. وهي في كل هذا قد حظيت بدعم وثقة الحكومات العربية المختلفة.

واضاف ان الامانة العامة للمنظمة تسجل بهذه المناسبة تقديرها للدور الايجابي والفعال والمساهمات الطيبة التي قدمتها المدن الاردنية من اجل تحقيق هذه الانجازات. واخص بالذكر العاصمة عمان التي كانت عضوا في المكتب الدائم في جميع دوراته وكان المسؤولون في امانة العاصمة على الدوام حريصين على تهيئة كل السبل الممكنة وعلى التفاعل المثمر من اجل الارتقاء باعمال المنظمة ودفع عجلة مسيرتها في خدمة مدنها الاعضاء الى الامام بصورة ثابتة ومنتظمة كما اسهموا بجهودهم الشخصية في وضع اسس المنظمة وساهموا بتطويرها.

مجلس اليرموك يوافق على التبرع للسودان الشقيق

اربد ـ الراي ـ استجابة للنداء الموجه حول اغاثة الشعب السوداني الشقيق فقد وافق مجلس جامعة اليرموك على تبرع العاملين في الجامعة براتب يوم للمشاركة التي تخفف من محنة الشعب السوداني الشقيق وتدرأ عنه غائلة العوز والمرض.

وقد اعرب الدكتور بدران عن شكره وتقديره للعاملين في الجامعة على هذه المشاركة الاخوية الصادقة.

مدعوون لمراجعة مديرية عمل الكرك

الكرك ـ بترا ـ طلبت مديرية عمل الكرك من السائقين الاردنيين الذين يحملون رخص سوق فئة سادسة وسجلوا اسماءهم لدى المديرية مراجعتها خلال يومي السبت والاحد القادمين لتحويلهم للعمل لدى عدد من الشركات.

تحديد اسعار بيع الطحينة

عمان ـ "الراي" ـ قرر الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة تحديد اسعار بيع الطحينة المستوردة ماركة ـ الحلواني ـ للمستهلك وفي جميع انحاء المملكة كما يلي:

العبوة	الوزن	السعر النهائي للمستهلك دينار	فلس
معدن	١٥ كيلغرام	١٨	٤٧٠
معدن	١ كيلوغرام	١	٣١٥
زجاج	٨٠٠ غرام	١	١٩٠

اتفاقية مشروع الميكروويف الاقليمي
شبكة اتصالات تلفزيونية واذاعية للجنوب

عمان ـ "بترا" ـ تم في مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية امس التوقيع على اتفاقية مشروع الميكروويف الاقليمي بين المؤسسة وشركة يابانية.

وقال السيد محي الدين الحسيني وزير المواصلات رئيس مجلس ادارة مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية "بترا" ان الشركة ستقوم بموجب هذه الاتفاقية بتوريد وتركيب وتشغيل شبكة اتصالات ميكروية متكاملة للاتصالات الهاتفية ونقل البرامج التلفزيونية والاذاعية للمنطقة الجنوبية من المملكة اضافة الى تأمين الربط الهاتفي والتلفزيوني مع المملكة العربية السعودية ومن ثم مع دول الخليج العربي.

ويشكل المشروع احد اهم مشروعات البنية التحتية لمشروعات الاتصالات المحلية في مؤسسة المواصلات وطنياً واقليمياً ودولياً.

واضاف ان المشروع يشتمل على ١٣ محطة ميكروية منتشرة على امتداد المسافة بين عمان والعقبة لتوفير الخدمات الهاتفية بواقع ثلاث قنوات ميكروية وقناة احتياطية بين عمان والكرك تستمر بعد ذلك بقناتين مكرويتين وقناة احتياطية مروراً بمعان وانتهاء بالعقبة وتعمل جميع هذه القنوات على نظام الاتصالات الرقمية وبسعة تعادل ٩٦٠ خطاً هاتفياً لكل منها يخصص من مجموعها ٣٠٠ خط هاتفي للربط مع المملكة العربية السعودية موضحاً انه سيتم ربط المشروع في مرحلة لاحقة بالشبكة المصرية للاتصالات عبر خليج العقبة.

وقال انه في مجال الخدمات التلفزيونية سيوفر المشروع ثلاث قنوات ميكروية وقناة احتياطية لنقل البرامج التلفزيونية موزعة بواقع قناة لنقل البرنامج العام الى مناطق الكرك ومعان والعقبة وقناة لنقل البرنامج الاجنبي الى مناطق الكرك ومعان والعقبة وقناة للربط مع المملكة العربية السعودية لغايات تبادل البرامج التلفزيونية وكذلك لتأمين النقل الحي والمباشر من مناطق الكرك ومعان والعقبة الى ستوديوهات التلفزيون الاردني في عمان.

اما بالنسبة للخدمات الاذاعية التي سيوفرها المشروع فقال السيد الوزير ان المشروع سيوفر ثماني قنوات صوتية لغايات البث الاذاعي في مناطق الكرك ومعان والعقبة.

وسيتم تنفيذ المشروع البالغة كلفته خمسة ملايين دينار خلال ثمانية عشر شهراً من تاريخ توقيع الاتفاقية.

ووقع الاتفاقية السيد محي الدين الحسيني وزير المواصلات رئيس مجلس ادارة المؤسسة وعن الشركة اليابانية مديرها العام.

وفاة مواطنين اردنيين في بغداد

عمان ـ "بترا" ـ طلبت وزارة الخارجية من ذوي المواطنين يوسف محمد عبد الحميد وسلامة شلاش قشوع اللذين توفيا في بغداد مراجعتها بالسرعة الممكنة.

ندوة حول ضرورة اشراك المعلمين في دورات المقاصف

الزرقاء ـ "بترا" ـ عقدت في مدرسة الزرقاء الثانوية للبنات امس ندوة حول ضرورة اشراك المعلمين والطلبة في دورات المقاصف التعاونية لغرس روح العمل الجماعي لديهم.

واكدت الندوة ضرورة تهيئة الطلبة للعمل التجاري من حيث انظمة البيع والشراء والامور المحاسبية التي من شأنها دعمهم في مختلف الاعمال مستقبلاً.

وشارك في الندوة السيد عبد القادر عربيات مدير مكتب تربية حي شنيب بالزرقاء والدكتور حكمت الملكاوي مدير المنظمة التعاونية بالزرقاء والدكتور عبد الحميد ابراهيم الخبير في منظمة العمل الدولية.

ترتيبات احتفالات دائرة التربية والتعليم لمحافظة البلقاء
باليوبيل الذهبي لميلاد جلالة الملك الحسين

السلط ـ الراي ـ عقد في الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم امس الاول اجتماع برئاسة السيد المدير العام لدائرة تربية البلقاء حضره كل من مدير مدرسة السلط الثانوية للبنين ومشرف التربية الرياضية ورائدة التربية الرياضية ومسؤول العلاقات ورئيس قسم النشاط. وذلك لوضع الترتيبات لاحتفالات الدائرة بمناسبة اليوبيل الذهبي لميلاد جلالة الحسين حيث تقرر ما يلي:

احتفال الدائرة:

تقيم الدائرة احتفالا للمتقاعدين من اسرة التربية والتعليم في هذا العام ٨٥/٨٦ وسيحدد مكانه وزمانه في وقت لاحق وتم تكليف كل من رئيس قسم المحاسبة ومسؤول العلاقات ورئيس قسم النشاط لمتابعة هذا الموضوع وشراء الهدايا بالمناسبة وتكليف السيد رئيس قسم شؤون الموظفين بتزويد اللجنة باسماء المتقاعدين للعام الدراسي الحالي ٨٥/١٩٨٦.

اصدار نشرة تربوية عن تطور التعليم في المحافظة حتى يومنا هذا.. يقوم باعدادها كل من مدير مدرسة السلط الثانوية للبنين ورئيس قسم الاحصاء والتخطيط ومسؤول العلاقات العامة

اقامة معرض يتضمن صوراً لجلالة الملك الحسين المعظم تمثل زياراته المتعددة لمدينة السلط في مختلف المناسبات.

وتكليف كل من مدير مدرسة السلط الثانوية للبنين ومسؤول العلاقات للاتصال بالجهات المعنية لجمع الصور لهذا الغرض.

عرض للازياء.

يمثل الزي في المحافظة ويقوم بتنفيذه طلبة مدرستي السلط الثانوية للبنين والبنات ويتم تامين الملابس اللازمة من مناطق المحافظة عن طريق كل من مشرفة التربية الرياضية، ومديرة مدرسة السلط الثانوية للبنات، مديرة مدرسة الفحيص الثانوية للبنات، مديرة مدرسة البقعة الثانوية للبنات، مديرة مدرسة اليرموك الاعدادية، مديرة مدرسة علان الثانوية للبنات ومشرف التربية الرياضية، ومدير مدرسة يرقا الثانوية للبنين، ومدير مدرسة سليمان النابلسي ومدير مدرسة دير علا الثانوية للبنين.

على ان يقوم هؤلاء الطلبة بترديد الاهازيج الوطنية والشعبية المناسبة اثناء العرض ويقوم بالاعداد لهذه الفقرة المعلمة اليس تادرس من مدرسة السلط الثانوية للبنات والمعلم حمدي خريسات من مدرسة السلط الثانوية للبنين.

تقدم مدرسة السلط الثانوية للبنين تمثيلية وطنية بهذه المناسبة ويشرف عليها المعلم حمدي خريسات ويمثل الادوار فيها طلاب المدرسة.

عرض لتعليم الكتاب القديم يشرف عليه مدير مدرسة السلط الثانوية للبنين ومسؤول العلاقات ويتم اختيار طلاب من المرحلة الابتدائية الدنيا.

تقدم فقرة زجل شعبي من ابناء المحافظة ويتم التنسيق مع مدير البقعة الثانوية الاولى للبنين، كما ويتم اختيار طفل للحديث عن هذه المناسبة ويتم اختياره من قبل رئيس قسم النشاط

مشاركة الدائرة في الاحتفالات العامة للمحافظة

يقوم المعلمون عمران عربيات، وفاضل خليفات، وعادل قطيشات ومحمد الخليلي باعداد شجرة العائلة لجلالة الملك الحسين المعظم.

تقوم فرقة الكشافة والمرشدات بالمشاركة باحتفالات المحافظة ضمن المسيرات الشعبية.

مسابقة قطف ثمار الزيتون

تقوم الدائرة باقامة مسابقة في قطف ثمار الزيتون يمثل عددا من طلاب المدارس بمدينة السلط حيث سيتم اختيار مزرعة مناسبة في مدينة السلط لاجراء هذه المسابقة بحضور محافظ البلقاء وعدد من المسؤولين في المحافظة بحيث يتم اعطاء المتسابقين فكرة واضحة عن طرق القطف الجيد عن طريق الارشاد الزراعي وتعطى المدرسة الفائزة كأس المسابقة على ان يقوم مديري مدرستي اديب وهبة الاعدادية للبنين والمنشية الاعدادية للبنين بالاتصال باصحاب المزارع المجاورة والمناسبة لهذه المسابقة في ضواحي المدينة ويتم اعلام الدائرة عن اسم صاحب المزرعة ومساحة الارض وعدد الاشجار في اقرب وقت ممكن.

احتفالات المدارس

واحتفاء بهذه المناسبة الغالية، تقام الاحتفالات في المدارس والتي تبدأ من ٨٥/١١/١٦ حتى نهاية الاسبوع على النحو التالي:

تزيين المدارس باعلام الزينة وصور مختلفة لجلالته وتعلق ملصقات تتضمن عبارات من اقوال وكلمات الحسين في المجالات المختلفة.

تخصص الكلمات الصباحية ومجلات الحائط في تلك الاسبوع ابراز اهم الانجازات ومعالم التقدم التي تمت في الاردن في هذا العهد الميمون.

المحليات

الفصل الشتوي واستعدادات الامانة ... !؟

الاستعدادات .. التي اعلنت امانة العاصمة عن البدء في تنفيذها هذه الايام تعتبر اجراء يستحق التقدير لمواجهة فصل الشتاء الذي بات على الابواب وبدأت بشائره تهل من خلال برودة الطقس وانتشار الضباب.

وحتى الاعلان في النشرات الجوية عن احتمال سقوط الزخات المطرية المتفرقة !؟

والاستعدادات هذه .. تتمثل في تنظيف عبارات ومجاري مياه الامطار من الحجارة والاتربة التي تراكمت داخلها طوال فصل الصيف الحافل بما هب ودب من هذه للسائل، وكذلك العمل على انجاز مشاريع صيانة الطرق والارصفة بأسرع وقت ممكن، مع التعميم على ورش البناء لكي تخلي المواد الانشائية على اختلاف انواعها، من الشوارع والارصفة المحاذية لها، حتى لا يؤدي انجرافها مع السيول الى ما لا تحمد عقباه ..!؟

ولما كانت الفترة حرجة فعلا ويتوقع خلالها ان تسقط الامطار بين ليلة وضحاها، فان استعدادات امانة العاصمة يفترض ان تأخذ طريقها الى التنفيذ العملي بأسرع وقت ممكن لأنها تحتاج الى جهد جهيد وتجنيد مجموعة كبيرة من العمال والفنيين القادرين على اداء المهمة على خير وجه، حتى لا تداهمنا المياه على حين غرة وتفعل ما لم يكن في الحسبان، كما تدل على ذلك شواهد السنوات الماضية !؟

ولعل البلديات الاخرى، في مختلف المناطق والتي تتولى منها مسؤولية المدن الكبيرة على وجه الخصوص، تحذو حذو امانة العاصمة في اتخاذ الاجراءات اللازمة استعدادا لحلول فصل الشتاء، مع تشكيل فرق طوارىء حقيقية لتلافي الاخطار الطارئة في مثل هذا الفصل من كل عام، حتى لا تضيف في شتاء هذا العام ذكريات مرة الى ما يتراكم منها في الذاكرة !؟

(نزيه ...)

اجتماع لجنة التخطيط في وزارة التربية

المجالي: إغاثة منكوبي السودان تجسد أصالة الشعب الأردني

عمان ـ "الرأي" ـ قال السيد عبد الوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم، ان الاستجابة السريعة والفاعلة، لتوجيهات جلالة الملك الحسين، تلبية لنداء سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد، لاغاثة المنكوبين من ابناء شعب السودان الشقيق، المتأثرين بالمجاعة، التي ترتبت على الجفاف هناك، تجسد اصالة الشعب الاردني، وتؤكد انتماءه القومي، وتجعله انموذجاً لشعوب امتنا العربية، نأمل ان يحتذى لنصرة هذا الشعب الشقيق الذي اصابته كارثة طبيعية، كان يمكن ان لا تكون لها مثل هذه الآثار العميقة، لو تظافرت كافة الجهود.

واضاف خلال ترؤسه جلسة لجنة التخطيط والتنسيق في وزارة التربية والتعليم التي عقدت في قاعة اجتماعات الوزارة صباح امس وتم خلالها استعراض الخطوات التي اتخذت في دوائر التربية والتعليم لجمع التبرعات لمساندة شعب السودان الشقيق، ان الاستجابة الفورية لكافة اعضاء الاسرة التربوية، معلمين وموظفين وطلابا، لنداء سمو الامير حسن، تجسد الحس الوطني والقومي لدى هذه الاسرة، وبناء على المعطيات التي جاء بها المديرون العاملون للتربية والتعليم، والتي تشكلت من خلال اللقاءات الميدانية مع المعلمين والطلاب، فقد تقرر التبرع براتب يوم من كافة منتسبي وزارة التربية والتعليم، موظفين ومعلمين، اعانة لابناء الشعب السوداني الشقيق لمساعدته على تخطي الظروف الصعبة التي يمر بها الآن، على ان تستمر الجهود المبذولة لحث الطلبة على التبرع لنفس الغاية.

بعد ذلك ترأس الدكتور عبد اللطيف عربيات الامين العام لوزارة التربية والتعليم الجلسة التي حضرها ايضاً السيد يوسف العكور مساعد الامين العام، ومديرو دوائر التربية والتعليم، والمديرون في مراكز الوزارة، حيث نوقشت ورقة العمل التي اعدتها مديرية التعليم المهني حول حصص التقوية في المراكز الثقافية،

وتقرر تشكيل لجنة تضم كلا من المستشار القانوني ومديري المناهج والامتحانات، والتعليم العام والتعليم المهني، ومدير الخدمات التعليمية في دائرة التربية والتعليم في محافظة عمان، لاعداد دراسة مفصلة عن واقع هذه الحصص في مدارس وزارة التربية والتعليم، والمدارس الخاصة، والمراكز الثقافية، على ان تقدم هذه اللجنة مقترحاتها حول هذا الموضوع، وفي ضوء تحقيق المصلحة العامة، وانطلاقاً من المتطلبات التربوية والتشريعية، وتحديد الجهة المؤهلة القادرة على تقديم هذه الخدمة التعليمية التربوية لابنائنا.

احداث بلدية في ام البساتين وتشكيل لجنة فيها

عمان ـ الرأي ـ قرر السيد مروان الحمود وزير الشئون البلدية والقروية والبيئة احداث بلدية في ام البساتين في لواء ماديا وتحدد عدد اعضاء اللجنة البلدية بثمانية اعضاء وتعيين اللجنة من السادة:

خليل الملاوي رئيسا وجميل الدرويي ومحمود شحاده وعلي الشهوان واحمد مسلم وعوده سليمان وخلف عساف وعلي محمد سالم اعضاء.

دفعة جديدة من المستفيدين من ابو نصير تعلن الاسبوع المقبل

عمان ـ "بترا" ـ تلاقي الترتيبات التي وضعتها مؤسسة الاسكان لتوزيع الوحدات السكنية في مشروع اسكان ابو نصير اقبالاً ورضى من المستفيدين الذين اعلنت اسماء الدفعة الاولى منهم يوم الاحد الماضي.

وقال المهندس شفيق زوايدة مدير عام المؤسسة ان تجاوب عدد كبير من المستفيدين مع المؤسسة ومبادرتهم الى تأمين الدفعة الاولى من اثمان وحداتهم السكنية كان جيداً جداً خلال الايام الاربعة الماضية حيث بلغ عدد الذين اوفوا بالتزاماتهم حتى الان (١٨٠) مستفيداً.

واعرب عن امله في ان يتمكن باقي المستفيدين وعددهم (١١١) مستفيداً من الوفاء بالتزاماتهم خلال المهلة المعطاة لهم التي تنتهي يوم الاثنين القادم.

ويذكر ان المؤسسة ستعلن في مطلع الاسبوع القادم عن دفعة جديدة من المستفيدين من الوحدات السكنية في المشروع.

عميد جراحة العظام في جامعة زيوريخ يزور الاردن



عمان ـ الرأي ـ قام الدكتور آدم شرايبر وهو من اشهر الاختصاصيين في جراحة العظام في اوروبا ويشغل حاليا منصب رئيس قسم جراحة العظام في جامعة زيوريخ بسويسرا بزيارة للمستشفى الاسلامي في عمان وكان في استقباله الدكتور علي الحوامدة مدير المستشفى الاسلامي حيث اصطحبه في جولة على جميع اقسام المستشفى.

وعبر البروفيسور شرايبر عن اعجابه بالمستوى الجيد الذي وصل اليه المستشفى الاسلامي من حيث التجهيزات الطبية المتطورة وخاصة في مجال جراحة العظام

اجراءات وقائية للمحافظة على الصحة العامة في مختلف مدارس مكتب تربية شبيب

الزرقاء ـ الرأي ـ ذكر السيد عبد القادر عربيات مدير مكتب تربية شبيب بالزرقاء بان المكتب يولي اهتماما خاصا بالصحة المدرسية.

ومن اهم الاجراءات التي تتخذها المدارس للمحافظة على الصحة العامة تنظيف خزانات المياه تنظيفا جيداً ودورياً مع وضع اغطية محكمة لها ومراقبة مياهها باستمرار والعمل المستمر والمراقبة الدائمة لنظافة الوحدات الصحية والمغاسل واستعمال المطهرات.

المواد الغذائية

ومن الاجراءات ايضا مراقبة نظافة المقصف ومتابعة جودة المواد الغذائية المباعة به وصلاحيتها وتجهيز خزانة الاسعافات الاولية بالمواد اللازمة والمحافظة على نظافتها والاعتناء بنظافة مدخل المدرسة وحديقتها ان وجدت والعمل على النظافة اليومية للمدرسة والاستمرار بشطف المدرسة مرة او مرتين في الاسبوع مع توفير مواد التنظيف وادواته واستعمال سلال محكمة الغطاء داخل الغرف الصفية والساحات وزوايا الممرات لحفظ القمامة بداخلها وتعويد الطلبة على حسن استعمالها.

الاثاث التالف

واضاف بانه يجب متابعة نظافة مستودع الكتب والاثاث وترتيبه وكذلك مطبخ المدرسة وادواته وتنظيف جدران المدرسة والعمل على دهان المقاعد والابواب والنوافذ والخزانات التي يعلوها الصدأ واصلاح ما هو بحاجة منها للاصلاح وعدم تكديس الاثاث التالف في ممرات وزوايا واسطحة المدارس بل العمل على اتلافها اولا باول والعمل على تغطية الاسلاك الكهربائية المكشوفة ان وجدت وعدم حرق الاوراق والقمامة داخل الساحات بل وضعها في براميل خاصة محكمة الغطاء او باكياس مغلقة وتصريفها عن طريق عمال التنظيفات وتشجيع لجان النظافة والبيئة المشكلة من قبل ادارة المدرسة بالمحافظة على نظافة المدرسة بشكل عام والغرف الصفية بشكل خاص ومتابعة هذه اللجان.

توعية صحية

واشار بانه يجب توعية الطلبة بالنواحي الصحية والاسعافات الاولية وخطر الامراض السارية وفوائد المطاعيم من خلال مجلة الحائط والندوات والمحاضرات من قبل المختصين، وعلى مربي الصفوف متابعة الطلبة في صفوفهم يوميا وتشمل المتابعة النظافة العامة وبخاصة نظافة الفم والاسنان والرأس.

وخاطب مدير مكتب تربية شبيب مديري ومديرات مدارس مكتبه بالعمل على تجهيز البطاقة الصحية للطلبة وتعبئتها بالمعلومات المطلوبة لهذا العام واعلام المكتب بالامراض السارية ان وجدت ومتابعة جميع الطلبة المحولين لعيادات الاختصاص والمستشفيات وعدم ارسال اي طالب للعيادات الا ويحوزته بطاقة المعاينة الطبية.

فحص الطلبة

اما بالنسبة للمدارس الخاصة فعليها العمل مع الطبيب المتعاقد معه على فحص جميع الطلبة وتسجيل ذلك على البطاقة الصحية للطالب وعلى طبيب الاسنان فحص جميع الطلبة ووضع ملاحظاته على البطاقة الصحية للطلبة وعلى المدارس الخاصة ايضا اعطاء المطاعيم الوقائية لطلبة الصف الاول الابتدائي والصف الاول الاعدادي عن طريق الطبيب المتعاقد معه علما بان المطاعيم تصرف مجانا عن طريق مديريات الصحة.

الدبعي يؤكد ضرورة ازالة الحجارة العالقة بالعبارات في الزرقاء

الزرقاء ـ "بترا" ـ أكد السيد محمد الدبعي محافظ الزرقاء بالوكالة رئيس لجنة بلدية الزرقاء ضرورة ازالة الحجارة والاتربة العالقة بالعبارات ومسالك المياه في المدينة.

وطلب ضرورة معالجة الحفر والمطبات الموجودة في عدد من الشوارع نظراً لحلول فصل الشتاء مؤكداً ضرورة تعاون المواطنين مع أجهزة البلدية عن طريق إزالة مواد البناء الخاصة بهم من الشوارع والارصفة.

مناقشة المشروعات المشتركة بين بلديات محافظة اربد

اربد ـ بترا ـ تمت مناقشة موضوع المشروعات المشتركة لعدد من البلديات في محافظة اربد خلال اجتماع عقد امس في بلدية اربد برئاسة الدكتور عبد الرزاق طبيشات رئيس البلدية.

وتقرر خلال الاجتماع طرح عطاء لتعبيد شوارع فرعية بكلفة ١٥ الف دينار لمكب النفايات في منطقة الاكيدر الذي يخدم بلديات اربد ـ الحصن ـ الصريح ـ حواره ـ ايدون ـ الرمثا ـ النعيمة.

وحضر الاجتماع مدير هندسة بلديات محافظة اربد ومندوب عن جامعة اليرموك.

إسم وخبر

د. مروان الحباشنة

عاد الى عمان من لندن الدكتور مروان الحباشنة من وزارة الصحة بعد ان انهى دورة لمدة سنتين في "الصحة العامة وتقويم الاسنان".

برنامج عمادة شؤون الطلبة باليرموك للاحتفال باليوبيل الذهبي للحسين

اربد ـ الراي ـ اعدت عمادة شؤون الطلبة في جامعة اليرموك برنامجا "للاحتفالات باليوبيل الذهبي لميلاد جلالة الملك الحسين.

ويتضمن البرنامج اقامة معارض للرسم والصور والتراث الشعبي وبازارا "خيريا" تشارك فيه الجمعيات الخيرية في محافظة اربد، ومعرض للكتب خاص بالاردن.

كما يتضمن البرنامج عرض افلام وثائقية تتناول ميادين الاقتصاد والصناعة والسياحة في البلاد.

ويذكر ان جامعة اليرموك تشارك ايضا في الاحتفالات بهذه المناسبة ضمن احتفالات اربد.

انتخاب هيئة ادارية جديدة لجمعية الهاشمية للتنمية الاجتماعية

الزرقاء ـ بترا ـ عقدت الهيئة العامة لجمعية الهاشمية للتنمية الاجتماعية في محافظة الزرقاء اجتماعا امس بحضور السيد حمد الله ابو السمن مدير التنمية الاجتماعية بالزرقاء ناقشت خلاله التقريرين الاداري والمالي واقرتهما.

كما تم خلال الاجتماع انتخاب هيئة ادارية جديدة للجمعية من السادة علي الزيود رئيسا ومحمد الراشد الزيود نائبا للرئيس، ومحمد محيسن القرهود امينا للسر، وعضوية السادة يوسف عليان الزيود، وعايد فنخور، واحمد سليمان كريم، واحمد محمد الزيود وخالد حسن الزيود.

المجتمع

شكر وتقدير

انعم الله على الدكتور منير اندي وعقيلته بطفل اسمياه (محمد) وبهذه المناسبة يتقدمان بجزيل الشكر والتقدير الى (الدكتور امين ابو شرارة) وجميع المرضين والمرضات في مستشفى الشميساني على ما قدموه من رعاية واهتمام جزاهم الله كل خير واكثر من امثالهم.

الدكتور منير اندي وعقيلته

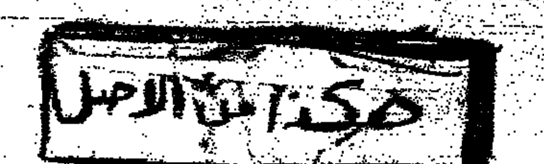
بطاقة تهنئة



الرمثا/ محمد امين النصر وعائلته واولاده جميعهم يهنئون ابنهم الغالي حاتم بسلامة العودة بعد حصوله على شهادة البكالوريوس في الطب البشري من جامعة ياش / رومانيا بتقدير ممتاز.

متمنين له التوفيق والنجاح لخدمة امته ومليكه تهانينا والف مبروك وحمداً لله على السلامه وعقبال الدكتوراه.





حفل تخريج دورتي علاقات عامة وترفيع وكلاء

الساكت يدعو لمزيد من العلم للوصول الى الشرطة المعاصرة

عمان - الراي - كتب احمد كريشان: قال العميد سامي الساكت مدير الامن العام بالانابة هذا العصر يتميز بسرعة التغير والتطور السريع للمجتمعات خاصة بعد دخول التكنولوجيا الحديثة ووسائل الاتصالات السريعة، مما يؤثر على الجريمة وطرق ارتكابها، ويقتضي بالضرورة ان تواكب اجهزة الشرطة هذا التطور وتخطط للمستقبل بحيث تكون متفوقة وباستمرار في سباقها مع تطور الجرائم واساليب ارتكابها.

واشار العميد الساكت ان هذا الامر يتطلب منا ان نسعى نحو مزيد من العلم والمعرفة لمسايرة ذلك ولنصل بالتالي الى الشرطة المعاصرة.

جاء ذلك خلال رعايته حفل تخريج دورتي العلاقات العامة الثانية للضباط وترفيع وتأهيل الوكلاء الخامسة والعشرين الذي جرى امس في معهد تدريب ضباط الشرطة.

● وقال العميد الساكت:

يسعدني ان ارعى اليوم حفل تخريج دورتي العلاقات العامة للضباط ودورة - ترفيع الوكلاء الخامسة العشرين ويسرني بان يكون بين الخريجين اخوة لنا من الدول العربية الشقيقة واحد ضباط القوات المسلحة وانني ارحب بهم اجمل ترحيب واتمنى للجميع التقدم واضطراد النجاح.

واضاف لا بد انكم بعد ان انهيتم متطلبات الدورة بنجاح تشعرون باهمية العلاقات العامة بين رجل الامن وافراد المجتمع وعلى نفس المستوى اهمية العلاقة بين افراد الامن العام بعضهم البعض مما يكرس روح التعاون والمحبة والاخلاص في العمل ويؤدي الى مزيد من العطاء من اجل تحقيق الهدف السامي في مكافحة الجريمة واجتثاث جذور الشر من المجتمع خاصة وان طبيعة عمل رجل الشرطة تعتمد اولا وقبل كل شيء على ما يمكن ان يصل اليه من معلومات محققة عن اي جريمة تقع والتي يستقيها من المواطنين وبقدر ما يكتسب محبة وتعاطف المواطن معه في انجاح مهمته بقدر ما يحصل على معلومات ذات قيمة توصله الى الهدف وكشف غوامض الجريمة، واشاعة روح الاستقرار والطمأنينة والامن.

واشار الى ان في مقدمة الواجبات الموكلة لرجل الامن العام مهما اختلف موقع مسؤليته ان تكون معاملته مع المواطنين مبنية على التعاون والاحترام المتبادل.

واضاف انه بالنسبة لدورة ترفيع الوكلاء فانهم سيرتقون الى رتبة القيادات المباشرة للافراد وهذا يستدعي ان تتوفر فيهم الكفاية والقدرة والسلوك الجيد لدى كل منهم ليكونوا قدوة لمن هم دونهم في حسن اداء العمل ولديهم الطاقة والمعرفة لتوجيه وارشاد مرؤوسيهم بالاضافة الى اتصافهم بالنزاهة والبعد عن التحيز والقدرة على تحمل المسؤولية ليكتسب كل منكم ثقة مرؤوسيه واخلاصهم له، بعد ان قام هذا المعهد بتزويدكم بكل ما يلزمكم من معلومات ومعرفة تستعينون فيها لحسن القيام باداء واجباتكم.

وقال ان لي وطيد الامل في كل واحد منكم ان يكون حريصا على النهوض بمستوى الاداء في وحدته والارتقاء بها دوما نحو الافضل وان يكون سباقا لكل ما هو جديد ولديه روح المبادرة والابداع وان يولي كل العناية لمرؤوسيه متحسسا لمشاكلهم مصلحا لما اعوج من سلوكهم وان يكون في ذات الوقت نموذجا يتحدى به في سلوكه وانضباطه واطاعته لرؤسائه وان نبني جسور المحبة والثقة والتعاون بيننا وبين المواطنين لنحقق بالتالي ثقة قائدنا الاعلى بنا، واؤكد لكم اننا سنسعى بما لدينا من امكانيات لدعمكم وتقديم كل ما من شأنه ان يعينكم على تحمل مسؤولياتكم.

ولا يسعني بهذه المناسبة الا ان اشكر مدير وضباط ومدربي هذا المعهد على ما بذلوه من جهد خير وعطاء فذ كما اشكر السادة المحاضرين الذين ساهموا بجهد مشكور في انجاح هاتين الدورتين.

بترا

غازي الزريقي

كما القى العقيد غازي الزريقي مدير معهد تدريب ضباط الشرطة كلمة قال فيها:

نرحب بكم اجمل ترحيب في معهد تدريب ضباط الشرطة لنحتفل في هذا اليوم بتخريج دورة العلاقات العامة الثانية للضباط ودورة ترفيع الوكلاء الخامسة والعشرين فلقد امضى الخريجون مدة الدورة المقررة في الدراسة والبحث والاستيعاب فان عمل رجل الشرطة من الاعمال والوظائف الهامة في المجتمع لذلك فلا بد لرجل الشرطة من ان يتسلح بالعلم والمعرفة وان يواكب كل تطور وجديد في المجتمع الذي يعمل فيه حتى يتمكن من القيام بواجبه بوعي وفهم وادراك، ولا يتأتى هذا الا بالتنمية والتغيير والذي تحققه عمليات التدريب المختلفة.

واضاف انه من المعلوم لدينا ما لفاعلية التدريب الجيد المدروس من نتائج وايجابية تنعكس بالتالي على نتائج العمل بشتى مجالاته.

وقال انه لا شك بان الخريجين قد بذلوا جهودا طيبة في تنفيذ منهاج الدورة وسوف يكون لذلك تقديره لدينا وانني اذ اهنئ الاخوة الخريجين واتمنى لهم التوفيق والنجاح لا يسعني الا ان اتقدم بالشكر للاساتذة الافاضل الذين ساهموا في تنفيذ منهاج هاتين الدورتين والمدربين من داخل المعهد.

علي عبد الحميد

كما القى الملازم علي عبد الحميد عبد الكريم من دورة العلاقات العامة كلمة اعرب فيها عن شكره وزملائه لمدير الامن العام ومدير معهد تدريب ضباط الشرطة واعضاء الهيئة التدريسية والتدريبية لما بذلوه من جهد مضن وكبير في تأهيل المنتسبين للدورة.

وبين ان الهدف الذي نما وترعرع يعود الى فضل جلالة القائد الملك الحسين حتى اصبح من خلاله جهاز الامن العام نموذجا صادقا يعطي اجمل صورة للامن في هذا البلد وعلى مستوى العالم كله.

واشار الى انه لما كانت العلاقة بين رجال الامن والمواطن تستوجب الاحترام فاننا نؤكد على ان نبقي هذه العلاقة متينة وقوية لنجعل من هذا المعيار ركنا ساميا نستند اليه في ايجاد حلقة التعامل في هذا البلد التي اخذت تتوطد وتتحسن بشكل كبير جدا بفضل المعاهد والدورات التي اوجدتها مديرية الامن العام.

علي عبدالله

والقى الوكيل علي عبدالله كلمة عن خريجي دورة ترفيع الوكلاء اعرب فيها عن شكره لمدير الامن العام لرعايته الاحتفال ولكافة الضباط الذين ساهموا في انجاح الدورة.

وقال اننا لن نكون الا الجند الاوفياء لقائد هذه الامة جلالة الحسين وستكون العين الساهرة التي تسهر لتنام من حولها العيون.

وفي نهاية الاحتفال وزع العميد الساكت الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين من الدورتين.

● دورة العلاقات العامة

وتعتبر دورة العلاقات العامة من الدورات الهامة التي تعقد في معهد تدريب ضباط الشرطة والهدف منها هو القاء الضوء على العلاقات العامة في جهاز الشرطة وما يمكن ان ينتج عن ذلك من ترسيخ لمفهوم العلاقات العامة في نفوس العاملين في الجهاز لتحقيق النتائج المرجوة من تقوية وتنمية الثقة والتعاون بين المواطنين وجهاز الشرطة من جهة وبين العاملين انفسهم في جهاز الشرطة من جهة اخرى، استمرت اربعة اسابيع وشارك فيها (٢٤) ضابطا.

وتضمن منهاج الدورة دروسا في مفهوم واسس العلاقات العامة، والرأي العام والعلاقات العامة، والعلاقات العامة في الشرطة والاتصال الاعلامي والخبر المكتوب والمواد العسكرية والرياضية.

● دورة ترفيع وتأهيل الوكلاء الخامسة والعشرون

الهدف من عقد دورة ترفيع وتأهيل الوكلاء هو انعاش معلومات ضباط الصف الذين دنت اقدميتهم للترفيع لرتبة ملازم ثان وزيادة معلوماتهم ايضا في مختلف واجبات الشرطة.

ولا شك ان الوكيل بعد طول مدة الخدمة التي قضاها في الميدان العملي قد تزود بالخبرة والالمام الجيد باساليب تنفيذ الواجبات الشرطية وتنفيذا لقانون الامن العام وحتى يتم ترفيع الوكيل الى رتبة ملازم لا بد من ان يجتاز دورة لا تقل عن ثلاثة اشهر ليكون من الضباط الاكفاء في جهاز الامن العام القادرين على تحمل المسؤولية والقيام بالواجب، استمرت خمسة عشر اسبوعا وشارك فيها (٧٦) وكيلا.

الحضور

وحضر حفل التخريج العميد عيسى العمري مساعد مدير الامن العام للشرطة الادارية والعميد محمد عبيدات مساعد مدير الامن للعمليات والتفتيش والعميد محمود الخشمان قائد قوى الامن المركزي والعقيد محمود ابو حمود مدير ادارة التدريب والتخطيط والتطوير والعقيد ابراهيم حرب مدير ادارة الدراسات، والعقيد احمد الخصاونة مدير ادارة الشؤون القانونية في مديرية الامن العام والعقيد مؤيد المبسلط مدير ادارة الحدود والاجانب والعقيد عبد الجابر اسماعيل مدير ادارة العلاقات العامة وعدد من المحاضرين.

خطباء ومدرسو المساجد اليوم .. الجمعة

عمان - الراي - اعلن وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على النحو التالي:

الحسيني الكبير الدكتور عبدالعزيز الخياط، الامير حسن محمد الحاج ود.خليل حميض، الاشرفية الكبير سميح احمد عثامنة، حمزة بن عبدالمطلب علي الفقير ومصطفى الرفاتي، صلاح الدين محمد شقرة، كلية الشريعة د. محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب، الحسين الغربي - حسن الرزوق، الحسين الشرقي - محمود علاوي، القدس - صالح مصلح، الفضل بن عباس - عبدالحكيم سلطان، فاطمة الزهراء - عبدالسميع نجم الدين، منور الحديد/سوق الخضار - محمد زايد كنداح، ابو الفيلات / الشميساني - محمد الخالدي، التكروري - محمد السفاريني، ضاحية الحسين - فتحي الحموري، اسامة بن زيد (الفالوجة) - سليم الزهد، البقاعي - احمد ممتاز، الراشدون (رأس العين) - حسني الشريف، ضاحية الامن العام - جمال الفرا، صهيب بن سنان - عبدالله نعناعة، ابو جسار - حامد سلامة، المنصور - محمد مرزوق، بدر - نعيم مجاهد، ابو هريرة - سامي النجار، ابو الدرداء - ماجد رسلان، زيد بن حارثة - رفيق الخطيب، ابراهيم الخليل - امين عمر مصطفى، نزال الكبير - حسين شحادة. علي صقر - احمد ماهر، طلحة بن عبيد الله - عبدالعظيم الشناق، كلية الحسين - بشير الكيلاني، حي عالية - فؤاد سرطاوي، النصر الكبير - محمود طاهر، النظيف الاوسط - يحيى كوكش، المهاجرين الكبير - محمد سعيد زنبركجي، عمار بن ياسر - محمد زين العابدين، الامام مالك (مخيم الحسين) - كمال جودة، الشابسوغ - طه خلف، السعدي - عمر صبيحات، عمر بن الخطاب - عايد خشان، عثمان بن عفان - سعيد عبدالعزيز، الامام علي (ماركا) - سعدي عكور، النور (ماركا الجنوبية) - د. خليل حميض، عبدالله بن عمر - عثمان بن البرغوثي، النور (الخرابشة) - عادل يوسف، الامام علي (الوحدات) - فالح عبداللطيف، سهيل بن عمرو - وائل وليد، خالد بن الوليد - محمد حسن ابراهيم، ماركا القديم - يعقوب هندي، الصفدي - محمد سلامة، التوحيد - طه عبدالرحيم، القناوي - صالح بني غانم، الامام ابو حنيفة - يوسف منصور، حي الضباط (المحطة) - محمد شريف مصطفى، الابرار - احمد رشيد، ابو ذر الغفاري - ابراهيم خشان، سفيان الثوري - مروان الديري، ابو انشيش (الوحدات) - ضيف الله الشوابكة، السالك - محمد نسيب الرفاعي، انس بن مالك - احمد ملحم، احمد قارة - عباس اللبدي، الامير حسن (الثانوية) - ابراهيم العلي، القصور - احمد شحادة، المطار - حسين علي سليمان، بلال بن رباح - حسن السقاف، التلهوني - محمود عبيدات، مصعب بن عمير - احمد عيسى جبر، طارق بن زياد (النظيف) - علي طه، الجوفة - عبدالله العمري، الوحدات الكبير - محمد عبدالهادي، وادي الحدادة (حطين) - طه الشمايلة، ابو بكر الصديق (التاج) - واصف فخر الدين، ابراهيم الحاج حسن - صالح البدوي، اليرموك - فهمي الشاذلي، الفتح (المحطة) - عبدالحكيم محمود خضر، عبدالله بن رواحة - محمد احمد عيد، الاشرفية الصغير - محمد عبدالفتاح المقبل، الشيخ عبدالرزاق - ناصر مصطفى، التقوى - محمد الخوالدة، الوحدات الجنوبي - حسين وهدان، ابو القاسم (المعانية) - عباس عدوي، السلام - عبدالحميد الزين، وادي المريط - محمود ابو غزالة، عاصم بن ثابت - سعيد خليل، جمعية لقتا الخيرية - جمعه عايش، سعيد بن المسيب - عبدالمجيد ابو الحاج، رشاد المصري - ابراهيم خميس، ابو بكر الصديق (وادي عبدون) - حسن الاقطش، الشهيد (جبل التاج) - فخري عيسى، محمود الطاهر (جبل النصر) - اسحاق امارة، الامام علي (جبل التاج) - عبدالرحمن ابو غليون، حنيكين (المحطة) - داود شبانة. القعقاع بن عمرو - عمر العمري، مدارس الوكالة (الهاشمي الشمالي) - صالح هندي، الهدى - حميد العبداللات، العمري - محمد القادري، المنارة - محمد عيسى ابو قدوم، المرابطون - شريف هزاع، الانصار - عبدالله سعايدة، حمادة (الهاشمي الشمالي) اسماعيل شادي، السلطان عبدالقادر - محمد الشواعرة، حي القيسية (وادي عبدون) يعقوب محمد صالح، الامام احمد بن حنبل - حسين الزهد، زكي ابو عيد - احمد الخضري، بلال بن رباح (وادي النصر) - رضا مجاهد، نايفة (الهاشمي الشمالي) - جميل عبدالصمد، صالحية العابد (ماركا الجنوبية) - كمال قورة، الشعراوي (راس العين) مصطفى زيد الكيلاني، طيحين - محمد هاشم دولة، محمد منور الحديد (جبل المريخ) - انور الحاج علي، المؤمنون - محمد نبيل البكري، الزغاتيت - د. ذيب عبدالله، الغفران - سليمان سالم، الرحمة - قاسم حوراني، ام الحيران القديم - اسماعيل سمور عيسى.

احتفالات البلقاء بيوبيل الحسين من ١٤ - ٢١ المقبل

السلط - بترا - ذكر السيد مجحم الخريشة محافظ البلقاء انه تم تحديد الفترة الواقعة ما بين الرابع عشر والحادي والعشرين من شهر تشرين الثاني المقبل موعدا لاحتفالات المحافظة باليوبيل الذهبي لميلاد الملك الحسين.

وقال ان الفعاليات الاهلية والقطاعات التطوعية والاجهزة الرسمية قد اعدت برامج خاصة لهذه الاحتفالات.

من جانبه اكد السيد اسامة السائح مدير عام دائرة التربية والتعليم في المحافظة ان الدائرة اعدت برنامجا خاصا تضمن اقامة معرض لصور جلالة الملك الحسين وتكليف الطلبة بكتابة موضوعات حول الانجازات التي شهدها الاردن في عهد جلالته.

كما ستقوم الدائرة بتكريم عدد من المتقاعدين من اسرة التربية والتعليم واصدار نشرة عن تطور العملية التعليمية واقامة معارض للازياء الشعبية وفقرات ترفيهية مختلفة ومسيرات كشفية.

جردانة تحاضر عن المرأة والخدمة الاجتماعية

عمان - "الراي" - تقيم لجنة المرأة في رابطة الكتاب الاردنيين وضمن نشاطاتها لهذا العام ندوة بعنوان «المرأة والخدمة الاجتماعية» تتحدث فيها المربية بثينة جردانة.

وتدير الندوة السيدة رجاء ابو غزالة مقررة اللجنة وذلك في مقر الرابطة بجبل اللويبدة في الساعة الخامسة من مساء الاحد المقبل.

مباحثات مع وكالة الانماء الاميركية لدعم عدد من الابحاث في اليرموك

اربد - الراي:

بحث الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة مع الدكتور جيمس ولكر منسق البحث العلمي في وكالة الولايات المتحدة الاميركية للانماء الدولي والدكتور وليم فيتزيك المسؤول عن التنمية الزراعية في الوكالة خلال زيارتهما للجامعة امكانية دعم عدد من البحوث العلمية التي يقوم بها اعضاء هيئة التدريس في الجامعة.

كما تم خلال الاجتماع الذي حضره الدكتور فكتور بلة القائم باعمال عميد البحث العلمي والدراسات العليا، والدكتور محمد ابو صالح القائم باعمال عميد كلية العلوم، والدكتور سامي عبد الحافظ مدير دائرة العلوم الحياتية، والدكتور مروان مولا بحث امكانية دعم البحث العلمي حول استخدام الاجسام المضادة المونوكلونية في تشخيص مرض الاكياس المائية في الاردن المقدم من الدكتور عبد الحافظ والبحث العلمي المقدم من الدكتور مولا حول افضل الاساليب لمعاملة المواد اللجنوسيليولوزية بالطرق البيولوجية او الكيميائية لزيادة قيمتها الغذائية.

كما تناولت المباحثات اهمية ايجاد مصادر خارج الجامعة لدعم عدد من الابحاث العلمية في ميادين الزراعة.

دعوة ٥٩ معلما لمراجعة دائرة التربية بالعاصمة

عمان - الراي - يطلب المدير العام لدائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة من خريجي وخريجات الجامعات وكليات المجتمع من التعيينات الجديدة الذين خصصوا لدائرة عمان والمذكورة اسماؤهم تاليا مراجعة قسم التوظيف في الدائرة بجبل اللويبدة وذلك لتعبئة نماذج ترجمة الحال لتحديد مراكزهم في مكاتب التربية والتعليم بمحافظة العاصمة وهم:

يوسف المومني، ناصر غرايبة، حسام محمود، سعيد ابو صالحة، مسلم العقلة، بكر ابراهيم، كفاح الرشيدات، فواز الجدوع، رسمي الشناق، ماهر محمد، رائد جريس، معزوز عتيلي، محمد عيسى، محمد المعاريف، سميح محمود، جمعة ابو شحادة، عمر النجداوي، عبد الرحمن النقس، احمد ضيف الله، علي سليمان، راسم عودة، عبدالله طوباسي، عايد سلامة، انور العدم، جمال ياسين، وليد ابو حاشية، سميح ابو عجينة، وليد محمد، احمد ابو محيميد، يوسف عودة، تميم الزيناتي، رياض ابو جاموس، محمد حرفيل، مرزوق عبد القادر، حسن [illegible] عبد الرحمن [illegible] طبيلة، تيسير عابودي، اكرم شحادة، قاسم احمد، تيسير حسن، "محمد رفعت" عبد العزيز، سامي ابو الرب، سميح بدوي، موسى الجزار، مازن ابراهيم، نضال ابراهيم، مفيد مصطفى، ابراهيم عطاونة، هشام طاهر، جمال زايط، عبد الرحمن علي، ابراهيم ابو يونس، محمد علي، ناجح العيسى، فاديا كتاكرية، عابد الفقيه.

بحث تخطيط وتنظيم شوارع مدينة الزرقاء

الزرقاء - "بترا" - بحثت لجنة التنظيم المحلية في مدينة الزرقاء خلال اجتماع عقدته امس برئاسة السيد محمد الديعي محافظ الزرقاء بالوكالة رئيس اللجنة عدداً من الموضوعات المتعلقة بتخطيط وتنظيم شوارع المدينة المختلفة.

كما ناقشت عدداً من الاعتراضات المقدمة من المواطنين.

مناقشة رسالة ماجستير في قسم العلوم الحياتية بالاردنية

عمان - "الراي" - يناقش في قسم العلوم الحياتية بالجامعة الاردنية في الساعة الثانية من بعد ظهر غد في قاعة الندوات بالقسم رسالة ماجستير للطالب محمد جمال الخليل.

افتتاح بازار جمعية سيدات الفحيص

الفحيص - بترا - افتتح الدكتور فوزي شاكر الطعيمة نائب محافظة البلقاء البازار الخيري الذي اقامته جمعية سيدات الفحيص في مبنى الجمعية امس.

ويشتمل البازار الذي يستمر اربعة ايام على اجنحة تضم الاشغال اليدوية والتطريز واعمال الخياطة وتنسيق الزهور والصناعات التقليدية واللوحات والرسومات الفنية.

وحضر افتتاح البازار مدير التنمية الاجتماعية في محافظة البلقاء واعضاء المجلس ورئيس واعضاء مؤسسة اعمار الفحيص.

طلبة مساق خدمة المجتمع يقومون باعمال تطوعية في اربد

اربد - "بترا" - قام الطلبة الملتحقون في مساق خدمة المجتمع بجامعة اليرموك باعمال تطوعية في مدينة اربد امس حيث قام اربعون طالبة بزيارات ميدانية لربات البيوت لتثقيفهن صحياً.

كما قام مائة طالب باعمال خدمة الحدائق والمكتبة العامة وورش الصيانة التابعة لبلدية اربد.

وكان الدكتور عبد الرزاق طبيشات رئيس بلدية اربد قد التقى صباح اليوم بالطلبة واوضح لهم جهود البلدية الرامية الى توفير الخدمات لمدينة اربد وعبر لهم عن تقدير البلدية لجهود طلبة جامعة اليرموك في خدمة المدينة.

افتتاح دورة للتربية الاسلامية في السلط

السلط - الراي - يفتتح السيد اسامة السائح مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة البلقاء دورة التربية الاسلامية لمعلمي ومعلمات المادة الذين يدرسون الصفوف من ٤ ب وحتى الصف الثالث الاعدادي وذلك في تمام الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم السبت في قاعة مدرسة عقبة بن نافع الثانوية.

من جهة اخرى تطلب دائرة التربية والتعليم لمحافظة البلقاء من التالية اسماؤهم مراجعة قسم التوظيف في الدائرة من اجل استكمال اجراءات تعيينهم وتحديد مراكز عملهم وهم:

محمود توفيق فالح، حامد عبدالحميد يوسف، امجد راشد محمد فرج حمدان، سعيد الهمشري، غازي العطية، خالد محمود احمد.

توسيع شارع عمان - الزرقاء القديم

الزرقاء - "بترا" - قررت لجنة بلدية الزرقاء في اجتماع عقدته امس برئاسة السيد محمد الديعي محافظ الزرقاء بالوكالة رئيس اللجنة فك عقد التزام موقف السيارات الداخلية التابع للبلدية وجعله موقفاً عاماً.

كما قررت شراء (٢٠٠) حاوية معدنية بكلفة (٣٠) الف دينار لتوزيعها على الساحات والشوارع العامة واحالة عطاء لانشاء ارصفة لشوارع المدينة بطول الفي متر وطرح عطاء آخر لعمل فرشات اسفلتية بمساحة (١٥) الف متر مربع للشوارع المراد تعبيدها.

وقررت اللجنة كذلك توسيع شارع عمان الزرقاء القديم وطرح عطاء لاجراء مسابقة معمارية لانشاء مظلات لمواقف السفريات الخارجية وجسر على شارع وادي الحجر.

المشاركة في المؤتمر العاشر لوزراء عمل دول آسيا

مناقشات حول أثر السياسات العالمية على الشباب

عمان - بترا - عاد الى عمان قادما من ملبورن الدكتور صالح الخصاونة وكيل وزارة العمل والتنمية الاجتماعية بعد ان مثل الاردن في اجتماعات المؤتمر العاشر لوزراء العمل في دول اسيا والمحيط الهادي وشارك فيه وزراء عمل وممثلو ٣٨ دولة.

وقال الدكتور الخصاونة ان المؤتمر ناقش على مدى خمسة ايام موضوعين مهمين. تناولا اثر السياسات العالمية الوطنية على الشباب بمنطقة اسيا والمحيط الهادي والتعاون الفني في مجال العمل والعمال والضمان الاجتماعي والتدريب المهني في المنطقة.

وقال ان المؤتمر الذي ركز على تبادل وجهات النظر والخبرات لمعالجة القضايا المطروحة للنقاش اكثر من اصداره قرارات وتوصيات محددة مشيرا الى ان اتفاق المؤتمرين على اصدار بيان مشترك ابرز اهمية التركيز على تأثير السياسات الوطنية لسوق العمل على الشباب في المنطقة وترك لكل دولة اقرار السياسة التي تراها مناسبة نظرا لتباين اعداد السكان في المنطقة ومراحل النمو الاقتصادي فيها وظروف العمل.

كما ابرز البيان ان النمو الاقتصادي السليم يعتبر اهم عامل في تحديد فرص العمل للشباب مع ضرورة الالتفات الى العوامل الاخرى وتطبيق برامج لتنظيم الاسرة للتقليل من الضغوط السكانية التي تضاعف من مشكلة البطالة عند قطاعات الشباب.

وابدى المؤتمرون اهتماما بالغا بالاتجاه الجديد نحو زيادة سياسات الحماية التجارية دوليا والتي يعتقد انها من الممكن ان تعصف بالانتعاش الاقتصادي العالمي المتغير.

وحث المؤتمر الدول المشاركة على مراجعة نظم التعليم والتدريب المهني فيها للتأكد من انها تتناسب واحتياجات الشباب وتلبي احتياجات سوق العمل المتغير وتشجيع العمل الخاص الشخصي.. وانشاء المشروعات الخاصة الصغيرة.

ودعا المؤتمر الدول المشاركة الى التعاون الوثيق فيما بينها في مختلف المجالات المتعلقة بالعمل لتطوير الموارد البشرية وتقوية ادارات العمل وتطوير الاجراءات الفعالة لخلق فرص العمل.

واوصى المؤتمر بزيادة نسبة مخصصات التعاون الفني في موازنة منظمة العمل الدولية المقدمة لدول اسيا ومنطقة المحيط الهادي بما يتناسب وحجمها السكاني.

كما رأى المؤتمر ضرورة التركيز والاهتمام بتوجهات العمل الايجابية من المجتمع والترويج للمنافع الاقتصادية والاجتماعية للعمل اليدوي والريفي وان توفير بعض المعلومات بخصوص هذا النوع من العمل يسهل حركة الشباب نحو التدريب والاستخدام في المجالات التي يتوفر فيها طلب مسبق على العمل.

وقال الدكتور الخصاونة الذي اختير منسقا للمجموعة الاسيوية انه القى كلمة باسم الوفود والدول المشاركة بعد اختتام الجلسات شكر فيها الحكومة الاسترالية على ما قدمته من تسهيلات لاستضافة المؤتمر وانجاح مهامه.

كما اشار الى ان المؤتمر القادم لوزراء العمل في دول اسيا والمحيط الهادي سيعقد في كوريا الجنوبية.

دليل الرأي

الطائرات القادمة

- ٩,١٥ .... العقبة عالية
- ٩,٣٠ .... الكويت عالية
- ٩,٣٠ .... ابو ظبي عالية
- ٩,٤٥ .... جدة عالية
- ٩,٤٥ .... القاهرة عالية
- ٩,٥٠ .... مسقط دبي عالية
- ٩,٥٠ .... الدوحة البحرين عالية
- ١٠,٢٠ .... لارنكا دمشق عالية
- ١١,٣٠ .... القاهرة المصرية
- ١١,٣٠ .... اسطنبول التركية
- ١٢,١٥ .... ابو ظبي الدوحة الخليج
- ١,٣٠ .... الكويت الكويتية
- ٢,١٠ .... جدة السعودية
- ٤,١٥ .... بغداد العراقية
- ٥,١٥ .... بيروت الشرق الاوسط
- ٥,١٥ .... العقبة عالية
- ٥,١٥ .... لارنكا عالية
- ٥,٣٠ .... القاهرة عالية
- ٥,٣٠ .... نيويورك فينا عالية
- ٥,٤٠ .... اثينا عالية
- ٥,٤٥ .... ملقا عالية
- ٥,٥٠ .... لندن باريس عالية
- ٦,٢٠ .... بروكسل فرانكفورت عالية
- ٦,٢٥ .... اسطنبول عالية
- ٨,٠٠ .... فرانكفورت الالمانية
- ٨,٥٥ .... اثينا اليونانية
- ١٢,٢٥ .... بغداد عالية

أسعار العملة

عمان - بترا - حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية كما يلي:

العملة		
دولار امريكي	٣٧٧,٦	٣٨٠,٧
جنيه استرليني	٥٣٣,٤	٥٣٧,٧
مارك الماني	١٤٢,٢	١٤٣,٤
فرنك سويسري	١٧٢,٩	١٧٤,٣
فرنك فرنسي	٤٦,٦	٤٧
ين ياباني	١٧٥,٥	١٧٦,٩
جولدر هولندي	١٢٦,٢	١٢٧,٣
كرون سويدي	٤٧,٢	٤٧,٦

كما بلغ معدل اسعار العملات العربية لهذا اليوم في سوق الصرافين كما يلي:

العملة		
ريال سعودي	١٠٤,١	١٠٤,٦
ليرة لبنانية	٢٠,٥	٢١,٢
ليرة سورية	٣١,٢	٣٢
دينار عراقي	٣٦٢,٥	٣٦٨,٧
دينار كويتي	١٢٨١,٢	١٢٨٥
جنيه مصري	٢٣٦,٥	٢٤٣,٥
درهم امارات	١٠٣,١	١٠٣,٨
ريال قطري	١٠٤,١	١٠٤,٦
ريال عماني	١٠٩٣,٥	١١٠٠
دينار بحريني	١٠٠٠	١٠١٠

الطبيب المناوب

- عمان .... د. رمزي مزاوي — ت - ٨٩٤٧٨٨ العيادة، ت - ٨٩١٨٠٩ المنزل
- د. يوسف راشد — ت - ٨٩٦٣٠١
- الزرقاء .... د. نشأت عماري — ت - ٩٨٥٧٢٨
- اربد .... د. جمال النجار
- مادبا .... د. فواز كرادشة
- د. غسان معايعة
- السلط .... د. بشير الحياري
- البقعة .... د. اميل ابو عيطة
- المفرق .... د. سليمان حوامدة
- شنلر .... د. محمد الحشكي

اطباء الاسنان

- عمان .... د. كمال ابو ديه — ت - ٦٢٤٤٤٣
- د. [illegible] طعيمة
- مادبا .... د. نبيل الفرح — ت - ٣٣٨٦٢
- الزرقاء .... د. معتصم القسوس — ت - ٩٨٦٩٣٥
- المفرق .... د. علي خزاعلة — ت - ٤٣١٩٦٠
- اربد .... د. حسني بركات — ت - ٢٧٥٦٥٦

هواتف ضرورية

- اسعاف الدفاع المدني الفوري ٦٣٠٣٤١
- مديرية شرطة العاصمة ٦٣٩١٤١
- مديرية الامن العام ٦٣٠٣٢١
- شرطة النجدة .... (١٩٢)
- طوارىء الكهرباء ٦٢٤٨٨١
- اطفائية الامانة ٦٢٢٠٩٠/٣
- بنك الدم ٧٧٥١٢١
- شرطة السير ٨٩٦٣٩٠/٢
- شكاوي امانة العاصمة ٦٣٧١١١
- شكاوي المجاري بالعاصمة ٨٩٧٤٦٧
- شكاوي المياه بالعاصمة ٦٣٩٧٠٣
- شكاوي التموين ٦٦١١٧٦
- شكاوي الفنادق ٦٦٦٤١٢
- استعلامات البريد .... (١٢)
- استعلامات عالية/المطار ٠٨/٥٣٢٠٠
- مقسم المطار ٠٨/٥٣٠٠٠
- مدينة الحسين الطبية ٨١٣٨١٣
- مديرية التعبئة العامة ٦٦٦١٨٣
- الدوريات الخارجية ٨٤٣٤٠٢
- ادارة ترخيص السواقين ٨٩٢٢٨٣
- مستشفى البشير ٧٧٥١١١
- شكاوي مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٨٦
- ملاحظ الطوارىء في البريد .... (١٩٥)
- مديرية الدفاع المدني ٦٦١١١١
- دفاع مدني القويسمة ٧٧٠٧٢٣
- اطفائية مطار عمان ٨٩٢٩٩١
- طوارىء دفاع مدني اربد .... (١٩٩)
- مستشفى الجامعة ٨٤٥٨٤٥

التكسي المناوب

ليوم الجمعة

- تكسي الطراونة .... مقابل كلية الحسين
- تكسي الاهرام .... خلف محافظة العاصمة ت - ٦٦٣٩١١
- تكسي الشميساني .... ٦٦٥٢٩٤ - العبدلي
- تكسي عاصم .... مقابل مستشفى الجامعة ت - ٨٤٤٥٠٣
- تكسي فنيسيا .... جبل عمان ت - ٤٤٥٧٤
- تكسي الاردن .... وسط البلد ت - ٢٣٠٥٠
- تكسي فلسطين .... جبل النزهة
- تكسي العبادي .... جبل نزال ت - ٧٧٨٦٢٢
- تكسي العلا .... جبل الاخضر
- تكسي الحاج ناصر .... جبل الجوفة
- تكسي ابو شوشة .... الوحدات الشرقي
- تكسي عماد .... الوحدات ت - ٧٧٣٥٧٧
- تكسي الامير .... الاشرفية ت - ٧٧١٠٥١

الصلاة

- الفجر ٤,١٤
- الشمس ٥,٣٧
- الظهر ١١,٢٣
- العصر ٢,٤١
- المغرب ٥,١٠
- العشاء ٦,٣٣

ارشادات

* حليب الام هو الغذاء المثالي للطفل اذ يحميه من الالتهابات المعوية/ وزارة الصحة

الطائرات المغادرة

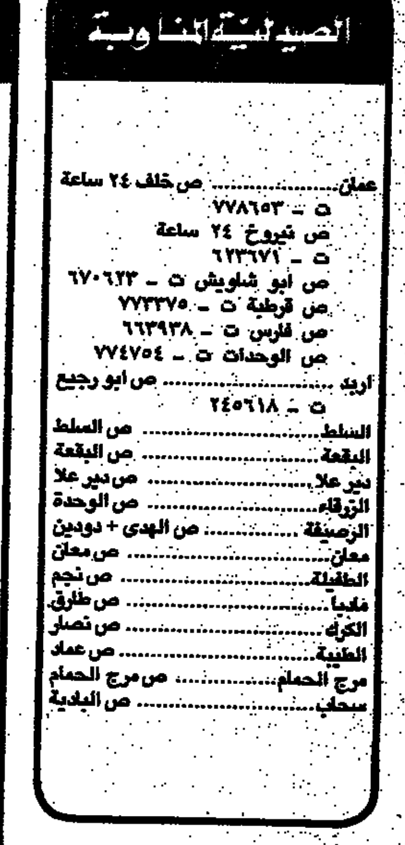
- ٦,٤٠ .... لارنكا امستردام الهولندية
- ٦,٥٠ .... اثينا اليونانية
- ٧,٠٠ .... العقبة عالية
- ١١,٠٠ .... امستردام نيويورك عالية
- ١١,٣٠ .... فينا شيكاغو لوس انجلوس عالية
- ١١,٣٠ .... اثينا عالية
- ١٢,٠٥ .... لارنكا زيورخ السويسرية
- ١٢,١٥ .... فرانكفورت كوبنهاجن عالية
- ١٢,١٥ .... القاهرة المصرية
- ١٢,٣٠ .... اسطنبول التركية
- ١٢,٣٠ .... لارنكا عالية
- ١,٠٠ .... اسطنبول عالية
- ١,١٥ .... الدوحة ابو ظبي الخليج
- ١,٣٠ .... القاهرة عالية
- ٢,٣٥ .... الكويت الكويتية
- ٣,٠٠ .... العقبة عالية
- ٤,٤٠ .... جدة السعودية
- ٥,٣٠ .... بغداد العراقية
- ٧,٣٠ .... الرياض عالية
- ٧,٣٠ .... الكويت عالية
- ٧,٤٠ .... الظهران عالية
- ٧,٤٥ .... البحرين ابو ظبي عالية
- ٨,٠٠ .... القاهرة عالية
- ٨,١٠ .... بغداد عالية
- ٨,١٥ .... الدوحة عالية
- ٨,٣٠ .... دبي كراتشي عالية

التلفزيون

- ١٠,٠٠ .... القران الكريم
- ١٠,٤٥ .... حلقات من بن بن
- ١١,١٥ .... صلاة الجمعة
- ١٢,١٥ .... تبارك الرحمن
- ١٢,٣٠ .... فلينظر الانسان مما خلق
- ١,٢٥ .... المجلة الرياضية
- ٣,٢٥ .... عدنان ولينا
- ٥,٠٠ .... فيلم عربي
- ٧,٠٠ .... نافذة على الاردن
- ٨,٠٠ .... نشرة الاخبار
- ٨,٣٠ .... المسلسل اليومي
- ٩,٥٠ .... تمثيلية عربية
- ١١,٠٠ .... نشرة الاخبار
- ٥,٣٠ .... فيلم الاسبوع الفرنسي
- ٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ .... منوعات غنائية
- ٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
- ٧,٤٥ .... افلام ثقافية
- ٨,٣٠ .... مسلسل كوميدي
- ٩,١٠ .... قضية الحب والزواج
- ١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية

قنال ٦

الصيدلية المناوبة



- عمان .... ص خلف ٢٤ ساعة — ت - ٧٧٨٦٥٣
- ص نيروخ ٢٤ ساعة — ت - ٦٢٣٦٧١
- ص ابو شاويش ت - ٦٧٠٦٢٣
- ص قرطبة ت - ٧٧٣٣٧٥
- ص فارس ت - ٦٦٣٩٣٨
- ص الوحدات ت - ٧٧٤٧٥٤
- اربد .... ص ابو رجيع — ت - ٢٤٥٦١٨
- السلط .... ص السلط
- البقعة .... ص البقعة
- دير علا .... ص دير علا
- الزرقاء .... ص الوحدة
- الرصيفة .... ص الهدى + دودين
- معان .... ص معان
- الطفيلة .... ص نجم
- مادبا .... ص طارق
- الكرك .... ص نصار
- الطيبة .... ص عماد
- مرج الحمام .... ص مرج الحمام
- سحاب .... ص البادية

سوق عمان المالي

سوق عمان المالي

المبنى التجاري لبنك الاسكان

ارقام الهواتف ٦٦٠١٧٠ - ٦٦٠١٧١ / ٦٦٣٦٧٠ / ٦٦٣٦٧١

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٥/١٠/١٩٨٥ ولغاية ٩/١٠/١٩٨٥

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢,٥٩٠	٢,٥٥٠	البنك الاسلامي الاردني	٩٢٧	٢٣٨٩	٢,٥٥٠	٢,٥٥٠	٢,٥٤٠	٢,٥٤٠	١	٩
٢,٧٥٠	٢,٦٠٠	البنك الاردني الكويتي	٩٧٨٥	٢٥٧٩١	٢,٦٥٠	٢,٦٥٠	٢,٦٣٠	٢,٦٣٠	١	٢٤
١,٧٠٠	١,٦٢٠	بنك الاردن والخليج	٥٠٤٢	٨٣٤٤	١,٦٥٠	١,٦٥٠	١,٦٤٠	١,٦٥٠	١	١٢
١,٧٥٠	١,٧٠٠	بنك الاسكان	٧٠٠	١١٨٧	١,٧٥٠	١,٧٠٠	١,٦٩٠	١,٦٩٠	١	٤
٢,٠٤٠	٢,٠٠٠	بنك الاستثمار العربي	٧٥٠	١٥٠٨	٢,٠٠٠	٢,٠١٠	٢,٠١٠	٢,٠١٠	١	٣
١,٥٩٠	١,٥٥٠	بنك الانماء الصناعي	٨٣٠٠	١٢٨٧٨	١,٥٥٠	١,٥٦٠	١,٥٥٠	١,٥٥٠	١	٥
١,٣٧٠	١,٣٤٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	١١٦٢	١٥٨٣	١,٣٦٠	١,٣٧٠	١,٣٦٠	١,٣٦٠	١	٣
٢,٤٥٠	٢,١٠٠	بنك البتراء	٣٠٤٥٠	٦٦٧٨٣	٢,١٥٠	٢,١٥٠	٢,١٠٠	٢,١١٠	١	٢٥
١,٠٩٠	١,٠٦٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	٤٧٩٤	٥١١٤	١,٠٧٠	١,٠٧٠	١,٠٦٠	١,٠٦٠	١	١٤
١,٠٥٠	,٩٨٠	بيت التمويل الاردني	٣٠١٩٣١	٣٠٤٧١٤	,٩٨٠	١,٠٤٠	,٩٢٠	,٩٤٠	١	٨٥
١,٠٤٠	١,٠٢٠	بيت الاستثمار الاسلامي	٩٨٠٨	١٠٠٧٢	١,٠٣٠	١,٠٣٠	١,٠٢٠	١,٠٣٠	١	٢٣
٢,٩١٠	٢,٨٥٠	البنك الاهلي الاردني	٢٤٩٩٧	٧١٢٣٢	٢,٨٦٠	٢,٨٧٠	٢,٨٥٠	٢,٨٦٠	١	٤٢
١,١٢٠	١,٠٣٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٤٥٠	١٧٦٨٠	٩٨١٢	١,٠٥٠	١,٠٧٠	١,٠٥٠	١,٠٧٠	١	٤٥
١,٠٣٠	,٩٨٠	المال والاقتصاد ٤٥٠	١١٩٥٣	٥٧٠٦	,٩٩٠	١,٠١٠	,٩٦٠	,٩٦٠	١	٢٢
,٨٣٠	,٧٦٠	ماركو للاستثمار والاسكان ٤٥٠	١٣٢٤٤	٦٥٢٦	,٧٩٠	,٧٩٠	,٧٣٠	,٧٢٠	١	١٥
,٦٧٠	,٦٥٠	العالمية الاستثمارية /عالكو	٨٢٤٥	٥٤٤٣	,٦٦٠	,٦٦٠	,٦٦٠	,٦٦٠	١	١٢
,٧٦٠	,٧٥٠	المحفظة الوطنية ٤٥٠	٥٨٥٧٥	١٥٧٦٢	,٧٦٠	,٧٨٠	,٧٦٠	,٧٧٠	١	٢٥
١,٠٢٠	١,٠٠٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٢٧٦٦٥	٢٨٠٢٧	١,٠١٠	١,٠١٠	١,٠١٠	١,٠١٠	١	٢٣
,٨٢٠	,٦٧٠	الاردنية لتأجير الآليات والمعدات	٣٣٩٨	٢٣٨٠	,٧١٠	,٧١٠	,٧٠٠	,٧٠٠	١	٨
٢٧,٥٠٠	٢٥,٠٠٠	المؤسسة المالية العالمية /بيكو	٢٥٠	٦٦٠٠	٢٧,٠٠٠	٢٧,٠٠٠	٢٤,٠٠٠	٢٤,٠٠٠	٢	٢
٢٤,٦٥٠	٢٤,٥٠٠	بنك الاردن	٣٣٢	٨١٣٠	٢٤,٥٠٠	٢٤,٥٠٠	٢٤,٢٥٠	٢٤,٢٥٠	٥	١١
١٧٦,٥٠٠	١٦٤,٠٠٠	البنك العربي المحدود	١٨٢٠	٣٠٨٠٠٦	١٦٥,٠٠٠	١٧٤,٥٠٠	١٦٥,٠٠٠	١٧٢,٧٥٠	١٠	٦٤
١,٠٦٠	١,٠٥٠	الازدهار للتأمين	٣٠١٢	٣١٢٣	١,٠٦٠	١,٠٦٠	١,٠٦٠	١,٠٦٠	١	٣
١٢,٠٠٠	١١,٣٥٠	التأمين الاردنية	٢٢١٩	٢٥٤١٩	١١,٣٧٠	١١,٥٠٠	١١,٤٠٠	١١,٤٠٠	١	٥
٢,٢٥٠	٢,١٥٠	التأمين العامة	١٠٠	٢١٥	٢,١٥٠	٢,١٥٠	٢,١٥٠	٢,١٥٠	١	١
١,٢٥٠	١,٢٢٠	القدس للتأمين	٦٠٥	٧٤٩	١,٢٤٠	١,٢٤٠	١,٢٤٠	١,٢٤٠	١	٦
٣,٣٢٠	٣,٠٨٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	١٣٨٧٣	٤٥٥٨٤	٣,٢٥٠	٣,٣١٠	٣,٢٤٠	٣,٢٩٠	١	٣٣
١,٠٥٠	١,٠٥٠	الاراضي المقدسة للتأمين	١٠٠٠	١٠٥٠	١,٠٥٠	١,٠٥٠	١,٠٥٠	١,٠٥٠	١	٣
,٩٠٠	,٨٠٠	اليرموك للتأمين	٤٠٠	٣٢٨	,٨٨٠	,٨٢٠	,٨٢٠	,٨٢٠	١	١
—	—	البتراء للتأمين	٧٥٠	٣٠٠	,٤٣٠	,٤٠٠	,٤٠٠	,٤٠٠	١	٣
٢,٠٠٠	٢,٠٠٠	البحار العربية للتأمين	٢٥٠	٥٣٣	٢,٠٠٠	٢,٣٥٠	٢,٣٥٠	٢,٣٥٠	١	٢
,٩٥٠	,٨٦٠	الاردن والخليج للتأمين ٤٥٠	٣٥٥٠	١٤٦١	,٩١٠	,٩٢٠	,٩٠٠	,٩٠٠	١	٥
,٧٥٠	,٧٥٠	العرب للتأمين	٢٢٧٥	١٥٦٤	,٧٥٠	,٧٠٠	,٦٨٠	,٦٨٠	١	٦
,٩٨٠	,٨٣٠	[illegible] للتأمين ٤٥٠	٦٩٦٥	٣٦٤٣	,٨٨٠	,٨٨٠	,٨٨٠	,٨٨٠	١	١٦
١,٦١٠	١,٥٨٠	الكهرباء الاردنية	١١٥٠١	١٨٥٨٨	١,٦١٠	١,٦٢٠	١,٦١٠	١,٦١٠	١	٢٣
,٣٧٠	,٣٧٠	العربية الدولية للفنادق	٢٢٠٠٠	٨٢٤٠	,٣٧٠	,٣٨٠	,٣٧٠	,٣٨٠	١	١٩
,٨٠٠	,٧٤٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	١٤٠٧٥	٢٠٦٩٣	,٧٩٠	,٧٦٠	,٧٤٠	,٧٦٠	١	٤
٥,٧٥٠	٥,٧٥٠	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	١٠٠	٥٧٥	٥,٧٥٠	٥,٧٥٠	٥,٧٥٠	٥,٧٥٠	١	١
,٨٦٠	,٨٣٠	الخطوط البحرية الوطنية	٢٩٠٠	٢٣٦٦	,٨٣٠	,٨٣٠	,٨٠٠	,٨٠٠	١	٤
,٦١٢	,٥٩٠	الانماء والاستثمارات العربية	٢١٨٩٨	١٣١٣٩	,٦٠٠	,٦٠٠	,٦٠٠	,٦٠٠	١	١
,٥٢٠	,٥٠٠	الادارة والاستشارات ٢٧٥	٢٧٠٠	٧٢٩	,٥٢٠	,٥٢٠	,٥٢٠	,٥٢٠	١	٢
,٨٣٠	,٧٩٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٤٥٠	١٢٦٥٣١	٣٧٦٨٩	,٨١٠	,٨١٠	,٨٠٠	,٨٠٠	١	١٨
,٢٦٠	,١٧٠	الاردنية لتصنيع [illegible]	٢٧٥٠	٢٧٥	,٢٢٠	,١٨٠	,١٨٠	,١٨٠	١	٨
,٣٢٠	,٢٩٠	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٢٧٥٠	١١٢٨	,٣١٠	,٣١٠	,٣٠٠	,٣٠٠	١	٥
١,١٦٠	١,١١٠	الالبان الاردنية	٥٤٥٦	٦٣٧٤	١,١٩٠	١,١٥٠	١,١٤٠	١,١٥٠	١	١٦
١,٦٦٠	١,٦٥٠	العامة للتعدين	٢١٥٤	٣٦٦١	١,٦٦٠	١,٧٠٠	١,٦٩٠	١,٧٠٠	١	٤
,٨٤٠	,٧٣٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٢٧٦٥٠	٢١٤٠٢	,٧٨٠	,٧٨٠	,٧٧٠	,٧٧٠	١	٤٧
٣,٣٦٠	٣,٣٠٠	العربية لصناعة الادوية	٧١٣٣	٢٢٣٢٢	٣,٢٣٠	٣,١٩٠	٣,١٤٠	٣,١٦٠	١	٣٢
٢,١٥٠	٢,٠٧٠	[illegible]	٧٩٧	١٦٥٦	٢,١٢٠	٢,١٠٠	٢,٠٦٠	٢,٠٦٠	١	٩
٤,١٢٠	٣,٧٠٠	الصناعات الكيماوية العربية	٩٥٢٤	٣٨٨٥٦	٤,٠٨٠	٤,٠٨٠	٤,٠٧٠	٤,٠٨٠	١	٣
١,٢٥٠	١,٢٠٠	الوطنية لصناعة الصلب	٣٠٠٠	٣٥٩٥	١,٢٠٠	١,٢٠٠	١,١٩٠	١,٢٠٠	١	٦
١,٤٨٠	١,٤٨٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣٢٦٠	٤٧٦٣	١,٤٨٠	١,٤٧٠	١,٤٦٠	١,٤٦٠	١	١٤
,٧٩٠	,٧٧٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١٣٣٠٠	١٠٠٥٣	,٧٧٠	,٧٦٠	,٧٥٠	,٧٥٠	١	٢٧
١,٠٥٠	١,٠٤٠	مصانع الخزف الاردنية	٣٠٥٧	٣١٨٠	١,٠٤٠	١,٠٤٠	١,٠٤٠	١,٠٤٠	١	١٠
,٨٦٠	,٨٢٠	مصانع الزجاج الاردنية	٤١٠٠	٣٦٦٤	,٨٣٠	,٨٢٠	,٨٩٠	,٨٩٠	١	٩
١,١٧٠	١,١٦٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٤٧٨٠	٥٦٨٣	١,١٧٠	١,٢٠٠	١,١٧٠	١,٢٠٠	١	١٢
١,٨٤٠	١,٧١٠	الدباغة الاردنية	١٤٢٠	٢٤٤٣	١,٧١٠	١,٧٢٠	١,٧٢٠	١,٧٢٠	١	٢
,٣٢٠	,٣٠٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	١٥٠٠	٤٦٥	,٣٢٠	,٣١٠	,٣١٠	,٣١٠	١	٢
,٨٤٠	,٨٥٠	الاردنية للاستثمارات الصناعية	١١٠٠	٨٩٤	,٨٤٠	,٨٢٠	,٨٠٠	,٨٠٠	١	٢
,٦٩٠	,٦٥٠	المنظفات الوطنية	٥٢٧٩	٣٣٧٩	,٦٥٠	,٦٥٠	,٦٤٠	,٦٥٠	١	١٠
١,٠٧٠	١,٠٣٠	المنظفات الكيماوية	٧٥٠	٧٩٣	١,٠٧٠	١,٠٧٠	١,٠٤٠	١,٠٥٠	١	٥
١,٢٤٠	١,٢١٠	العالمية للمنظفات الكيماوية	٤٤٩٤	٥٥١٠	١,٢٤٠	١,٢٥٠	١,١٩٠	١,٢٣٠	١	١٣
,٨٥٠	,٨٦٠	[illegible]	٧٢٩١	٥٧٢٢	,٨٠٠	,٧٩٠	,٧٨٠	,٧٨٠	١	٢٥
,٨٤٠	,٨١٠	[illegible]	١٠٠٠	٨١٢	,٨٢٠	,٨٢٠	,٨١٠	,٨١٠	١	٢
—	—	[illegible]	١٢٠	١٢٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١	١
,٦٠٠	,٥٩٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٤٠٠	٢٤٠	,٥٩٠	,٦٠٠	,٦٠٠	,٦٠٠	١	١
١٢,٧٥٠	١٢,٠٠٠	التبغ والسجائر الاردنية	٥٢٠	٦٦٦٥	١٢,٥٠٠	١٢,٥٠٠	١٢,٢٥٠	١٢,٥٠٠	٥	٥
٦,٩١٠	٦,٨٢٠	مصفاة البترول الاردنية	٣٨٤٣	٢٦٥٠٤	٦,٩٠٠	٧,٠٠٠	٦,٨٦٠	٦,٩٤٠	٥	٢٨
		المجموع العام	٨٩٦٠١٥ سهما	١٣٦٨٦٨٧ دينارا						٩٨٤ عقدا

أسعار الخضار

[illegible]

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندورة	٢٧٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٤٠
باذنجان محشي	١٤٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٤٠	١٢٠
باذنجان [illegible]	٢٩٠	٢٦٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
كوسا صغير	٣٢٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٧٠	٢٤٠
كوسا كبير	١٨٠	١٥٠	١٥٠	١٢٠	١٨٠	١٥٠
خيار صغير	٣٠٠	٢٦٠	٢٨٠	٢٢٠	٣١٠	٢٩٠
خيار كبير	١٨٠	١٥٠	١٥٠	١٢٠	١٨٠	١٥٠
بطاطا	٢٠٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
فاصوليا بلدية	٢٨٠	٢٣٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٤٠	٢٠٠
فاصوليا [illegible]	٢٨٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
لوبيا	٤٢٠	٣٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بامية [illegible]	٤٤٠	٣٦٠	٣٥٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٨٠
بامية [illegible]	٤٤٠	٣٦٠	٣٥٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٨٠
ملفوف	١٢٠	٧٠	٩٠	٧٠	١٠٠	٧٠
زهرة	٢٤٠	٢٠٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٤٠	٢٠٠
فلفل بلدي	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠
فلفل [illegible]	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠
يقطين	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
فلفل حار وقرون الغزال	٢٢٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٠٠	١٧٠
فلفل [illegible]	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٨٠	١٥٠	١٢٠
بصل ناشف	١٦٠	١٤٠	١٧٠	١٤٠	١٤٠	١٢٠
ثوم [illegible]	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠
ثوم [illegible]	٤٠٠	[illegible]	٤٠٠	[illegible]	٤٠٠	[illegible]
بصل أخضر	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٠٠

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
[illegible]	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٢٠
[illegible]	٣٠٠	٢٦٠	٣٠٠	٢٦٠	٣٠٠	٢٦٠
تفاح أنواع اخرى	٢٣٠	١٨٠	٢٣٠	١٨٠	٢٣٠	١٨٠
تفاح أمريكي	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
[illegible]	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
كلمنتينا	٢٣٠	١٨٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٩٠	٢٢٠
اجاص بانواعه	٥٥٠	٤٨٠	٥٥٠	٤٨٠	٥٥٠	٤٨٠
ليمون	١٥٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٥٠	١٢٠
جوافة	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٦٠	٢٣٠
جزر	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠	١٨٠	١٢٠
رمان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٨٠	[illegible]	[illegible]
قرع	١٣٠	٩٠	١٣٠	٩٠	١٣٠	٩٠
بطيخ بانواعه	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠
شمام	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠
عنب أبيض	٢٨٠	[illegible]	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٥٠
[illegible]	٥٠	٤٠	٥٠	٤٠	٥٠	٤٠
عنب [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تين أخضر وأسود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	١٠٠	٨٠	١٠٠	٨٠	١٠٠	٨٠
تين [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جوز [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال أبو سرة	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٤٠

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
[illegible]	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٨٠
فجل	١٠٠	٨٠	١٠٠	٨٠	١٠٠	٨٠
[illegible]	٦٠	٥٠	٦٠	٥٠	٦٠	٥٠
نعنع وبقدونس وكزبرة خضراء	١٠٠	—	٩٠	—	١٠٠	—
سبانخ	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٢٤٠	٢٠٠
زيتون	٢٧٠	٢٢٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٠٠

أسعار بيض المائدة في جميع أنحاء المملكة للمستهلك بالكرتونة

لون الختم	وزن كرتونة البيض بالغرام	السعر/فلس
أخضر	١٩٥١ فاكثر	١٠٠٠
أحمر	١٨٠١ - ١٩٥٠	٩٥٠
أزرق	١٦٥١ - ١٨٠٠	٩٠٠
أصفر	١٥٠١ - ١٦٥٠	٨٥٠
بني	١٣٥١ - ١٥٠٠	٨٠٠
أسود	١٢٠٠ - ١٣٥٠	٧٥٠

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

السينما	الهاتف	الفيلم	المواعيد
فيلادلفيا	ت ٦٣٤١٤٤	الحارس الحامي MY BODY guard	٣,٣٠/٦,٠٠/٨,٣٠/١٠,٣٠
الكونكورد	ت ٦٧٧٤٢٠	الشباب المتهور	٣,٣٠/٦,٠٠/٨,٣٠/١٠,٣٠
الاوبرا	ت ٦٧٥٥٧٣	أنا و [illegible]	٣,٣٠/٦,١٥/٨,٣٠/١٠,٣٠
الرينبو	ت ٦٢٥١٥٥	الروح المرحة All of Me	٣,٣٠/٦,٠٠/٨,٣٠/١٠,٣٠
الحسين	ت ٦٢٢١١٧	تورنادو	١٢/٣، ٥,٣٠، ٧,٣٠، ٩,٣٠
زهران	ت ٦٢٣١٧١	المرآة العاكسة	١٢/٣,٠٠/٥,٣٠/٨,٠٠
رغدان	ت ٦٢٢١٩٨	رومانسي	١٢/٣,٠٠/٥,٣٠/٨,١٥/١٠,٠٠
بسمان	ت ٦٣٠١٢٦	ساتي بي ساتا	١٢، ٣، ٦، ٨,١٥ مساء
الخيام	ت ٦٢٢٩٥٠	شوارع من نار	
فرساي	ت ٦٣٥٣٠٤	الرعد الأزرق / الانتقام الرهيب / معلم الكونغ فو	
فلسطين	ت ٦٢٢١١٧	الخادعات / القبضة الدامية	
غرناطة	ت ٦٣٩٠٤٢	عودة الابطال / فندق المتوحشات / غزلان	

الرأي الديني



فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام



هذا بيان للناس

يقول تعالى في سورة هود الايات ١١٨ الى ١٢٣:

"ولو شاء ربك لجعل الناس امة واحدة ولا يزالون مختلفين* الا من رحم ربك ولذلك خلقهم وتمت كلمة ربك لأملأن جهنم من الجنة والناس اجمعين* وكلا نقص عليك من انباء الرسل ما نثبت به فؤادك وجاءك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين* وقل للذين لا يؤمنون اعملوا على مكانتكم انا عاملون* وانتظروا انا منتظرون* ولله غيب السموات والارض واليه يرجع الامر كله فاعبده وتوكل عليه وما ربك بغافل عما تعملون*

(ولو شاء ربك لجعل الناس امة واحدة) اي لو شاء الله لجعل الناس كلهم مؤمنين مهتدين على ملة الاسلام، ولكنه لم يفعل ذلك للحكمة (ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربك) اي ولا يزالون مختلفين على اديان شتى، وملل متعددة ما بين يهودي، ونصراني، ومجوسي، الا ناسا هداهم الله من فضله وهم اهل الحق (ولذلك خلقهم) اللام لام العاقبة اي خلقهم لتكون العاقبة اختلافهم ما بين شقي وسعيد قال الطبري: المعنى وللاختلاف بالشقاء والسعادة خلقهم، فريق في الجنة، وفريق في السعير (وتمت كلمة ربك لأملأن جهنم من الجنة والناس اجمعين) اي تم امر الله ونفذ قضاؤه بان يملأ جهنم من الجن والانس من الكفرة الفجرة جميعا قال الالوسي: والجملة متضمنة معنى القسم ولذا جيء باللام في (لأملأن) وكانه قال: والله لأملأن جهنم من اتباع ابليس من الانس والجن اجمعين (وكلا نقص عليك من انباء الرسل ما نثبت به فؤادك) اي كل هذه الاخبار التي قصصناها عليك يا محمد من اخبار الرسل السابقين، انما هي بقصد تثبيتك على اداء الرسالة، وتطمين قلبك، ليكون لك بمن مضى من اخوانك المرسلين اسوة فتصبر كما صبروا (وجاءك في هذه الحق) اي جاءك في هذه الانباء التي قصها الله عليك النبأ اليقيني الصادق (وموعظة وذكرى للمؤمنين) اي وجاءك في هذه الاخبار ايضا ما فيه عظة وعبرة للمعتبرين، وخص المؤمنين بالذكر لانتفاعهم بمواعظ القران (وقل للذين لا يؤمنون اعملوا على مكانتكم انا عاملون) اي اعملوا على طريقتكم ومنهجكم انا عاملون على طريقتنا ومنهجنا، وهو امر ومعناه التهديد والوعيد (وانتظروا انا منتظرون) تهديد اخر اي انتظروا ما يحل بنا انا منتظرون ما يحل بكم من عذاب الله (ولله غيب السموات والارض) اي علم ما غاب وخفي فيهما، كل ذلك بيده وبعلمه (واليه يرجع الامر كله) اي اليه يرد امر كل شيء فينتقم ممن عصى، ويثيب من اطاع وفيه تسلية للنبي صلى الله عليه وسلم وتهديد للكفار بالانتقام منهم (فاعبده وتوكل عليه) اي اعبد ربك وحده، وفوض اليه امرك، ولا تعتمد على احد سواه، فانه كاف من توكل عليه "وما ربك بغافل عما تعملون" اي لا يخفى عليه شيء من اعمال العباد ويجازي كلا بعمله.

أصدق الحديث

الموت.. وقصر الأجل

كان الموت.. مذ كانت الحياة.. نهاية محتومة، لا ينجو منه حي، ولقد جعل الله الموت، حادث الانتقال من الحياة الدنيا ـ الوسيلة ـ الى الحياة الآخرة ـ الغاية، من هنا كانت الحياة.. الحياة الدنيا، زيفا وغرورا الا ما خدم منها وفيها الغاية، على ان النفس البشرية، وبحكم تركيبها، نساءة لهذا الواقع.. فذكر الله تعالى دائما بالموت وقصر الأجل يقول تعالى:

(كل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيامة فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز وما الحيوة الدنيا الا متاع الغرور)، ويقول: (وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس بأي ارض تموت)، ويقول: (فاذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون).

ويقول: (الم يأن للذين امنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين اوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الامد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون).

وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنكبي فقال: "كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل" وكان ابن عمر رضي الله عنهما يقول: "اذا امسيت فلا تنتظر الصباح، واذا اصبحت فلا تنتظر المساء، وخذ من صحتك لمرضك، ومن حياتك لموتك".

وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ما حق امرىء مسلم له شيء يوصى فيه يبيت ليلتين الا ووصيته مكتوبة عنده" متفق عليه هذا لفظ البخاري، وفي رواية "يبيت ثلاث ليال" قال ابن عمر: "ما مرت على ليلة منذ سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ذلك الا وعندي وصيتي".

وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "بادروا بالاعمال سبعا هل تنتظرون الا فقرا منسيا، او غنى مطغيا، او مرضا مفسدا، او هرما مفندا، او موتا مجهزا او الدجال فشر غائب ينتظر، او الساعة فالساعة ادهى وامر؟!".

حكمة التشريع

يقول تعالى في سورة البقرة الاية ٢٣٤: "والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا، يتربصن بانفسهن اربعة اشهر وعشرا، فاذا بلغن اجلهن فلا جناح عليكم فيما فعلن في انفسهن بالمعروف والله بما تعملون خبير*"

هذا هو حكم المنهج الاسلامي في ما تفعله الزوجة بعد وفاة زوجها او طلاقها، فلماذا كان هذا الحكم وما حكمه هذا التشريع؟ يقول العلامة الشيخ محمد علي الصابوني في كتابه القيم "روائع البيان":

فرض الله العدة على المسلمة، حفاظا على كرامة الاسرة، ورعاية لها من التحلل والتفكك واختلاط الانساب، واحداداً على الزوج باظهار التفجع والحزن عليه بعد الوفاة، احتراما للرابطة المقدسة (رابطة الزواج) واعترافا بالفضل الجميل لمن كان شريكا في الحياة، وقد كانت العدة في الجاهلية حولا كاملا، وكانت المرأة تحد على زوجها شر حداد وأقبحه فتلبس شر ملابسها، وتسكن شر الغرف وهو (الحفش) وتترك الزينة والتطيب والطهارة، فلا تمس ماء، ولا تقلم ظفراً، ولا تزيل شعرا، ولا تبدو للناس في مجتمعهم فاذا انتهى العام خرجت بأقبح منظر، وانتن رائحة، فتنتظر مرور كلب لترمي عليه بعرة احتقارا لهذه المدة التي قضتها، وتعظيما لحق زوجها عليها.

فلما جاء الاسلام اصلح هذه الحال، فجعل الحداد رمز (طهارة) لا رمز (قذارة)، وجعل العدة على نحو الثلث مما كانت عليه، ولم يحرم الا الزينة والطيب والتعرض لانظار الخاطبين من مريدي الزواج، دون النظافة والطهارة فانهما شعار المسلم، واباح لها الجلوس في كل مكان من البيت، كما اباح لها الاجتماع مع النساء والمحارم من الرجال. ونساء المسلمين اليوم لا يسرن على هدي الاسلام في الحداد، فمنهن من تغالي في الحداد، وتغرق في النوح والندب، والخروج على المألوف من العادات، في اللباس والطعام والشراب، ولا يخصصن الزوج بما خصه به الشرع، بل ربما حددن على آبائهن او اولادهن السنة والسنتين، وربما تركن الحداد على الزوج بعد الاربعين.

فالخير كل خير في اصلاح هذه العادات الرديئة في الحداد، اذ لا فائدة فيها الا افناء المال في تغيير اللباس والاثاث والرياش، وفساد آداب المعاشرة، ولا سبيل الا بالعودة لاحكام الشرع بالحداد ثلاثة ايام على القريب، واربعة اشهر على الزوج وجعل الحداد مقصوراً على ترك الزينة والطيب والخروج من المنزل.

لماذا كانت هجرة رسول الله ﷺ — ٢

وكيف ساهمت في بناء المواطن والدولة الاسلامية؟

بقلم: منصور الحياري

«الايذاء في اشد صوره»

روى البخاري في صحيحه عن بيان واسماعيل قالا سمعنا قيساً يقول سمعت خبابا يقول "أتيت النبي ﷺ وهو متوسد برده وهو في ظل الكعبة وقد لقينا من المشركين شدة فقلت: يا رسول الله الا تدعو الله لنا؟ وهو محمر وجهه فقال: لقد كان من قبلكم ليمشط بمشاط الحديد، ما دون عظامه من لحم أو عصب، ما يصرفه ذلك عن دينه ويوضع المنشار على مفرق رأسه فيشق باثنين، ما يصرفه ذلك عن دينه وليتمن الله هذا الامر حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت ما يخاف الا الله زاد بيان "والذئب على غنمه".

وقد سألت عائشة رضي الله عنها الرسول ﷺ: هل أتى عليك يوم كان أشد من يوم أحد؟ قال: لقد لقيت من قومك، وكان أشد ما لقيت منهم فذكر قصة الطائف وروى أنس قال: قال رسول الله ﷺ: لقد أوذيت في الله وما يؤذى أحد وأخفت في الله وما يخاف أحد.

ومن صور الايذاء التي فعلتها قريش مع رسول الله ﷺ ما رواه البخاري عن عبدالله بن مسعود قال: "بينما النبي ساجد وحوله ناس من قريش جاء عقبة بن أبي معيط بسلى جزور فقذفه على ظهر النبي ﷺ، فلم يرفع رأسه، فجاءت فاطمة عليها السلام فأخذته من ظهره ودعت على من صنع، فقال النبي ﷺ: اللهم عليك الملأ من قريش، أبا جهل بن هشام، وعتبة بن أبي ربيعة، وشيبة بن ابي ربيعة وأمية بن خلف ـ أو أبي بن خلف ـ فرأيتهم يوم بدر، فألقوا في بئر، غير أمية بن خلف تقطعت أوصاله فلم يلق في البئر.

«تتابع الهجرة الى المدينة»

وعن جابر أن النبي ﷺ لبث عشر سنين يتبع الناس في منازلهم في الموسم في مجنة وعكاظ، من يؤمني ومن يؤويني، ومن ينصرني حتى ابلغ رسالات ربي فله الجنة، فلا يجد أحداً ينصره ولا يؤويه حتى ان الرجل ليرحل من مصر أو اليمن الى ذي رحمة فيأتيه قومه فيقولون له، احذر غلام قريش لا يفتنك عن دينك، ويمشي بين رجالهم يدعوهم الى الله، وهم يشيرون اليه بالاصابع حتى بعثنا الله من يثرب فيأتيه الرجل منا فيؤمن به ويقرئه القرآن فينقلب الى اهله فيسلمون باسلامه حتى لم يبق دار من دور الانصار الا وفيها رهط من المسلمين، يظهرون اسلامهم، وبعثنا الله اليه فائتمرنا، وأجتمعنا، وقلنا: حتى متى رسول الله ﷺ يطرد في جبال مكة ويخاف؟ ويدخل الناس في دين الله واحداً بعد واحد وقريش لا تنكر ذلك حتى بادأهم بعيب دينهم، وسب آلهتهم، فحينئذ شمروا له ولأصحابه عن ساق العداوة، فحمى الله رسوله بأبي طالب، وأما أصحابه، فمن كانت له عشيرة تحميه امتنع بهم، وسائرهم تصدوا للعذاب، ومن الذين عذبوا عذاباً شديداً بلال بن رباح، وكان كلما اشتد عليه العذاب يقول: أحد أحد. فيمر به ورقة بن نوفل فيقول اي والله يا بلال أحد أحد، أما والله لئن قتلتموه لاتخذته حنانا!!.

ولما اشتد اذاهم على المؤمنين، وقتل من قتل منهم، اذن الله سبحانه لهم في الهجرة الاولى الى الحبشة ثم اذن لهم في الهجرة الثانية وكان خروجهم الثاني اشق عليهم ولقوا من قريش أذى شديدا، وسبب ذلك ما بلغهم عن النجاشي من حسن جواره للمسلمين المهاجرين "وهذا ما نقلته باختصار شديد من كتب السيرة".

وأذن رسول الله ﷺ للمسلمين في الهجرة الى المدينة، فبادر الناس، فكان أول من خرج اليها ابو سلمة، وأمرأته محبوسة في مكة وحيل بينها وبين ولدها لمدة سنة ثم خرجت بعد بولدها الى المدينة. وقد اعد الرسول ﷺ جهازه ينتظر متى يؤمر بالخروج، وأعد أبو بكر جهازه. وهكذا جعل المسلمون يهجرون مكة حتى خلت منهم ديارها، وحتى هجرت دوراً بأسرها، وغلقت أبوابها، وغدت تصفر فيها الرياح، وكان من هذه الدور، دار بني جحش، ودار بني مظعون، ودار بني البكير، هجرها سكانها رجالاً ونساء كباراً وصغاراً.

ذكر ابن اسحق ان عتبة بن ربيعة والعباس بن عبد المطلب، وابا جهل بن هشام مروا وهم مصعدون الى اعلى مكة، بدار بني جحش فنظر اليها عتبة فخفق ابوابها ليس فيها ساكن فلما رآها تنفس الصعداء ثم قال: "وكل دار وان طالت سلامتها...

.. يوما ستدركها النكباء والحوب"

وما زال المسلمون يتلاحقون بالمدينة المنورة حتى لم يبق بمكة الا رسول الله ﷺ وأبو بكر وعلي، وجاء الرسول الى أبي بكر نصف النهار في ساعة لم يكن يأتيه فيها متقنعاً، فقال له "ان الله قد أذن لي في الخروج" فقال أبو بكر: الصحبة يا رسول الله، قال: نعم، وخلف الرسول علياً في مكة ليؤدي الى الناس أماناتهم وودائعهم، وخرج هو وأبو بكر مهاجرين الى المدينة المنورة وقصتهما معروفة مطلوبة دونتها كتب الحديث والسيرة، وهكذا كانت الهجرة الى المدينة نقلة هائلة عز فيها الاسلام وأهله وانتصر فيها الرسول ﷺ والمسلمون وجاء ذكرها في القرآن وتأييد الله لرسوله لم ينقطع قال تعالى "الا تنصروه فقد نصره الله اذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين اذ هما في الغار اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا فأنزل الله سكينته عليه وأيده بجنود لم تروها وجعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هي العليا والله عزيز حكيم" (٤٠) التوبة.

«دروس من الهجرة»

كانت الحفاوة التي استقبل بها رسول الله ﷺ في المدينة مظهراً جديداً يختلف كل الاختلاف عن المظهر الذي كان يراه في مكة، قال ابن عباس: كان النبي عليه السلام بمكة فأمر بالهجرة، وأنزل عليه (وقل رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيرا" "الاسراء ٨٠".

قال قتادة: اخرجه الله من مكة الى المدينة مخرج صدق ونبي الله يعلم ان لا طاقة له بهذا الامر الا بسلطان، فسأل الله سلطاناً نصيرا، وأراه الله دار الهجرة وهو بمكة فقال: "أرأيت دار هجرتكم بسبخة ذات نخل بين لابتين".

قال البراء: أول من قدم علينا من اصحاب رسول الله ﷺ مصعب بن عمير وابن أم كلثوم، فجعلا يقرآن الناس القرآن، ثم جاء عمار بن ياسر وبلال، وسعد ثم جاء عمر بن الخطاب في عشرين راكباً، ثم جاء رسول الله ﷺ. فما رأيت الناس فرحوا بشيء فرحهم به، حتى رأيت النساء والصبيان والاماء يقولون: هذا رسول الله قد جاء فأقام في منزل أبي أيوب حتى بنى حجرته ومنزله. يتبع

الايمان

بقلم: الدكتور فايز الرفاعي

يولد الانسان على الفطرة وبين خلجات نفسه تكمن قناعة ذاتية لا تعدو عن حقيقة كونها الايمان التي تبدأ بشكل مطلق لتعود وتنحصر او تكبر وتنمو حسب رغبات واهواء ذلك الانسان.

الايمان، ذلك الذي ينبعث من مبدأ تسليم امور الحياة جميعها للخالق وحده، السنون تمر والايام تجري ليرى الانسان نفسه مسئولا عن عمق التفكير وبعد الرؤيا للتحليل بتجرد. حقيقة كونه انساناً تدفعه وبالامكانيات العقلية والجسدية التي وهبه اياها الخالق الى التفكير في نفسه وتكوينه وتفاوت صفاته. لتقوده الى الايمان، بقناعة ثابتة ويقين ان هذا الايمان هو الذي يقوده الى تقديم التضحيات، وهو الذي يزيده عزماً وارادة بالصبر على البلاء عند حدوث الشدائد.

من خلال هذا النور الذي ينبعث في النفس البشرية بمفاهيم واعتبارات مختلفة تتحقق العلاقة مع المحيط الذي يعيش به، ومن ذات النفس البشرية تنطلق الدعوة الى الابصار ـ وهذه حقيقة الايمان ـ لكي يتحقق اعجازه وقيمته الحقيقية لا بد للمؤمن من تقديم التضحيات والدفاع عنه.

ثم ان هنالك علاقة ثابته ملازمة بين الانسان وخالقه من جهة والانسان والكون الذي يحيطه من جهة اخرى، هذه العلاقة التي تقوده وتعيده الى الخالق عز وجل بحقيقة الايمان بانه ما خلق هذا باطلاً سبحانه وانها دليل عظمة الرحمن.

يظهر واضحاً جلياً من مجريات امور الحياة، ان وراء كل محافظة وحماية على الاشياء القيمة، باي مفهوم كان للقيمة، العزيزة المقربة الى القلب والنفس والتي تستوجب التضحيات، وراء كل محافظة عليها، الايمان بحقيقتها وقدسيتها بفضل النظر عن ثمنها. فما اضاع امرؤ هذه لبخس ثمنها، لا ولكن لاهماله بها وعدم ايمانه بجدوى المحافظة عليها والدفاع عنها وحمايتها وانشغاله بما ابعده عن الانشغال بها.

وحيث يغيب عن الذهن او يتغيب ان في الاعناق ما عرض على الارض والجبال فابين ان يحملنها واشفقن منها فحملها الانسان انه كان ظلوماً جهولا، هذه الامانة التي يتفاوت مفهومها بتفاوت القيمة الحقيقية للايمان بها والتضحية من اجلها من قبل هذا الانسان الذي لا يعدو عن كونه نظيراً للعالم المحيط به.

نعم ان التكوين الانساني المعقد الذي لم يزل البحث جارياً والدراسة قائمة لاظهار كونيته نظيراً للعالم الكبير والكون الواسع هو وحده المسؤول عن الايمان بالامانة التي حملها.

ان جلسة تفكير هادئة كافية لأن تظهر ان الانسان ليس الا نظير هذا العالم، فما تفرق في الكون لعلم الخالق واسراره تجده مجموعاً في التكوين الانساني من فلك وملكوت للانطلاق بالروح والقلب حيث الملتجأ، وفي النجوى البحث عن مراكز السمو الايماني والكمال الروحاني الذي يلتقي به الكون للمحبة والعطاء، فمن مكونات العالم الاكبر الملح والماء، العذب والزعاق، المر، وكذا في الانسان حيث الماء الذي يكون النسبة العظمى في تركيبه الكيماوي والملح الذي يظهر واضحاً مجرد ان يجهد نفسه ويخرج ليتعرض للهواء ويجف، والزعاق في انفه والمر في اذنيه والعذب في فمه حيث واجباته المختلفة ومكوناته المتفاوته.

وحدق النظر في الاكبر تجد تربة غنية بالمعادن وهواء بمكوناته وناراً باحتراقها ومن الحجارة ما يتشقق فتخرج منه الانهار والمياه ولم يبخل الخالق العظيم من ان يجعل الانسان يحتوي على كل هذا، ان لم يكن بشكل ظاهر للعيان فهو ظاهر من خلال البحث والدراسة والتحليل ونتائج التفاعلات الكيماوية.

الشمس والقمر والنجوم التي لها دلالاتها المختلفة تقابلها الروح والنفس والعقل، الروح المضيئة للجسد التي ان فارقته اودعته الى الموت واذهبت عنه صفة الاستمرارية بالحياة، والعقل الذي يستمد قوته بما يحيط به واشعته بما يغذيه وكذا فهو يزيد تارة وينفصل تارة اخرى وقد يصيبه في بعض الاحيان خسوف. الحواس الخمس التي تماثل في تصاعدها واتصالها ودورانها الكواكب السيارة المتفاوتة المسافات المتحدة المراكز والاشراق. الجبال والحجارة نظيرها العظام، البحار والانهار يماثلهما الشرايين والاوردة، الحيتان المضطربة لا تبعد عن تشابهها باعضاء الانسان المضطربة تارة وهادئة تارة اخرى والتي قد تهلك صاحبها، اللسان في الفم والمعدة التي هي بيت الداء. ثم ان العالم تحتضنه رياح اربع والانسان لا يخلو من وجود اربع قوى لها من الاهمية ما للريح نفسها من اهمية، في التلقيح وحمل الاتربة وتسيير الامطار وانعاش التربة، حيث القوى الجاذبة والقابضة، الهاضمة والدافعة، السباع والشياطين والبهائم مجموعة كلها في الانسان الذي لا يخلو من رغبة الافتراس وطلب الغلبة والقهر الحقد والحسد، الاكل والشرب، النكاح وشهوة الفرج والتكاثر. ثم ان الكون لا يخلو من الملائكة البررة التي هي في حد ذاتها مجموعة في التكوين الانساني من خلال تماثله الى الطهارة والطاعة والطهر والاستقامة. عالم الحس وعالم القلب، عالم الظاهر والباطن في التكوين الانساني ظاهرة ملك وباطنه ملكوت، السماء والارض في الانسان علو وسفل، رأس وقدمين.

ولهذا كله تفسير وتحليل. حدق النظر، هل ترى من تفاوت. في مساق الحكم بتواضع مثل هذه عبرة لمن اراد ان يعتبر، للاقتناع بها ما احوجنا الى ضمير حي يبعث فينا حقيقة الايمان من جديد بالامانة التي حملناها والتضحية من اجلها. وفي ذلك للخالق به حكمة وبصيرة لأولي النهى والقلوب المبصرة انها لا تعمي الابصار ولكنها تعمي القلوب التي في الصدور.

قالوا

** قال الربيع بن زياد الحارثي: كنت عاملا لابي موسى الاشعري على البحرين، فكتب اليه عمر بن الخطاب يأمره بالقدوم عليه هو وعماله وان يستخلفوا من هم من ثقاتهم حتى يرجعوا. فلما قدمنا اتيت يرفا. فقلت: يا يرفا، ابن سبيل مسترشد، اخبرني اي الهيئات احب الى أمير المؤمنين أن يرى فيها عماله؟ فأومأ الى الخشونة. فأخذت خفين مطارقين، ولبست جبة صوف، ولثت رأسي بعمامة دكناء. ثم دخلنا على عمر، فصفنا بين يديه وصعد فينا نظره وصوب، فلم تأخذ عينه احدا غيري، فدعاني، فقال: من انت؟ قلت: الربيع بن زياد الحارثي. قال: وما تتولى من اعمالنا؟ قلت: البحرين. قال: فكم ترزق؟ قلت: خمسة دراهم في كل يوم قال: كثير! فما تصنع بها؟ قلت: اتقوت منها شيئا واعود بباقيها على اقارب لي، فما فضل منها فعلى فقراء المسلمين. فقال: لا بأس، ارجع الى موضعك: فرجعت الى موضعي من الصف. ثم صعد فينا وصوب فلم تقع عينه الا علي، فدعاني: فقال:

كم سنوك؟ فقلت: ثلاث واربعون سنة. قال: الان حين استحكمت. ثم دعا بالطعام، واصحابي حديثو عهد بلين العيش وقد تجوعت له، فأتي بخبز يابس واكسار بعير، فجعل اصحابي يعافون ذلك، وجعلت اكل فأجيد الاكل. فنظرت فاذا به يلحظني من بينهم، ثم سبقت مني كلمة تمنيت اني سخت في الارض ولم ألفظ بها، فقلت: يا امير المؤمنين، ان الناس يحتاجون الى صلاحك، فلو عمدت الى طعام هو الين من هذا. فزجرني وقال:

كيف قلت؟ قلت: اقول: لو نظرت يا امير المؤمنين الى قوتك من الطحين فيخبز لك قبل ارادتك اياه بيوم، ويطبخ لك اللحم كذلك، فتؤتى بالخبز لينا وباللحم غريضا.. فسكن من غربه وقال: هذا قصدت؟ قلت: نعم. قال: يا ربيع، انا لو نشاء لملأنا هذه الرحاب من صلائق وسبائك وصناب، ولكني رأيت الله تعالى نعى على قوم شهواتهم فقال: اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها ـ

مع المواطن

الأفق المحلي

خطوة إيجابية .. وفكرة طموحة

القرار، الذي اتخذ بتسيير قطار لنقل البضائع بين عمان ودمشق، ابتداء من يوم الثلاثاء القادم، يمثل خطوة ايجابية، من جميع الوجوه .. ويشجع هذا القرار، على التساؤل عن المدى الذي وصلت اليه الفكرة الداعية، الى ربط انحاء المملكة بشبكة من خطوط السكك الحديدية، وعما اذا كانت هناك دراسات فنية واقتصادية تجرى، لتحديد الوسائل والامكانات اللازمة لتحقيق هذه الغاية.

صحيح، أن الفكرة طموحة في ذاتها، لكنها تبقى جديرة بالاهتمام بها، والوصول الى قرار بشأنها، ولو اقتضى ذلك، تكريس جهد استثنائي في سبيلها.

إن ربط انحاء المملكة بالقطارات، يبدو الآن كحلم .. لكن علينا ان لا ننسى، ان كثيرا من المشاريع الرائدة العظيمة كانت تبدو كاحلام جميلة ... وأمكن بالعزم والمثابرة والعمل، تحويلها الى حقائق ..

ولعل وزارة النقل، يكون لديها إيضاح، في هذا الشأن ..

صلاح عبد الصمد

مسافر في الحلم ..

... ها هم الناس متهللة وجوههم بالفرح .. يسيرون في الشوارع البراقة التي تكاد ان تعكس صورهم لشدة نظافتها، فها هي الشوارع المحيطة بميدان الملك عبد الله في اربد تتلألأ ولم يبق من المادة اللزجة التي تتكون نتيجة لتجمع القاذورات والمياه العادمة اثر حيث انها كثيرا ما تكون ساحة للتزحلق...

ها هي قدماه تقودانه لشارع السينما .. يا لهذه الروعة .. أحقا ما اراه امام عيني؟ .. لا يوجد ولو حتى متسول، واحد ولا بسطة على الرصيف تعيق المسير ولا اطفال يلاحقونك ببضائعهم فان رفضت الشراء يكيلون لك انواعا من الشتائم.

ماذا حل بالشباب؟ لا ارى الصرعات الغربية متفشية بين الجنسين وكلاهما قرر القضاء على الداء (الجاكسوني) الذي لا يشرفنا .. كل محتفظ بوقاره .. لا كلمات نابية .. لا تعديا على حقوق الغير .. صعد الى احد الباصات العاملة داخل البلد فزادت فرحته .. لا مرايا دائرية اضافية امام السائق .. ترى كيف كانت تبلغ الوقاحة ببعض السائقين ان يضعوها لاغراضهم اللاخلاقية اتراهم يستغلون الراكب ويظنون بانه ليس على علم بمرآياهم ووقاحتهم؟؟ .. اما عدد الركاب فهو العدد المسموح به .. والقيادة .. قيادة الباص هادئة جدا .. يا الهي!!

قرأ الصحف وجد اعلانا يطلب موظف زادت فرحته ولكنه وجد نفسه بحاجة لشهادة خلو امراض توجه نحو المراكز المعنية فوجدها متجمعة في مكان واحد وانه لست بحاجة للجري ما بين شارع البارحة وشارع فلسطين فيما لا يقل عن اربع مرات .. حصل على الشهادة وتوجه للعنوان المذكور فاذا به يرى تطبيق نظام الرجل المناسب في المكان المناسب زاد سروره وبعد مقابلات حصل على عمله .. ويخرج قاصدا بيته ليحدث اطفاله بما رأى ..

توقف امام احد خطوط المشاة فتوقفت جميع السيارات لتسمح له بالعبور .. وفي اثناء عبوره فوجيء بسيارة تأتي بسرعة مجنونة وتتخطى جميع السيارات وتصدمه فاذا به يرتفع امتارا ليسقط بعدها على الارض دون حراك .. وفجأة استيقظ من نومه مذعورا .. استعاذ بالله وقال .... كابوس مرعب .. فظيع .. فظيع جدا .. اللهم اجعله خيرا.

تغريد حسن قنديل / اربد

صباح الخير

امين العاصمة

ما يرجوه اهالي حي الغماوي – الجبل الاخضر ان يتم تعبيد الطريق المؤدي الى اسكان موظفي البنك المركزي الاردني خاصة مع قرب حلول فصل الشتاء وما يمثله ذلك من معاناة لكافة القاطنين هناك.

علما بان امانة العاصمة قامت اكثر من مرة بتمهيد الطريق بالمواد اللازمة لتعبيده بشكل نهائي الا ان العمل يتوقف في اخر لحظة ليتحول بعدها مع تساقط الامطار الى وضعه السابق .. طريق ترابي يصعب اجتيازه بسهولة في فصل الشتاء.

عدة تواقيع

اتقدم بجزيل الشكر والامتنان الى التلفزيون الاردني المحبوب، والى جميع الاخوة والاخوات العاملين في التلفزيون على الدورة الجديدة والتي تحمل من الاقلام العربية والمسلسلات المحلية التي تظهر على شاشة التلفزيون الاردني، وخصوصا عندما اعادوا الينا برنامج المصارعة الذي كنا ننتظره طويلا، وكذلك الرجل الالي والمسرحيات العربية والمسلسل "القرار الصعب" ونرجو منكم ان لا تنسونا من برنامج ما يطلبه المشاهدون وفكر واربح والى المزيد من التقدم والازدهار الى التلفزيون الاردني.

ياسر عيسى ناجي ابو الفيلات



الشارع والرصيف محجوزان "للجبلة".

"تاج"

ردود رسمية

حول احتياجات مجلس قروي المبروكة

اشارة لما نشر في عدد الجريدة رقم ٥٥٧٧ الصادرة يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١٠/٣ حول احتياجات مجلس قروي المبروكة وراي السيد رئيس المجلس القروي "خلف موسى حليحل" والمطلوب راي رئيس البلدية.

ارجو ان اوضح للاخ رئيس المجلس القروي وعضو المجلس البلدي خلف موسى حليحل وللقاريء الكريم النقاط التالية.

١ – المجلس القروي انضم لبلدية الخالدية في سنة ١٩٨١ وتم استقبال سجلاته عدا السجلات المالية التي لحد الان ويدعي رئيس المجلس انها لدى ديوان المحاسبة للتدقيق والمخاطبات الرسمية تفيد بعدم وصول السجلات المالية الى الديوان.

ارجو من الجهات المختصة بيان مصير هذه السجلات التي لا زالت البلدية لا تستطيع انجاز بعض اعمالها لعدم وجود هذه الوصولات المالية.

٢ – حول العيادة الصحية.

هنالك مركز صحي متوسط يخدم سكان الخالدية والمبروكة. وجرت عدة مخاطبات لايجاد عيادة صحية في المبروكة الا ان ذلك يتعلق بوزارة الصحة وامكانياتها.

٣ – الناحية التعليمية:

أ – المدارس المقامة حاليا اعدادية للذكور واعدادية للبنات، اعدادية الذكور دوامها على فترتين الا ان مدرسة البنات استأجرت البلدية على حساب موازنتها اربع غرف لتفادي دوام فترتين لمدرسة الاناث.

ب – من حيث ترفيع المدارس الى ثانوي فهذا يعود لوزارة التربية والتعليم.

ج – تقدمت البلدية بطلب قرض بقيمة خمسة وسبعين الف دينار لبناء مدارس واسوار ووحدات صحية ولا زلنا بانتظار الموافقة على القرض.

٤ – الخدمات الهاتفية:

هنالك عمل قائم حاليا لمؤسسة المواصلات لايصال الهواتف لكل منزل ومشترك تقدم بطلب، فالبلدية لا تستطيع ان تقدم طلبا باسم مواطن لا يرغب بالهاتف فكل طلب يقدم يؤخذ بعين الاعتبار ولا يهمل لدى المؤسسة.

٥ – من حيث المياه:

قامت مؤسسة المياه بايصال المياه لكل تجمع سكاني مشكورة وهدفها خدمة المواطن.

٦ – الانارة:

أ – المبروكة منارة، وفيها ما يقارب خمسة وثلاثين وحدة انارة زئبقية تم تركيبها من حصة الخالدية حيث ان الشراء تم قبل ضم مجلس قروي المبروكة وعند الضم شكلت لجنة لمعرفة احتياجات الحي، وتم وضع هذه الوحدات في الاماكن المحددة من قبل السيد "خلف موسى حليحل" رئيس المجلس القروي وعضو المجلس البلدي حاليا وكان هو رئيس لجنة لتوزيع الوحدات.

ب – تم الطلب من عضو المجلس البلدي خلف موسى حليحل لجلب مناقصات لشراء وحدات انارة زئبقية وتم جلب المناقصات والمخاطبة جارية بهذا الخصوص وتسير بالمراحل القانونية.

٧ – تعبيد الشوارع

أ – الشوارع الثلاثة المعبدة وقد عبدت على زمن رئيس مجلس قروي المبروكة السيد عواد فليح الخزام وقد تم تعبيد الاتي حديثا وخلال السنتين الماضيتين من رصيد وقروض البلدية

١ – الشارع المحاذي للمستنبت بطول ٥٥٠ مترا بعرض ٤ امتار

٢ – الشارع المار شرق مدرسة بنات المبروكة ٣٥٠ متر بعرض ٤ امتار.

٣ – الشارع المار من مسجد المبروكة ٥٠٠ متر بعرض ٤ امتار.

٤ – الشارع المار من المقبرة بطول ٣٠٠ متر بعرض ٤ امتار.

٥ – شارع ضغط العالي بطول ٥٠٠ متر بعرض ٤ امتار.

وباستطاعة اي مواطن ان يرى هذه الخدمات بعينه.

ب – هنالك خلطة اسفلتية للشوارع المتبقية بطول (٢٨٠٠) متر.

٨ – اطلب من السيد خلف موسى حليحل عضو المجلس البلدي أن يتحرى الدقة فيما يكتب وبامكانه عرض مطالب الحي امام المجلس البلدي وليس الكتابة لان ما يمس البلدية ومجلسها يمسه شخصيا فالعضو يناقش الامور التي تبحث في كل جلسة ولا داعي لمثل هذه الكتابة التي لا تمت للواقع ولا للصحيح بصلة وهو ادرى باوضاع البلدية المادية، واتساع رقعة البلدة وازدياد عدد سكانها.

املا من الجميع تقصي الحقائق والكتابة بالواقع والنقد البناء يخدم المصلحة العامة ويهدف لهدف مشترك لتحقيق الاهداف التي انشئت لاجلها البلديات وفقنا الله لخدمة هذا البلد تحت ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم.

فلاح العطين
رئيس بلدية الخالدية

حول المسلسل التلفزيوني ((القرار الصعب))

لقد ابتدأت قبل ايام قلائل الدورة التلفزيونية الجديدة ومما شد انتباهي المسلسل الاردني الجديد – القرار الصعب – وكل ما اريد ان اقول هو "شكرا لقد اجدتم" وهذه الكلمة موجهة الى اسرة هذا المسلسل والذي لم يكتمل بعد الا ان بوادره طيبة.

واريد هنا ان افصل بعض ملاحظاتي كمشاهد يستمتع بالفن الراقي خاصة .. مثل امته سواء في الداخل او الخارج.

لقد خلا السيناريو والحوار كما لاحظنا من المشاهد المطولة والكلام المنمق الكلشيهات – كما تعودنا في الكثير من المسلسلات العربية كما تسلسلت المشاهد باسلوب منطقي وواقعي ان دل على شيء فانما يدل على احساس مرهف ودراسة عميقة لابعاد مضامين هذه الحبكة الميلودرامية.

من الواضح اتفاق المخرج محمد عزيزية، والكاتب بشير هواري على ان لا يمل المشاهد فلقد اختلطت الكوميديا بالمأساة احيانا دون ان ينقص اي حق الاخر وهذه معادلة صعبة ولا اظنها توفرت في العديد من المسلسلات التي عرضت سابقا.

كانت الموسيقى التصويرية ذات نغمة شرقية وطابع ريفي غير انها اديت بالات متطورة وكأن المخرج اراد ان يصور مرحلة مجتمعنا الانتقالية من الزراعة الى الصناعة بموسيقاه هذه فجاء الدمج ذا معنى وطراوة خاصين.

تلونت حلقات المسلسل بالوان الريف الزاهية وباحات الجامعة وزقاق مدينة عمان وكان الخلط ليرسم البيئات المختلفة وكأن المخرج اراد ان يخاطب المجتمع بجميع بيئاته وكان الكاتب اراد ان يكتب عن الاردن ككل فكانت الرسالة عامة وشاملة.

من قراءتي المتواضعة في السينما يبدو لي ان المخرج استعمل اسلوب الكاميرا الواحدة في تصوير هذا المسلسل وهو اسلوب يعتبر صعبا جدا ان لم تدعمه الخلفية العلمية والاحساس الفني المرهف حيث ان استعمال الكاميرا الواحدة قد يفقد الحوار ابعاده او يفشل في نقل الحركة غير ان المخرج هنا اجاد وابدع في استعمال هذا الاسلوب ليعطي عملا فنيا متميزا كما عودنا في "هبوب الريح" "الغربية" واخيرا "القرار الصعب".

وختاما اريد ان اختم مقالي هذا بعبارة مشهورة للممثل الانجليزي بيتر اوتول الذي قال: "اعطني الديكور الجيد، النص الجيد والمخرج الجيد اعطيك ممثلا جيدا"، والواقع ان الممثلين الذين ظهروا الى الان كانوا ممتازين فلقد بدا لي ان حركاتهم كانت طبيعية وعفوية واثني خاصة على عادل عفانة وربيع شهاب.

يوسف محمد ذيب

محلات بيع الادوات الكهربائية من يراقبها

من المتعارف عليه في مجتمعنا المحلي ان كل مادة تشترى او تباع هناك جهات مختصة في الدولة مسؤولة عن تداولها وعن كيفية بيع هذه المواد وشرائها وطرق التقيد باسعارها والتي توضع من قبل جهتين مختصتين في هذا المجال وهما وزارة التموين ووزارة التجارة والصناعة؟!

وما اود ان اطرحه في موضوعي. هو محلات بيع الادوات الكهربائية كالنيونات ولمبات الاضاءة وغيرها فمن الملاحظ ان هذه المحال تبيع وتشتري بالاسعار التي تناسبها هي بلا حسيب ولا رقيب عليها ضاربة بذلك عرض الحائط لاي تحديد او تقيد بالاسعار الرسمية... كيف لا وهم يعملون ويستغلون المواطن دون ان يجدوا من يوقفهم عند حدهم... واذا اتيت لتسأل صاحب احدى المحال التجارية المختصة ببيع هذا النوع من الادوات كيف تبيع مادة معينة مثلا بهذا السعر والمحل القريب منك يبيعه بسعر اقل فيجيبك وبكل برود بان "كل انسان حر في بضاعته يا اخي".

وعلى سبيل المثال وهذه حادثة حصلت معي قبل اسبوع فقط اذ كنت بحاجة "لشراء نيون من نوع الكعكة كما يسمونه" فطلب مني صاحب المحال ١,٣٠٠ دينار لقد دفعته ثمنا له فاحترت في امري انا اشك بان هذا السعر غير معقول ولكن ماذا عساي ان افعل لقد دفعت عن طيب خاطر؟! لانني بحاجة الى هذه المادة الساعة الثامنة مساء.

ولكن في صباح اليوم التالي قررت ان اتاكد من سعر هذه اللمبة هل هو صحيح ١,٣٠٠ دينار ام ان اخينا قد غشني" ومن غشنا فليس منا" فذهبت الى عدة محلات ولهول ما وجدت لقد تاكدت بان هذا السعر الخيالي هو بالفعل ليس سعرا حقيقيا فقد قيل لي من اصحاب هذه المحال بان اللمبة من صنع اليابان" تكلف تسعين قرشا فقط اما اللمبة من صنع "تايوان" فتكلف ستين قرشا؟!

وطبعا لقد اعطاني لمبة من صنع "تايوان" انظر الى هذا المثال البسيط في التعامل مع محلات بيع الادوات الكهربائية وقس على هذا عشرات الانواع من الادوات بكم تشترى وبكم تباع الى المواطن المسكين الذي هو "كبش الفداء" في عملية التلاعب بالاسعار هذه... فنوجه عناية اخوتنا في وزارتي الصناعة والتجارة والتموين الى ضرورة الايعاز لمن يلزم بوضع هذه المحال تحت سيطرتها وتقيدها باسعار معتدلة وحقيقية منعا للتلاعب الذي هو اولا واخرا على حساب المواطن المسكين...

ميخائيل حتر – عمان

مدينة الزرقاء ثاني مدن المملكة من حيث عدد السكان حيث يبلغ عدد سكان الزرقاء حوالي ٤٥٠ الف نسمة وتبلغ مساحتها ما يقارب ال ٥٠ كم². تشتهر الزرقاء بكثرة مصانعها فيها كثير من المصانع الكبيرة مثل مصنع الحديد ومصنع الدباغة ومصنع الكبريت ومصنع الفلاتر وكثير من المصانع الكبيرة ولا سيما مصفاة البترول التي زادت من اهمية الزرقاء الاستراتيجية.

ولا ننسى الحركة العمرانية التي شهدتها الزرقاء في العقد الاخير، فقد شهدت مدينة الزرقاء حركة عمرانية سريعة وبدأت هذه الحركة بالتوسع الى جميع الجهات المحيطة بالزرقاء حيث ظهرت احياء ومناطق كثيرة وجميلة ثم جاء دور بلدية الزرقاء في تنظيم الشوارع والابنية وترقيت الشوارع واحداث شوارع جديدة واسعة في مختلف مناطق الزرقاء وزراعة الارصفة، وزراعة المناطق التي تمتلكها البلدية، حيث استملكت بلدية الزرقاء قطع اراض في كثير من احياء المدينة لزراعتها ولجعلها في المستقبل القريب متنزها لسكان هذه المدينة التي تسعى البلدية والجهات المسؤولة الى تحسين وتنظيم المناطق القديمة في الزرقاء لجعلها مدينة جميلة رائعة.

يقال ان اول تسمية للزرقاء في التاريخ القديم جاء في رسائل تل العمارنة المصرية حيث سجل تحتمس الثالث سنة ١٤٤٧ ق.م اسم (سارقي) يدل على الزرقاء في تلك العهد ثم جاء الرومان فانشأوا مراكزهم وحصونهم ومنها (قصر شبيب حاليا) وذلك سنة ٦٤ ق.م وتوالت حقب التاريخ فاحتل الرومان هذا الحصن، واقاموا فيه سنة ٢٥٣ – ١٦٨ ميلادية ثم جاء الاسلام فتسلم هذه القلعة خالد بن الوليد من نائب القيصر عام ٦٣ هجري وبقيت كذلك حتى عام ١٩٠٠ ميلادية حيث انشأ العثمانيون خط الحديد الحجازي المار في الزرقاء وعمان ودمشق ومعان، ولاهمية الزرقاء فقد انشئت في الزرقاء محطة رئيسية اصبحت مركزا لاقامة المواطنين والمسافرين والمارين، وبدأت قرية الزرقاء الصغيرة تنشأ وتكبر شيئا فشيئا، وظهرت في الزرقاء انواع من العمل الزراعي في الارض المحاذية لنهر الزرقاء خاصة بعد ان وفد الى المنطقة ذوو خبرة ومهارات زراعية ثم توالت رحلات المواطنين من عسكريين مع عائلاتهم، وعمال زراعيين وهكذا حتى اصبحت مدينة الزرقاء مركزا لتجمع الجنود والعمال وذوي الدخل المحدود.

ثم جاءت هجرة ١٩٤٨ و ١٩٦٧ وهجرة الريف الى المدينة فاصبحت الزرقاء مركزا للواء واليوم مدينة الزرقاء ثاني مدن المملكة بعد العاصمة عمان من حيث عدد السكان، وتعد الزرقاء من المدن ذات الموارد الاقتصادية للمملكة، وقد تأسست اول بلدية في الزرقاء سنة ١٩٢٨ وفي هذا العام ١٩٨٥ وفي شهر اب صدرت الارادة الملكية بترفيع لواء الزرقاء الى محافظة مما يساعد على تقدم الزرقاء اكثر فاكثر.

امين سعيد الزيادات
الزرقاء الجديدة

ظاهرة التسول الى متى؟

ارى نفسي صغيرا امام هذا الموضوع، وكم قرانا عنه في المقالات الطويلة العريضة التي ترسم علامة سؤال ضخمة حول هذه الظاهرة التي اخذت تصطبغ بطابع جديد وتظهر بمظهر دال على ان التسول ليس بمشكلة عرضية وانما افة اجتماعية وكثيرا ما راينا بعض العينات الطبيعية التي تمتهن هذا العمل كمهنة شريفة طالما ان لها اسبابها للقيام بذلك، وانها تكسب على حساب المظهر العام للمجتمع الاردني... والبعض منا وللاسف الشديد يمر عن هذه النوعيات مر الكرام دون التفكير بالسبب وبالنتائج المترتبة على هذه المهنة، والبعض الاخر تأخذه الرأفة "والحنية" فيضع ما تجود به نفسه امام هذه النوعيات، وفي كل الموضوعات التي كتبت عن هذه الظاهرة لم نقرا ان احدا سأل احد الممارسين لهذه الاعمال عن الاسباب والظروف التي دفعتهم الى الجلوس في الشارع والاستجداء، فقط قرانا انها ظاهرة سلبية وسيئة وتعطي انعكاسات سلبية لدى الزوار، ولم تتعرض هذه المواضيع الى اسباب هذه الظاهرة، وبقيت القضية مثارا للصحف ولم تبتعد كونها موضوعا تنسج حوله التساؤلات.

والاغرب ان هذه الظاهرة مستفحلة في عاصمة الاردن المركز الحضاري الاول لقد سألت بعضهم وكانت سيدة بصحة جيدة وعمرها يتراوح ما بين ٣٥ – ٤٠ عاما، فاتضح لي من سياق الحديث الذي اجريته معها انها تبتدع الكذب والاقاويل، اقصد انها متخذة التسول عملا لها، وبعد عدد من اسئلتي التي حاولت ان ارى من خلالها شيئا من الحقيقة، اصبحت تراوغ وتتهرب من معظم اسئلتي.

هذه ليست الا احدى العينات التي اجريت معها حديثي وهي على سبيل المثال وليس على سبيل الحصر، الا انها توجد نسبة ضئيلة جدا تستجدي ليس امتهانا ولا عملا بلا احتياج او عوز، ولا ابالغ اذا قلت انها نسبة تعد على الاصابع وتبين لي ان لديهم اسبابا ودوافع دفعتهم الى هذا الاتجاه السلبي – كعدم وجود معيل لهؤلاء.

فعلى من تقع مسؤولية هؤلاء المعوزين... انها مسؤولية المجتمع ككل، هذا من منطلق اننا مجتمع عربي اسلامي متمسك بتقاليده الاصيلة. وبالمقابل على من تقع مسؤولية الناس المتسولين امتهانا والمستثيرين عطف الاخرين.

سعيد احمد الخواجا

مناقشات

الرد على ما نشر في جريدتكم الغراء يوم الجمعة الموافق ١٩٨٥/١٠/٤م والعدد ٥٥٧٨ عنوان ثلاث ملاحظات من معان اريد ان اوضح للاخ الذي كتب هذه الملاحظات وهو الاخ "وليد عواد كريم".

انني في صفك في الملاحظتين الاولى والثانية وهي المخابز والصيدليات نعم اؤيدك على ذلك، ولكن الملاحظة الثالثة وهي الاخيرة، اريد ان اقول لك ليس لك الحق أن تكتب هذه الملاحظة بعنوان "الزوامير المنبعثة" بالعكس يا اخ وليد هذه الفرحة هي فرحة العمر وفرحة الدهر كله لان الانسان لا يفرح الا مرة واحدة في العمر ويجب ان تكون فرحة كبيرة، وجميع الناس يجب ان يعلموا ان في هذا اليوم فرحا لفلان ابن فلان حتى يشاركوا اهل الفرح الفرحة التي تعيد الى القلوب الفرحة.

ولكن يا اخ وليد لماذا لا تقول اطلاق العيارات النارية في حفلات الاعراس هو الممنوع، نعم هذا ممنوع اطلاق الرصاص في العرس لان ذلك يسبب في النهاية الكارثة والحزن ويؤثر على صاحب العرس الذي كان ينتظر يوم فرحته بفارغ الصبر بعد السنوات التي مضت عليه وهو خاطب يريد ان يستقر ويكمل نصف دينه.

ياسر عيسى
معان

الصيدلي العصري ليس موزع ادوية

من ميزات العصر الطبي الحديث ظهور ادوية جديدة معقدة التركيب واكثر نجاعة من الماضي كل يوم لذلك لا يمكن اعتبار الصيدلي مجرد موزع لهذه الادوية فان اقل خطأ قد يرتكبه الصيدلي ربما اودى بحياة المريض.

ومن الاخطاء الشائعة ان يقال ان تقدم صناعة الادوية اصبح يغني الصيدلي عن تركيب الادوية والعقاقير ولذلك فليس الصيدلي في النتيجة سوى – سمان – في زي نظيف ابيض فحتى وان سهلت مهنة الصيدلي من جهة، نظرا لعدم الحاجة الى تركيب وتحضير ادوية على الطريقة القديمة ويستلزم تعدد الادوية وتعقدها معارف جديدة من الصيدلي فضلا عن انتباه دائم بحيث يمكن اعتبار مهنة الصيدلي.

امتدادا لمهنة الطبيب، فلا يكفي ان يعرف الصيدلي اسم الدواء المطبوع على العلبة، بل عليه ايضا ان يعرف بدقة فائدة الدواء ومفاعيله الثانوية لكي يستطيع ان ينصح المريض او أن يحذره او ان يوجهه الى الطبيب المختص.

ولصورة الصيدلي الجديدة هذه سبب اخر، وهو ان الكثيرين اصبحوا يقراون المجلات الطبية ويسمعون البرامج الاذاعية او يشاهدون البرامج التلفزيونية الطبية فيميلون الى تطبيب انفسهم ومما يحصل احيانا في هذا المجال ان الصيدلي يلاحظ عندما يبيع الادوية بموجب وصفة الطبيب.

ان كان هناك توافقا او تنافرا بين دواءين، فيتكلم مع الطبيب بالهاتف لتوضيح الامر.

والخلاصة ان للطبيب دورا وللصيدلي دورا اخر مكملا ولهذا فليس الصيدلي بائع ادوية فقط.

مصطفى راجح ابو السمك
اربد

نقص الملاعب في الشوبك وهذا الاقتراح

يشكو شباب الشوبك من عدم توفر الملاعب اللازمة للترفيه عن نفوسهم، اذ ان النادي الذي كان يمارس فيه الشباب هوايتهم قد اغلق لاسباب عديدة.

نرجو من المسؤولين في المحافظة ان يسرعوا في انجاز ملعب مدرسة الشوبك الثانوية اذ ان ذلك الملعب لم يتم انجازه منذ عدة سنوات.

رائد محمد الدحيات
الشوبك

طلاب الجامعة والستيريو المتنقل

نحن طلاب الجامعة الاردنية الذين كتب علينا الدهر ان نركب باصات الجامعة التابعة للشركات والمؤسسات الخاصة فنحن نعيش في مأساة مريرة اثناء رحلتنا الى الجامعة في باصات الزرقاء.

فنحن ما ان نضع اقدامنا في الباص حتى يبدأ الستيريو المتنقل يقرع اسماعنا ويثقب طبلات اذاننا بالموسيقى الصاخبة التي تهيج الاعصاب وتضطرب منها النفوس وتمجها الاذواق.

فهل هذا هو الجو المناسب لطلاب متوجهين الى مقاعد الدراسة؟؟ والمفترض ان يكونوا على قسط وافر من الراحة النفسية والاذهان الصافية، والنفوس الراضية المقبلة على الدراسة بروح الحب والرضا والقناعة.

لا ادري لمن اوجه شكواي

هل اوجهها الى المسؤولين عن هذه الباصات؟ ام الى المراقبين في شرطة السير وعلما بان وضع آلة التسجيل او المذياع في الباصات ممنوع قانونيا.

ام ابث شكواي الى المسؤولين في جامعتنا، المسؤولين عن راحة طلابهم وتوفير الجو المناسب الذي يضمن راحتهم النفسية.

طالبة جامعية

براعم الرأي



فكر في كائنات أخرى مختلفة الطول

الحرية

الحرية جميلة كجمال انغام الموسيقى، المنبعثة من الناي والربابة، ساحرة كسحر البلابل التي تتغنى دائما للحرية والجمال، فاتنة كامواج البحر المصطدمة بالشاطيء، رائعة كشروق الشمس التي تبدد الظلمة لتنشر اشعتها الذهبية على الكون.

الحرية طير لها جناحان من الخلق والادب وبدون جناحيها لن تتمكن من الطيران او التحليق لا ولن يكون لها وجود ابدا.

الحرية اغنية الوجود، ترددها البلابل والاشجار في السهول والجبال وتنشرها الطبيعة ويحفظها الانسان ولا يمل تكرارها.

اختيار الصديقة:
هيام عدنان عوض
الصف الثاني الاعدادي

هل تعلم

★ ان القائد المسلم قتيبة بن مسلم لقب بفاتح الصين اثناء الفتوحات الاسلامية.
★ ان اول من كسا الكعبة المشرفة بالقماش هو ملك يمني اسمه "تبع".
★ ان بريطانيا هي الدولة الوحيدة في العالم التي لم تضع اسمها على طوابع البريد.
★ ان الاسماك لا تسمع لكنها تشم وترى وهي قادرة على تمييز الالوان مثل الانسان.
★ ان بيضة الدجاج عندما تطفو على سطح الماء يكون بداخلها غازات فاسدة تخفف من وزنها.

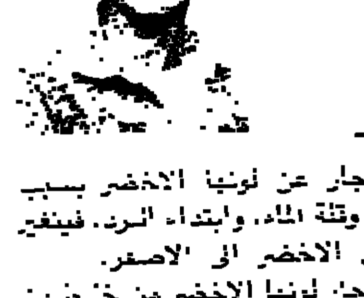
اختيار الصديق
احمد هارون المعاني
مدرسة المثنى بن حارثة
الابتدائية - اربد

اضف الى معلوماتك

اثبت احد العلماء الكيميائيين انه يستطيع ان يصنع من جسم الانسان الاشياء التالية:
- خمسة كيلو غرامات من الشمع
- ٢٠ دزينة اقلام
- سبعة مسامير
- ٢٠ ملعقة ملح صغيرة
- ٥٠ قطعة سكر
- ٤٢ ليتر من الماء.
- ٨٢٠ عود ثقاب

اختيار الصديق
لؤي ظاهر ملحس
عمان

لماذا يتغير لون اوراق الاشجار في الخريف؟!

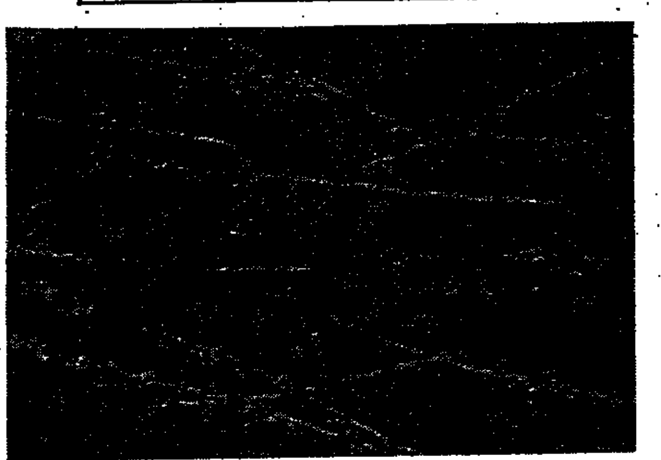
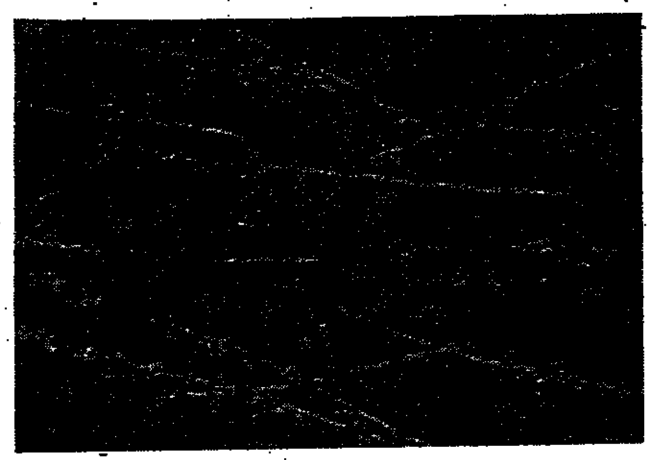


اختيار الصديق
رجاء مصطفى
الصف الثاني الاعدادي

تتخلى اوراق الاشجار عن لونها الاخضر بسبب حرارة شمس الصيف، وقلة الماء، وابتداء البرد. فيتغير لونها شيئا فشيئا من الاخضر الى الاصفر.

تكتسب اوراق الاشجار لونها الاخضر من خليط من الاصباغ يساعد الضوء على تكوينها وبسبب تناقص كمية الضوء اثناء فصل الخريف تتوقف اوراق الاشجار عن القيام بمهمتها وبالتالي يتوقف الماء عن الوصول اليها فتصفر وتذبل حتى تفقد لونها ثم تسقط على الارض.

التمور

والتمر طعام غني بالعناصر الغذائية التي يحتاج اليها جسم الانسان، ويحتوي التمر على ٧٠ - ٨٠ بالمائة من وزنه سكرا. اي ان التمر يحتوي على كمية من الطاقة تكفي احتياج الانسان اليومي من الطاقة والذي يقوم بعمل شاق. ويقول خبراء التغذية ان التمر يساعد على زيادة وزن الاطفال، ويحمي العين، من امراض الجفاف والتقرح، ويقوي الاعصاب البصرية والسمعية ويساعد على تهدئة الاعصاب. كما انه غني بعنصر الفسفور الذي يدخل في تكوين العظام والاسنان كما يحتوي على املاح الكالسيوم والبوتاسيوم والمغنيسيوم.

املأ المساحات المنقطة ليظهر لك الرسم المختفي

يوم جديد

قصة: محمود شقير

استيقظ خالد من النوم مبكرا. وخرج الى ساحة البيت يستنشق نسيم الفجر ويتأمل الدنيا من حوله.

كانت عتمة خفيفة ما زالت تغطي كل شيء، تغطي الجبل البعيد، وتغطي الاشجار وتغطي البيوت الكثيرة المتلاحقة.

شعر خالد بالحزن حينما رأى العتمة تغطي الجبل والاشجار والبيوت، وفكر بالعودة الى البيت، لكنه سمع وقع اقدام على الطريق فقرر ان ينتظر قليلا.

ابصر خالد عددا من العمال يسرعون الخطو في الطريق بهمة ونشاط فسألهم:

- الى اين انتم ذاهبون؟

اجاب احد العمال وهو يبتسم:

- هل ترى ذلك الجبل البعيد؟

قال خالد: نعم اني اراه.

قال العامل: نحن ذاهبون الى ذلك الجبل لنخرج الشمس من خلفه، لترسل اشعتها الى الناس.

لم يصدق خالد ان هؤلاء العمال يستطيعون زحزحة الشمس من خلف الجبل، لذلك لزم الصمت وظل يراقب العمال وهم يبتعدون.

غاب العمال خلف الجبل، وراح خالد ينظر الى الدنيا من حوله، فاصابته الدهشة نظر الى البيوت، فاذا البيوت بيضاء واضحة ونظر الى الاشجار فاذا الاشجار خضراء، ونظر الى الجبل البعيد، فاذا الشمس تطل من خلفه ومرت دقائق، ثم دارت الات المصانع وغنت العصافير وانطلق الرعاة والفلاحون الى اعمالهم ورقصت اغصان الاشجار وخرج الناس من بيوتهم يستقبلون اشعة الشمس الذهبية.

حمل خالد حقيبته، وانطلق الى المدرسة وهو يغني لشروق الشمس، وصار كلما شاهد الشمس يتذكر اصدقاءه العمال الذين يذهبون الى اعمالهم مبكرين كل صباح خلف الجبل البعيد.

عيد ميلاد سعيد



ابراهيم محمد العليدي سنة — سامي امسيح - ٣ سنوات — شادي جويقل - سنتان — مريم عبد الكريم مزهر - سنة

قيمة الانسان



اختيار الصديقة.
مريم سعد المرقطن.

قيمة الانسان في الحياة لا تعتمد على لونه او ماله بل تعتمد على علمه وما يقدمه للمجتمع من خدمة وفائدة. وقد كتب احد العلماء يقول: ان قضيبا من الحديد تساوي قيمته دينارا واحدا ولو حولته الى ابر للخياطة فان قيمته ترتفع الى خمسة دنانير ولو حولته الى اوان معدنية فان قيمته ترتفع الى عشرة دنانير واذا حولته الى اجهزة دقيقة فان قيمته ترتفع الى مائة دينار وكذلك الانسان تتوقف قيمته على علمه وما يقدمه للمجتمع من فائدة.

تسلية للبنات فقط



آلة حياكة:

المواد اللازمة: بكرة خياطة فارغة، اربعة مسامير صغيرة، مطرقة، شلة خيوط من الصوف، عود ثقاب او دبوس شعر.

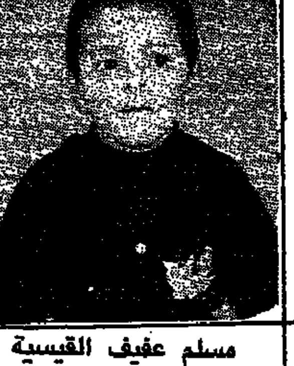
طريقة العمل:

١ - لكي نصنع آلة حياكة، دق اربعة مسامير على سطح بكرة الخيط كما هو مبين في الصورة، تاركا جزءا بارزا طوله حوالي سنتيمتر واحد من كل مسمار، وبذلك تصبح آلة الحياكة جاهزة للعمل.

٢ - ادخل خيط الصوف خلال ثقب البكرة عبر اطراف المسامير حتى يبرز الخيط حوالي عشرة سنتيمترات من ثقب البكرة السفلى. امسك بهذا الطرف بثبات، بينما تدور بكرة الصوف مرتين حول المسامير الاربعة مراعيا الفصل بين لفتي الصوف.

٣ - ابدأ العمل عند اي مسمار، مستعملا دبوس الشعر او عود الثقاب لترفع لفة الصوف السفلى فوق اللفة العليا ثم فوق رأس عود الثقاب، وكرر العملية بالنسبة للمسامير الاخرى ثم لف لفة اخرى من الصوف حول المسامير، وكرر العملية مرارا عديدة من آن لآخر اجذب طرف خيط الصوف البارز من الاسفل قليلا وسرعان ما تجد لديك حبلا منظوما من الصوف خارجا من اسفل البكرة. ومتى بلغ طول الحبل كافيا يمكنك لفه عدة لفات حول بعضها وحياكتها، لاستخدامها حصيرة للاطباق الساخنة فوق المائدة.


محمد ابراهيم ابو ريان

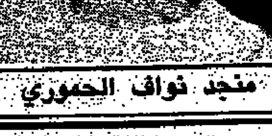

مسلم عفيف القيسية


وفاء محمد موسى


لبنى اسعد اللمع




موفق غازي الحايك



منجد نواف الحموري


نجود مسلم الخزاعلة


هويدا عودة محمد


انزابيل امسيح

الرأي
الثقافي

من تراثنا الادبي.

تقديم

تفضل الصديق الدكتور سحبان خليفات باهداء الرأي الثقافي مجموعة من الاشعار التي لم تنشر من قبل لشعراء اعلام مثل رفعت الصليبي وابراهيم طوقان والشيخ نديم الملاح والشيخ علي الحوماني رحمهم الله جميعا. ونحن اذ نواصل نشر هذه الاشعار تباعا، فاننا نتوجه بشكرنا الجزيل للدكتور سحبان خليفات، لما يتوفر عليه من مهمة رصد وتحليل تراثنا الوطني. املين ان تشيع مثل هذه الروح في كثير من دارسينا، لنربط حاضرا بماض ونصل جيلا باجيال..

عري الرؤوس!(١)

قالوا على م تطيل نقد عيوبنا
وتظل عن ذكر المحاسن جافيا
هلا نظمت الشعر في وصف الظبا
وشرحت من سحر العيون معانيا
فاجبتهم: لي في انتقادي مأرب
بسلوك خطته شرفت مراميا
ايصرت ادواء بكم قد اعضلت
فوصفتها وصف الطبيب مداويا

للشيخ نديم الملاح: معلم العربية في مدرسة تجهيز السلط

عريتمو باسم التجدد ارؤسا
وصقلتمو فيها الشعور زواهيا
حتى النساء خلافكم مقصوصة
اشعارهن تفننا وتزاهيا

شرح
(١) هذا العنوان اجتهاد منا، لان المقطوعة بلا عنوان.

... والتحدي

الدكتور : سمير قطامي

يمثل المرحوم عيسى الناعوري واحدا من جيل الصالقة والعصاميين في هذا البلد، ذلك الجيل الذي تحدى الصعاب الحضارية والثقافية والفكرية، وتجاوز حدود بلده الصغير ليغني مع امته العربية في افراحها، وياسى لاتراحها، ويغني للانسان انى كان.

عاش الناعوري حياة شاقة منذ طفولته، وبذل الكثير الكثير حتى تعلم وثقف نفسه، في عصر كان المتعلمون في بلده يعدون على الاصابع واثبت ذاته بعصامية فذة، قل ان تجد مثيلا لها في ايامنا هذه، وفتح نوافذ لفكره وادبه على الاداب الاخرى، وخاصة الاداب الايطالية دون ان يفقد اصالته او يضحي بتراثه، كان - رحمه الله - يعرف حدود التاثر والاخذ، ويعرف ظروف العصر وطبيعة التفاعل بين الثقافات والاداب، فكان في معظم انتاجه معبرا عن ذلك.

تنوع انتاج الناعوري بين القصة والرواية والشعر والنقد والسيرة والدراسات والترجمة، وكانت له مشاركة قوية في الصحف والمجلات الاردنية والعربية، وهو واحد من القلة الذين عرّفوا (بتشديد الراء) بالادب وبالاديب الاردني في المجلات المصرية واللبنانية، كالرسالة والاديب في الوقت الذي لم يكن احد يملك ادوات الكتابة عن الادب والادب الاردني، وكان له فضل ريادي في اصدار مجلة القلم الجديد سنة ١٩٥٢، تلك المجلة المتميزة التي بذل من اجل استمرارها من عرقه وماله الكثير، دون ان يظفر بمساعدة من اية جهة، يحدوه امل كبير ان يكون للاردن مجلة ثقافية وادبية كما في بقية ارجاء الوطن العربي، وقد استطاع بتلك المجلة ان يتخطى الحدود، الى الاقطار العربية المجاورة، والى المهاجر الامريكية والافريقية، وان يوصلها الى ايدي عدد من المستشرقين في اقطار اوروبية عديدة. وقد كتب في هذه المجلة عدد من الادباء والمثقفين العرب من معظم الاقطار العربية، اضافة الى الادباء الاردنيين، كما كتب فيها بعض المستشرقين وكل ذلك بجهود الناعوري الشخصية، ولكن الامال شيء والواقع شيء آخر، فعلى الرغم من العزيمة القوية والامال الكثيرة، اضطر تحت ضغط قانون الصحافة الى ايقاف المجلة في شهر اب عنة ١٩٥٣ بعد صدور اثني عشر عددا، منها ثلاثة اعداد ممتازة، واحد عن الاردن واخر عن ليبيا، وثالث عن الادب المهجري، وتعد هذه الاعداد مراجع مهمة للباحثين.

عاش الناعوري طفولة قاسية، وشبابا مكافحا، من اجل اثبات ذاته، ويبدو ان قسوة الحياة التي عاشها قد خلقت عنده روح الذات ونزعة الصراع والتحدي، تلك النزعة التي لازمته طوال حياته، وانعكست في علاقاته مع رؤسائه في مجال العمل، او مع ادباء جيله، او مع الادباء الشبان، ويبدو انه قد رسخ في وعي او لا وعي المرحوم الناعوري ان امرا في مثل ظروفه لا يستطيع اثبات ذاته، في هذا المجتمع الذي لا يهتم بالشكليات الا بمزيد من الانتاج والعطاء، وهذا ما يفسر لنا جهده المتواصل، وانتاجه الغزير والذي كان دائما يطيب له ان يفاخر به، ويدل به على حملة المؤهلات العليا.

لقد اعتدنا في المجتمعات المتخلفة، ان نهمل ادباءنا ومثقفينا ونضطهد الرواد الذين مهدوا السبل واناروا الدروب، ونلوك لحومهم، ونصعد على اجسادهم احياء واموانا، والمرحوم الناعوري واحد من هؤلاء الذين تعرضوا منا للعقوق والاضطهاد، سواء اكان ذلك على مستوى العمل والوظيفة، ام على مستوى العلاقة بين الاجيال من حملة الاقلام، لقد عرفت الناعوري معرفة شخصية اواخر الستينات، حيث كان يعمل في وزارة التربية والتعليم، متعرضا لنوع من الاضطهاد الوظيفي بحجة انه لا يحمل مؤهلا جامعيا!! كان يعمل (بلا عمل) في العلاقات العامة، ويجلس في مكتب بسيط في الطابق الاخير الى جانب (بوفيه) الوزارة!! لقد احسست وقتها مدى المعاناة التي كان يعانيها ذلك الرجل الذي كان له انذاك مجموعة كبيرة من الكتب طبع بعضها من قبل اكبر دور النشر في العالم العربي، احسست بمدى المعاناة الحادة على الرغم من محاولاته اخفاءها، وقد ايقنت بعد ذلك ان ثمة عقدة اضطهاد يعانيها الرجل وان معاركه في الصحف والمجلات ومقالاته وانتاجه، كل ذلك كان ردا على تلك العقدة وتحديا للمجتمع والناس.

لا اكون مغاليا اذا قلت ان الظروف التي عاشها الناعوري، والمنهج الذي سلكه يذكرني بظروف العقاد ومنهجه وان كان العقاد قد خاض في السياسة حتى اذنيه في حين زهد الناعوري بالسياسة في السنوات الاخيرة، الى حد التطرف، وكان يطالب باستمرار بفصل السياسة عن الادب، مع ان بعض انتاجه المنشور وغير المنشور يوغل في السياسة وقد حدا هذا ببعض الشبان ان يتهموه ويهاجموه.

في الاربعينات كان الناعوري يعيش في القدس، وكان يحس بمأساة فلسطين وبحجم المؤامرة التي لم تكن قد اكتملت فصولها بعد، فدأب على التنبيه والايقاظ ونظم شعرا في ثورة ١٩٣٦، وفي المطامع الاستعمارية وفي النكوص، والتخاذل دون ان يسمح له احد .. وله قصيدة طويلة بعنوان "فلسطين المجاهدة" بلغ عدد ابياتها مئتين وخمسة وثلاثين بيتا، سجل فيها جهاد فلسطين وتغنى ببطولات شعبها، وقد نشر بعضا منها في صحيفة الجزيرة الاردنية اواخر سنة ١٩٤٦، ومما جاء في تلك القصيدة:

يا بلاد الاحرار كم هلك الظلم — وضجت فيك جراح الاباء!
لا تبالي على الهوان فلن المجد — سيف مخضب بالدماء
فيك شعب قد يتمه البطولات — فهيجي لعهدهن حنينه
والجهاد الذي تمرست فيه — هو ميدانك الذي تعشقينه
ليس يرضى الهزبر بالاسر طوعا — وهو ذو مخلب حديد وناب
لا تخافي ان تستقر ذئاب الذل — يوما على عروش الغاب
ان في الغاب يا فلسطين اسدا — سوف تحميه من غزاة الذئاب
ان تكوني عزلاء، فالحق امضى — من سيوف مسنونة وحراب

* * *

في فلسطين صيحة تتعالى — ردتها الارجاء في ايمان
انها ثورة تشب على الظلم — لتمحو عار الخناء والهوان
وهي نار تؤج في كل صدر — لتلظى النيران في البركان
ايها الظلم! لم يعد غير هذا — من سبيل الى عشاق المعالي
انها امة تحن الى المجد — وتصبو الى قراع النصال
وجدت بيننا الخطوب فثرنا — نحطم القيد عنوة لا نبالي
شئت او لم تشأ فما عاد يجدي — ان نسلم الاذى فنلقى الزماما
قد نذرنا نفوسنا للمعالي — وابينا على الحمى ان يضاما
لك ان تملأ السجون رجالا — فلقد طابت السجون مقاما
لك ان تنفي الاباة فان — النفي اشهى الى النفوس الابية
لك ان تحصد الشباب، وخير — الف خير لهم لقاء المنية
لك ان تهدم البلاد، فقوض — مثلما ترتقي بها العمرانا
كل هذا يهون حملا ولكن — ايها الظلم، لن يهون حمانا!

* * *

ويبدو ان آمال الناعوري انذاك كانت قوية ولكن تلك الامال كلها تبددت، وضاعت فلسطين سنة ١٩٤٨، فثارت ثائرة الناعوري ونظم شعرا هاجم به القيادات العربية والتخاذل الذي ادى الى ذلك الواقع! ثم انتقل بعد النكبة الى الضفة الشرقية للاردن.

خلال ذلك كانت للناعوري مراسلات مع بعض ادباء المهجر وشعرائه، وقد استطاع بواسطة صلاته تلك، ومن خلال اطلاعه على صحفهم ومجلاتهم وانتاجهم ان يقيم دراسات جيدة حول ادب المهجر وشعره، وان يعرف بادبائه وشعرائه، في الصحف والمجلات ودور الاذاعة العربية وعندما اصدر كتاب (ادب المهجر) عن دار المعارف بمصر سنة ١٩٥٩، والذي كان قد نشر معظمه في الصحف والمجلات، عد ذلك الكتاب - وما يزال - اوفى واشمل ما كتب عن الادب المهجري، واصبح من الكتب الامهات - كما يقول القدماء - في ميدانه لا يستغني عنه دارس للادب الحديث عامة وادب المهجر خاصة.

بعد استقرار الناعوري في الضفة الشرقية من الاردن اخذ يركز نشاطه على القضايا الادبية والثقافية في الاردن فبدأ من خلال مجلته (القلم الجديد) في محاولة لاقامة جسر من التواصل بين الادب والادباء في الاردن وبين الادب والادباء في الاقطار العربية الاخرى، وقد اخذ الناعوري على نفسه عهد البحث في الادب الاردني والكتابة عنه، والتعريف به، وبالادباء الاردنيين في الداخل والخارج. فقد نشر في شهر ك ٢ سنة ١٩٤٦ مقالة في مجلة الاديب اللبنانية الواسعة الانتشار حول الحياة الادبية في شرقي الاردن واستمر بعد ذلك بجهود لا تكل في اصدار (القلم الجديد) سنة كاملة، اصدر منها اثنى عشر عددا، كما تجد له مقالات اخرى، في مجلة (رسالة الاردن) وتعريفا بالادباء والشعراء الاردنيين امثال حسني زيد الكيلاني، ورفعت الصليبي، وعبد الحليم عباس، ويبدو انه كان يحس بقداسة تلك المهمة الملقاة على عاتقه لكشف النقاب عن الصفحات المطوية في تاريخ الادب الحديث، ولانصاف الادباء المجهولين.

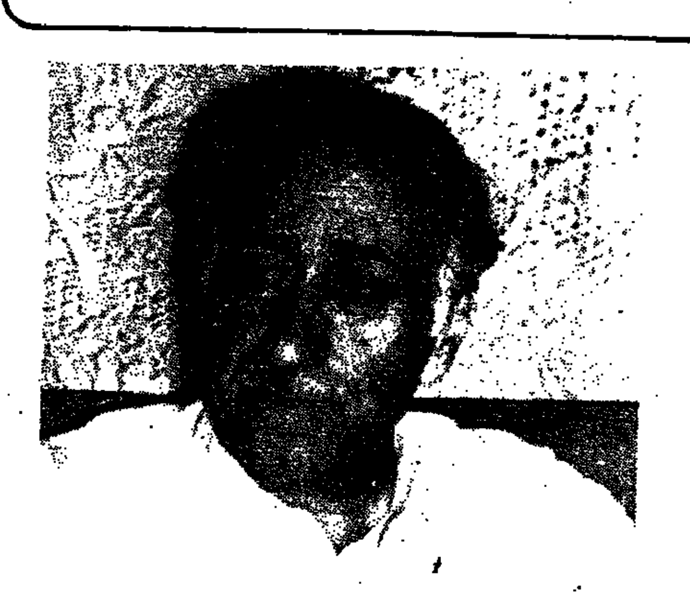
كان الناعوري وطنيا حتى العظم يحب بلاده حبا خاصا، ولكن ذلك لم يمنعه من حب الوطن العربي كله، وكان عروبي المنزع قومي الاتجاه يثور ويغضب ويغاضب دون مجاملة من اجل وطنه، وقوميته، قرأ في مجلة الرسالة المصرية مقالة للشيخ علي الطنطاوي بعنوان (العربية والاسلامية) وحمل فيها الشيخ على فكرة العروبة، وهاجمها، وهاجم دعاتها، فيرد عليه الناعوري، في العدد (١٠٢٢) شباط سنة ١٩٥٣ بمقالة حاسمة ورصينة .. ومما جاء في تلك المقالة:

"انا مسيحي وعربي في حقيقتي وشعوري،وانا لست اقل من الشيخ الطنطاوي نقمة وسخطا على الحروب الصليبية، بداية الاستعمار الغربي للشرق، وعلى الذين شبوها تحت ستار الدين، ولست اقل منه سخطا على الدين نفسه - كل الدين - ان كان من مبادئه ان يحل القتل والدماء في سبيل السلطان والمنافع الدنيوية، ولست اقل منه سخطا ونقمة على الغربيين المستعمرين، ومظالمهم المجرمة في بلادي، ولا ينس الشيخ انني اشترك مع هؤلاء المستعمرين اليوم ومع اجدادهم الصليبيين في الامس، بالعقيدة الدينية، ولكنني احتقرهم بدافع من شعوري العربي القومي الذي اذلوه ولا يزالون يمضون في اذلاله، وهذا الذي اقوله هو ما يقوله كل مسيحي عربي واع.

انني مع الاستاذ الطنطاوي في ان الامة العربية لم يوحدها ولم يكتب لها تاريخ المجد سوى الاسلام، وانا اعتز مع الاستاذ كل الاعتزاز بالاسلام، وبهذا المجد الذي كتبه الاسلام للامة العربية، فالاسلام مصدر فخر واعتزاز قومي لكل عربي، ولكن العروبة التي خرج منها الاسلام لن تكون قط مصدر فخر واعتزاز لكل مسلم غير عربي.

وانا واحد من الذين يتعصبون للعروبة عن عقيدة واقتناع، ويؤمنون بانها الوسيلة الوحيدة لوحدة الامة العربية ولاقامة تاريخ جديد على اسس من المنعة والرفعة والكرامة لهذه الامة العربية التي اشترك انا والشيخ في الانتساب اليها والاعتزاز بها، برغم اختلافنا في الدين، هذا الاختلاف الذي جاءنا بحكم الولادة والاسرة، وليس للشيخ ولا لي اية فضيلة او يد في اختياره".

ان احساس الناعوري القومي العميق هو الذي دفعه الى موقف الدفاع عن التراث والاصالة والتعبير السليم، والصورة البينة، كما دفعه الى الهجوم على محاولات الادباء الشبان، في نظمهم للشعر الحديث، باوزانه وتعابيره وصوره والفاظه، التي ما كان يرى فيها الا الخلل والسقم والعجز والغرابة والغموض!! فالمعركة كانت دائما مستعرة وان كانت لا تخلو من تطرف من قبله،او من قبل مهاجميه، القضية عنده قضية مبدأ وغيرة، ومن هذا المنطلق يمكن ان نفسر اجتهاده في حملته على تدريس القواعد العربية والبلاغة وسبل تيسير العربية، تلك التي جرت عليه مشاكل كثيرة، وانبرى كثيرون للرد عليه تحت دوافع متعددة، كثير منها جانب الموضوعية وادب الحوار!



لقد استقال الناعوري من رابطة الكتاب الاردنيين مع انه من الرعيل الاول فيها، احتجاجا عى توجيه الرابطة سياسيا وحزبيا،واعلن رايه بذلك، على الرغم من معرفته ان ذلك سيجر عليه متاعب كثيرة، وعندما كان بعض الاخوة يراجعونه في ذلك ويطلبون منه العودة، كان رايه الثابت هو ان الرابطة ليست رابطة كتاب، وانما مركز صراعات سياسية وحزبية، وعندما تصبح رابطة كتاب اردنيين اعود اليها طائعا!

كان رحمه الله عصبيا متحمسا، ومُستفَزا (بضم الميم وفتح الفاء) دائما، يريد كل شيء كما يفكر ويتصور، ولكن انى يمكن تحقيق ذلك في مجتمعنا، ويبدو ان حدته ودأبه ورهافة شعوره ودقته قد اجهدت قلبه، فانذره بالاستقالة اكثر من مرة، ولكنه لم يستجب، ويبدو انه كان في سباق مع الزمن، يريد ان يسبق الزمن، وان يخلد نفسه بانتاجه الغزير قبل ان يهوي سيف ملك الموت.. وقد حقق اكثر مما كان يصبو اليه، بل يمكن القول ان ما حققه الناعوري لهو مما يحسده عليه الاخرون.

كان قلب الناعوري كبيرا، يسع الاخرين، حتى الذين اساءوا اليه، يقابلك بابتسامته المشرقة وضحكته العريضة، على الرغم من انه يعرف انك تختلف معه فكرا ومنهجا، لقد توقف ذلك القلب اخيرا، وطوى الموت عيسى الناعوري بعد ان اتحف المكتبة بما لا يقل عن اربعين كتابا، مطبوعا في الاردن ولبنان ومصر وتونس وليبيا، وايطاليا، بعضها يرقى الى ارفع المستويات، وحوالي عشرين مخطوطة، اعتقد ان بعضها لا يمكن نشره؟ ويكفيه فخرا انه هو الذي فتح لنا باب الترجمة عن الايطالية مع انه تعلمها على نفسه، ويكفيه فخرا ان بعض البلاد العربية قد قدرته اكثر من تقدير بلده له!! ويكفيه فخرا ان جامعة دولة اجنبية قد قدرت جهوده وكافأته بمنحه درجة الدكتوراه الفخرية.

فرحمة الله عليك يا ابا سمير، لقد كافحت ونشأت ابناءك خير تنشئة، وخلفت انتاجا سيخلدك مدى الدهر وتركت وراءك فراغا كبيرا.

قصاصة ورق أخرى لبنانية

قصيدة جديدة : للشاعر خالد الساكت

صغيرتي تعزف لَحْنَها
والبيتُ مدرجُ الأحزانْ
منذا يقيم الجسر بيْننا وبينها؟

* * *

تَبْسِمُ إذْ يمتدّ شوقُها إلى غد جميلْ
تصرخ في وجوهنا،
فتحصد الأشواكْ
هل قَدَرُ الطفولة البريئةْ
بأنْ تنوءَ بالذي يَصْرَعُ هذا الجيل؟؟

* * *

تحلُمَ بالسلام
وإذْ تطير كالفراشة الملونة
لتمطرَ الاجواءَ بالفرحْ
وبالقصائد الملحّنة
نبكي على الأيامْ
أعناقنا مطرقةْ
والشمسُ تنشر الظلامْ
صغيرتي تشيخ في جبينها الأحلامْ
صغيرتي .. تنشج في المنامْ

* * *

لا شيءَ غير طعم يوميَ الموؤود
وجثة مبعثرة
ضحيّةٌ كانَ الزمانُ والمكانُ والوعودْ..
والليلُ كابوسٌ، وظلٌّ قنطرةْ
يتوهُ فيها العابرونْ
و .. مقبرةْ

الطائر الاخضر كان حُلْمنا
والنّورُ في عيوننا
وكان يَعْزفُ التاريخُ لحننا
فتنبتُ الاعشابُ
تزْهر الصخورُ
يرتّل الاطفال من نشيدنا
حكايةَ الفجر الجريءِ
تَسْبحُ الطيورْ
كانّما عبْر سمائنا
انشودةٌ ..
كانّما الارض التي تُقلّنا
سفينةٌ تمدّ في أعمارِنا
وشاطىءٌ مسحورْ
كانما الخطوةُ في طريقنا
عرْسٌ
كانّما يمور في أعماقنا
فتحٌ
كانّما.. كانّنا؟
وهاجر الوطنْ
لا الكهفُ حُلْمَ أهْله
ولا الوثنْ
صارَ فضيحةً ومجزرة
لمَ الكفن؟
ومَنْ يُهيل الرمْل مَنْ؟
لِمَنْ؟؟
هويّة تنوحْ
تبحثُ عنْ رمالْ
وجيفٌ تبحثُ عن رمِالْ



بَخِيلةٌ هي الصحارى ..وطنُ المحال!

* * *

كانَ محارباً شجاعْ
يضحك لا يئنّ، يشتري ولا يُباعْ
كان صديقَ البحر والشراعْ
تحترقُ الغيومُ فَوْقَهَ
فتهطل الامطارْ
ويزرع المروجَ والحدائقْ
ويرفع اليديْن في تحيةٍ لطارقْ

* * *

صديقتي مهزومةٌ
أمسِ التقيْنا: موجةٌ حبيسةٌ في دمنا
والصمتُ ليس فيه طعمُ الانتظارْ
ووجهُها بكاءْ
كان طريقُ قلبِها النّهارْ

فأصبح الغيابُ سرَّها
أجري .. وليسَ مِنْ قطارْ
وماتَ من خريطتي المطارْ

* * *

عرفته: كلامُهُ مضيءٌ
وحكمةٌ مشتعلةْ
تُدْفئني بسمتُهُ: محطة دافئةٌ خضراء
رأيتُه يحمل سنبله
وحينما هلّ رفيقُه الغريبْ
تعانقا
وابتسما
وانقسما
مجبنةً ومقصلةْ

* * *

أعود للنبع، أرى
جمعا من الجرذانِ والعقاربْ
كيف يجفّ الماءْ
وتمتطي الدناءَةُ المُحاربْ؟؟

* * *

الحكماءُ أصدروا قرارَهُمْ:
الارضُ كلُّها أمانْ
وحين يُفْلتُ السؤالُ من فمي
يدْهمني السجان

يا ايها الآتونْ
لا تلعنوا الآباءَ والاجدادْ
لا تلبسوا ثَوْبَ الحدادْ

الـرأي الثقـافي

حتى لا نمشي خلف النعش!!

رؤيا في واقعنا الثقافي

بقلم: محمد سلام جميعان

للذين سوف يجهزون مقصلة "روبسبير" او مشانق جمال باشا التركي وللذين سوف تأخذهم غضبة مضرية! الى كل هؤلاء اقول تريثوا قبل اطلاق النار، واحملوا الامر على وجه حسن وافترضوا طيبة موسى مع فرعونه فانا يا سادتي بشر مثلكم يرقصني الفرح وتقبض قلبي الكآبة،اريد الاصلاح ما استطعت وافوض أمري الى الله!!!

فهناك ثمة كتابات تحتفي بالاثارة السريعة لمواجهة مرحلة آنية ومرحليات طارئة ولم تعتمد الاسلوب العلمي الجاد، كما انها لا تقوم على اساس منهجي يستلهم نظرية معرفية تتجاوز حد الوصف النظري للواقع دون استخلاص القسمات الواحدية او الفردانية والمميزة لثقافتنا الاردنية من منطلق بعدها الجغرافي اولا ومن منطلق علاقتها الصميمة بالواقع العربي عموما.

"واذا كانت غاية الثقافة هي توعية الانسان لكي يعمل في الاتجاه الذي يؤدي شيئا فشيئا الى رفع الوجود الى مستوى. الجوهر اي رفع التاريخ والمجتمع الى مستوى انسانية الانسان" وذلك لكي يدخل عصر التاريخ الواعي، اذا كان امر الثقافة هذا فان ثقافتنا الوطنية قد وقفت عند حدودها الدنيا بتقصيرها عن عبور مشكلات الواقع وايجاد حلول فعالة تكون في مستوى اعلى وكفاءة اقدر تنقلنا من مستوى الفهم الذي نحياه بفعل الثقافة المرحلية الى مرحلة التنبؤ والذي ينقلنا بدوره الى العمل معكوسا على الواقع والمحيط الذي تنحصر فيه دون تلوين هذا الواقع بالاعتبارات الذاتية.

وحتى نكون على بينة من هذا الشكل الثقافي الذي ما زلنا نتخبط في احباطاته فانه ينبغي ان نضع حدود التمايز بين ما سماه انور عبد الملك في كتابه "دراسات في الثقافة الوطنية" الحقيقة الموضوعية والحقيقة التكتيكية.

وما يعنينا هنا صحة الحقيقة الثانية والتي هي صورة مزيفة من الواقع الموضوعي "تصدر عن اصحاب مصلحة في اقناع الرأي العام التابع لهم بان هذه الصورة تمثل الحقيقة الموضوعية للواقع" هذه الحقيقة التي اشرنا اليها في السطور السابقة هي التي بسطت ظلالها ورسومها واتجاهاتها على الملاحق الثقافية في صحافتنا المحلية. لانها تمثل منبرا يملك سلطة القبول والرفض للمادة الادبية وتقدم جزءا من الواقع باسم الواقع كله.

فالاسماء الادبية ذات البريق الوهاج تتكرر هي هي ، باعتبارها قد بلغت حدا لا يجوز ان يبلرزها في "سوق عكاظ" احد وهي ذات الاسماء التي تتمتع بحنجرة جهورية خلف ميكروفونات الاذاعة وشاشة التلفاز والندوات والمقابلات والمهرجانات في الداخل والخارج وكان هذه الرموز والاعلام شخص واحد متعدد الملامح والوجوه، وللتاكد من هذه الحقيقة اطلب اسما واحدا خرجته الملاحق الثقافية من اقبيتها الى شرفات رابطة الكتاب مثلا دون النفخ في اهابه واعتباره اسطورة الادب والثقافة ـ انا لا اتهم اعلاما معينين ـ في الصحافة الثقافية لان الذين تقلبوا على تحريرها اكثر من مبغضي هتلر وشارون، انما اشير بسبابة الاتهام الى وضع كامل، الى حالة اقل ما يقال فيها انها قد جعلت الواقع الادبي في حالة من العطالة والسكون والجمود، اسألكم فردا فردا: من الذي اغلق باب الاجتهاد الادبي واغلق باب الابداع وسفارة الادب، وعمادة الثقافة واقنعنا بالوصول الى حالة السوبرمان الادبي والثقافي؟؟!

هزيمة العقل

لقد استطاعت الثقافات الوافدة عزلنا عن تراثنا القومي ليس من منظور "الغزو الثقافي" او الصراع، بين الشرق والغرب، وانما من عدم القدرة على استيعاب مفهوم الامية والانسانية والقومية حيث تمثل الاذعان والنقل والتقليد في كتابات الجيل الجديد تمثلا واضحا، فعلى المستوى النقدي لا نلمس اي اثر للمصطلح النقدي العربي بل هو نقد يعتمد على مفردات واصطلاحات مقحمة على النص من ناحية، غير معبرة عن واقعه وظلاله وغير منضبطة منهجيا من ناحية اخرى، حتى النصوص المترجمة من قصص وسير واعمال شعرية لا تماثل او تشابه الروح العربية ولا ترتبط بالمستوى المعرفي والقيمي للعقل العربي.

ان سيطرة هذا المنهج قد عبث بتقاليدنا الفكرية وضاعف في عدد الاسلاك في سياج الجمود الفكري، وجمود العقل على مناهج سلطوية ليس بالمعنى السياسي وانما هي سلطوية ثقافية، فلا ينبغي ان يتعلل اولو الامر من اهل الثقافة وقديسيها، اننا كنا مضطرين الى مثل هذا الفعل الثقافي من اجل مواجهة البورجوازية الثقافية ان هذا الرأي هو اسقاط سياسي على واقع غير مسكون بهذه الحالة، التي يتعللون بها، فالبورجوازية تمثل ادبا مستقلا وخاصا بها وليس هناك ثمة ادب يعبر عن طموحاتها.

ان غيبة العقلانية وغياب نموذجها الادبي والثقافي القادر على ارساء منهجية عقلية قد احل معادلات غير متكافئة (كالانتقائية) (والعصبية) في ميزان كيمياء الادب، مما جعل الرغبة ملحة في الدعوة الى تثوير العقل، واقامة جدلية ثقافية بين الانسان وحدوده وصيرورته من جهة وبين حدود الواقع وازمنته فنكون على مستوى ارقى في التعامل مع مصطلحات مثل غربة الادب/الحداثة/ الشكل والمضمون/ المعاصرة والتراث واشباهها، مما هو مليء بمعاجم الدارسين والمفكرين، ولعل اكبر هزيمة للعقل الثقافي في اجتهادنا الشخصي هي عجز من تسمي نفسها النخبة، عن استصدار قرار يجعل الوقت المخصص للثقافة الوطنية في الاذاعة والتلفاز يتعدى حدوده التي هو عليها الان، او اخراج الملحق الثقافي عبر ايام الاسبوع العادية وليس العطل الرسمية لتمكين الطليعة التي يخاطبها هذا الادب من الاطلاع عليه والتفاعل معه، اضافة الى زيادة عدد صفحات هذا الملحق اليتيم الذي لا يجرؤ على مقاومة اغراء الاعلان مثلا .والا فسيظل الذي يكتب هوالذي يقرأ .. وهذا الامر يتعلق بالتقارير الثقافية التي تبعث الى الصحافة الثقافية العربية حيث ان هذه التقارير تتمثل في اتجاهين اثنين:

اولا: اتجاه التكليف الرسمي التعاقدي مع رمز معين.

ثانيا: التطوع الاختياري بما يحمله من موقع معين.

والملاحظ على هذه التقارير انها تغطي ذات الاحداث والعناوين والاسماء والاخبار الثقافية التي تعالجها الصحافة الثقافية المحلية وربما بتوسع دعائي اكبر في بعض الاحيان وبذلك يكون التعريف بالحركة الثقافية الاردنية قاصرا ومحدودا وعاجزا عن اقامة جدلية خاصة، تعكس الواقع الثقافي بصورة تشد الخارج الى الداخل وتعطي الى الادب الاردني صفة القومية على اقل تقدير.

ومن خلال المتابعة للواقع الثقافي والفكري الاردني فاننا نلاحظ ان هذه المسألة قد خلقت مجموعة من "الادباء الذرائعيين" الذين سددوا حساباتهم مع الصفحات والملاحق الثقافية في الصحافة الاردنية وحجوا الى كعبة الصحافة العربية بحثا عن الصدى والصيت الادبي والمعنوي الذي يعود عليهم اضافة الى هذا بقيمة نقدية ـ من النقود ـ اكبر.

* * *

ولعلنا اذا تأملنا هذا الواقع وجدنا انفسنا اننا لا نحسن استخدام العلاقة القائمة بين الفكر والثقافة مما دفع الحياة الثقافية الى اتخاذ نمطية تقليدية تتشابه فيها الوجوه والملامح، وتفتقر الى التجديد فالادباء كلهم، يرددون تراتيلهم في معبد واحد ويأكلون على مائدة واحدة مع اختلاف مواقع جلوسهم.

فطبيعة الاحساس، بالغربة، والوطن كمثال على ذلك، لم تتجاوز حدودها المتفق عليها في الاشارة والتعبير حتى غدا الشكل النقدي مشاكسا للبيئة التي بنت فيها النص الادبي ومن ثم خرج هذا الشكل من مستوى الفعل النقدي ودخل في حيز "القراءات للنصوص" ومن هنا ولعدم تكافؤ حدود المعادلة بين المنشور والمنظور او العمل المستبطن نقديا، من هنا لم يستطع النقد هنا في الاردن ان يبني له مدرسة خاصة لها خصائصها ولم يبرز في هذا المجال من يمكن ان يضطلع بهذا الامر، ولذلك فقد قصر النقد عن التأثير في النصوص والاتجاهات المدرسية الادبية التي تمثل هذا الواقع، ولذلك فقد برزت الازمة بارزة في ثلاث نواح يمكن تلمسها من خلال استعراض بعض الاعمال على سبيل التمثيل لا الحصر لان ما ينطبق على الجزء ينطبق على الكل والعموم.

واول هذه النواحي هي غياب الابتكارية والابداع، وثانيها هي تجاهل الحقائق العقلية في دراسة الواقع واستنبات مشاكل وحلول وهمية!! وهذان العنصران هما اللذان اديا الى عدم اتصال الشكل الثقافي لان الشخصية الادبية اصلا تفتقر الى الاتصال فهي شخصية مفككة.

اما غياب الابتكارية فقد تمثل في عدة اتجاهات كان اهمها تفتح العقلية الادبية الاردنية على اساليب ومناهج سبق اليها كتاب الارض المحتلة في التعبير عن معنى النكبة والاغتراب والوطن، والذين امتطوا موجة التجديد بعد الحرب الحزيرانية راوحوا مكانهم وعدنا نحن الى التنظير في الواقع وفق معطيات ماضوية لم ترق الى مستوى الوعي الفلسطيني في تحليل وتركيب الاحداث وعلاقة اللغة وصلتها الحميمة بين الكاتب والمتلقي ويخرج من هذه الاشكالية الاطارات الادبية التي ارخت لاحداث انية حيث توافر لها الحدث طازجا بيد ان الاشكالية التي تحيط بهذه الاطر المواكبة للاحداث انها تفتقر الى العمق ونواحي التجديد الفعلي الدال على معناه،وانما هي نوع من (اثبات الموجودية) ولا تمس الا القشرة الخارجية للحدث فلا تفلسف جذوره بل هو الى الشجب والندب اقرب يرجع الى حياة ثقافية طفولية بعد ان يفقد الحدث او الشكل الادبي امتداده الزمني والمكاني.

وفي ظل هذه الثورة الثقافية المصطنعة فاننا لا نجرؤ على مقاومة الاستفزاز الذي تحدثه كلمة (نقد) فهي دائما ظلت تحمل دلالة سوء وحتى الساعة، ودلالة هذا الامر اننا لم نعد نستوعب بعد الدخول في نمطية جديدة للتجديد والتطور.

فكثير من الكتابات النقدية لا تمتلك القدرة على انتاج صيغة جدلية مستمرة ولا تبني صيغة حوارية مع الاتجاه الفكري والفلسفي لابعاد النص كما ان المقالة نفسها لا تمنح ذاتها هذا البعد، بمعنى ليس هناك عملية شبيهة بعملية التمثيل الغذائي وليس مهلكا الاقتناع بهذا المفهوم لان الاصل في العملية الابداعية ان تنضج في ظل، ومن خلال الجدل مع الاخر، واذا عدنا باشارة سريعة الى ادب المقاومة الفلسطينية الذي اومأنا الى تقليدية ادبنا الاردني، ازاءه فانه يمكننا التاكيد على ان القصيدة الفلسطينية على وجه الخصوص، لم تتمكن من الابتعاد عن النمط التشكيلي الذي تقوقعت فيه قصيدة المقاومة لانها كانت قصيدة تعبوية ولها مبرراتها فيما مضى وحيث ان الاديب الاردني لم يجتهد في اضافة لبنة جديدة في صرح هذه النمطية الثقافية فان سباق الارنب والسلحفاء يظل قائما، ما دامت الابداعية الخلاقة ينبغي لها ان تصب في دائرة المقاومة كقضية.

* * *

ومن اكثر المسائل اهمية في قضية الثقافة انها تفتقر الى البرمجة ولذلك فان تطورها قد جاء قاصرا لان ينطلق من اساسية التطور العفوي فالمؤسسة الثقافية لم تلتزم باهدافها فظلت قاصرة عن ترجمة مهامها وما تعذر ايجاد رؤيا مستقبلية للواقع الثقافي الا نتاجا لهذه المقولة المعطاة.

فالانفصالية القائمة بين المؤسسة الثقافية وبين افرادها وحركة الفعل الثقافي داخل البنية المجتمعية دفع بالتطورات العفوية في اتجاهات غير موحدة وضمن مناخات متباينة ولا نجد اكثر من بعدين يجمعان الحركة الادبية على صعيد واحد هما اللغة ووحدة الموضوع، اما ما يولدانه من تطورية، في البنية والشكل والدافعية فان ذلك يقف عند حدود الحواجز الجمركية ان جاز التعبير.

ومما يتعلق بالمسألة السابقة الذكر، ـ مفهوم النخبة ـ فالبنية الثقافية القائمة حاليا تفتقر الى البعد الثقافي التاريخي وان كان ذلك ناجما عن مؤثرات خارجية كالاستعمار والتخلف والغزو الثقافي مثلا الا اننا لم نجرؤ على هذه المواجهة في رد الاعتبار للبنية الثقافية التاريخية، باعتبارها عاملا اساسا في حركة تطور الادب.

واذا سلمنا ان غاية الادب تتمثل في تحقيق الشرط الانساني ومعالجة واقع ابناء آدم فان ما ينبغي ان نتنبه اليه هو اخذ حدود الانسان/حد الماضي/حد الحاضر/حد المستقبل، بعين الاعتبار والا ظل ما نعمله ونصنعه بنية ثقافية وهمية تعمل في فراغ.

معنى هذا اننا ما زلنا عاجزين عن وعي شروط الانسان من ناحية ويسط هذا الشرط بحدوده الثلاث ذلك لاننا خلعنا الشرط من الموضوع وانتقلنا بالادب من مرحلة التوعية الجماهيرية وتحريكها باتجاه قضيتها الانسانية الى مرحلة تعليب نظرية تعبيرية تقدم جاهزة ومن هنا فان النمطية المألوفة في ادبنا وثقافتنا لم تسمح بالتعددية ـ تعددية الاتجاهات.

ان مفهومي ـ الالتزام والواقعية ـ لا يعنيان التحوصل ضمن اطار واحد وشكل واحد، وموضوع واحد بل ان التعددية هي الشكل الايجابي للحركة التطورية الادبية وهي الكفيل بتحريك البنية الثقافية ونقلها من موقع الاعلام الى موقع الثقافة (باعتبارها تؤسس) ولا نخطيء المعنى اذا قصدنا اننا لا نريد للثقافة ان تتمحور في فعل سياسي مباشر، "ذلك ان الثقافة هي التي تعيد تركيب كيمياء العقل وهو امر يجري عادة ببطء شديد ويحتاج في الغالب الى زمن طويل .. الثقافة تؤسس، وهذا التأسيس ليس مما يمكن ان يتحقق في طرفة عين".

وعند تلمس الابعاد الواقعية باشكالها ونماذجها نجد ان ثقافتنا وادبنا قد سقطا في حفرة القلق الفردية والحيرة من خلال الكشف عن النموذج حيث كشفت هذه النماذج عن ان التناقض الطبقي هو المسؤول عن كل شيء وهذا قد اعفى الواعين من مهمات ذات خطورة بالغة، وضمن هذا النمط الذي حصرنا انفسنا فيه، فقد كشفنا عن اننا تلاميذ غير نجباء لواقعية الخمسينات والستينات بعدم البحث عن اشكال جديد وموضوعات اكثر جدة وخصوبة لمجاراة مضامين تطورية حديثة قادرة على استكناه الواقع وتحليل عناصره.

واذا امكننا الوقوف على الادب النسائي فاننا نلاحظ ان المرأة لم تخرج من اطار تأكيد الذات لان الادب يعني لها لحمة حياتية وليست معرفة ذهنية فحسب، يؤكد هذا استقراء الوضعية الثقافية التي تتمحور حولها المرأة.

ينبغي علينا ان نعترف ان ادب المرأة في محصلته النهائية قادر على تجاوز الحدث من حالته اليومية المباشرة ليلتصق بكل ما هو عميق وانساني.

فرغم ما يتمتع به ادب المرأة من صلة حميمة، بالواقع او القرب من المواقف الايديولوجية الا ان زعامة الادب، من منظورها السلطوي او من منطلق عجزها عن استيعاب هذه النمطية الادبية، تحول دون ربط هذا التيار بالحياة وقوانين الجمال الادبي وبالتالي اخراجه من اطار الحركة التاريخية للواقع الادبي وتاريخ النقد الادبي على وجه الخصوص/ نحن اذن بحاجة الى ايجاد فلسفة خاصة تجاه الادب النسائي والاصوات الانثوية واستيعابها في حركة منهجية ادبية تكون رافدا للصورة الاصل التي ينبغي ان يكونها اتجاه الادب في الاردن.

وبعد فلست ازعم انني قد حللت واقعنا الثقافي من اقطابه واقطاره وانما هي لواعج احترقت بها عاطفة الغيرة على هذا الواقع الذي رسمنا له صورة جزئية عسى ان تكون فاتحة لفتح جواد يمكننا من ان نضع اصبعنا على الداء ونجرؤ على علاجه.

مواقف

البحث عن الخيار الثالث

محمد احمد عواد

يمارس تاريخ الفلسفة سلطة قهرية، على كل دارس يحاول ان يجد له ملاذا في تلك الساحة المليئة باسماء العظماء، وندر من يمتلك الجرأة والعقل المغامر للافلات من هذه المصيدة، لانه ببساطة سيدون اسمه على لائحة الشرف اذ انه اصبح يمتلك تلك الروح الفلسفية الفذة التي لا تقنع بما يدركه الفرد العادي، وانما تحاول ان تغوص بعيدا في البحث عما يطمئن تلك الروح الطامحة الى المعرفة والبحث عن اليقين، ومن هنا تاتي رحلة التأمل الذاتي، ولا اعتقد ان احدا من الفلاسفة، لم يبدأ من هذه القاعدة، لكن هذا التأمل لا يكون منعزلا بمعنى انه جهد فردي خالص، وانما له طاقة مرجعية، هي تلك الجهد العظيم الذي قام به اسلافه من الفلاسفة. ممثلا بتاريخ الفلسفة، فهو اذ يبدأ في التأمل فهذا يعني ان ما قدم لم يقنع، وليس هو الحل الامثل ففي النفس رغبة في اعادة النظر من جديد، وهي تجد في ذاتها قدرة كامنة، تلح عليها بضرورة النظر الصافي، من اجل الحقيقة وفي سبيلها على الرغم من زيادة سلطة تاريخ الفلسفة بانضمام الفكر الايدولوجي، فان هذا لم يمنع من ظهور فلاسفة عظام في القرن العشرين، لكن يبدو ان الظاهرة الفارغة التي يحاول بعض انصار المذاهب الايدولوجية ترويجها قد نجحت فعلا في تشكيك بعض العقول الفذة بقدراتها. وهذه الظاهرة الفارغة ـ ثنائية المادية والمثالية ـ هي التي يجب ان يتجه اليها الفكر الحر لتحطيمها وكشف تفاهتها، لانها تمارس سلطة قهرية ولا تترك فرصة للبحث فانت لا بد في النهاية ان تكون مثاليا او ماديا. وهذا يعني وضعك في اطار لا تستطيع الفكاك منه.

يقول "روجيه غارودي":

من اين نبدأ؟ بالاشياء ام بالوعي المتكون لدينا عن هذه الاشياء؟ هل الروح اولية بالنسبة للطبيعة ان الطبيعة هي العنصر ذو المقام الاول الذي سيكون الفكر ازدهاره الاسمى في نهاية تطور طويل؟ وستتاح لنا الفرصة لنبين فيما بعد انه لا توجد "طريقة ثالثة" للافلات من هذا الخيار خيار المثالية والمادية. [النظرية المادية في المعرفة، ٥].

ان هذا النص يكشف بجلاء، تلك السيطرة التي اشرنا اليها سابقا فلا مجال امام الفرد سوى المثالية او المادية، ان المثالية في النهاية متعددة تعدد الفلاسفة المثاليين، وكذلك المادية ايضا متعددة بتعدد الفلاسفة الماديين ومن هنا تاتي اهمية الخروج على هذين النمطين. النمط المثالي باعلامه على رأسهم هيجل، والنمط المادي وعلى رأسه ماركس. ولتكن بداية الرحلة من المادية. وليكن التركيز منصبا على كتاب جارودي الذي تمثل المذهبين. فما هي المادية؟

"تؤكد المادية:

١ ـ ان حوادث العالم هي الاوجه المختلفة للمادة المتحركة، باعتبار ان المادة هي ما هو موجود خارج روحي وخارج كل روح والتي لا تحتاج لاية روح لكي توجد.

٢ ـ ان المادة هي، بالتالي الواقع الاول وليست احساساتنا وفكرنا سوى نتاج هذا الواقع وانعكاسه.

٣ ـ يمكن للمعرفة المثبتة بالتجربة وبالممارسة العملية ان تنفذ نفاذا تاما الى العالم والى قوانينه. [م، س، ٦].

هذه النقاط الثلاث هي المرتكزات النهائية للمادية، والتي تتميز عن المثالية والتي تبدأ من الفكر والادراك وتبقى سجينة امام هذا التصور، فالعلوم تؤكد قدم الارض والمادة غير العضوية: "قد سبقت اذن الحياة، ووجب على الحياة ان تتطور خلال الالاف المؤلفة من السنين قبل ان يظهر الانسان وتظهر معه المعرفة" [٦]. فالواقع الخارجي موجود ومستقل عن الفكر وهذه القضية ترفضها المثالية. ومن المعروف ان الاديان جميعا من وجهة النظر المادية هي مثالية، ويجب بالضرورة ان تتفق في هذه القاعدة، لذلك سيكون سؤالنا ما موقف الاسلام هنا؟

يقول تعالى "قل ائنكم لتكفرون بالذي خلق الارض في يومين وتجعلون له اندادا ذلك رب العالمين. وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها اقواتها في اربعة ايام سواء للسائلين ثم استوى الى السماء وهي دخان، فقال لها وللارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين. فقضاهن سبع سموات في يومين واوحى في كل سماء امرها وزينا السماء الدنيا بمصابيح وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم" [الايات ٩ ـ ١٢ سورة فصلت].

هذه ليست الايات الوحيدة في القرآن، وانما هناك ايات كثيرة تؤكد ان الطبيعة بما فيها السموات والارض، بل الكون كله مخلوقة قبل الانسان. وحتى عندما يتحدث عن انزال ادم عليه السلام على الارض بين انها كانت معدة وجاهزة قبل وجوده.

وربما يتساءل "البعض" عن مسألة الزمن هنا وكيفية تحديدها.

وهذه المشكلة يمكن حلها ببساطة اذا عرفنا ان كلمة "اليوم" في اللغة العربية قد استخدمت بمعنى مرحلة. بل وفي القرآن ذاته يؤكد هذا الفهم في قوله "في يوم كان مقداره خمسين الف سنة" فالايام مراحل زمنية غير معلومة لنا والقرآن لم يوضحها. فالاسلام اذن يقر بوجود العالم قبل الانسان، ويؤكد بذلك ان العالم حقيقة موضوعية سابقة على وجود الانسان، فالعالم المادي اذن هو سابق على وجود الوعي الانساني. وفي هذا تتفق المادية والاسلام والعلم. لكن نقطة الاختلاف هي "هذا العالم المادي" في قدمه وحدوده وطريقة تكونه وخلقه او بوجوده بدون خالق وغيرها من المسائل المتعلقة بهذه القضية، فجارودي يميز بين المثالية والمادية بصورة اخرى فيقول "فالذين كانوا يؤكدون اسبقية الروح بالنسبة الى الطبيعة وكانوا يقبلون في اخر الامر، وتبعا لذلك خلق العالم من اي نوع كان... هؤلاء يشكلون معسكر المثالية، والاخرون الذين كانوا يعتبرون الطبيعة سابقة، ينتمون الى مختلف مدارس المادية" [٣٠]. فالاسلام من هذا المنظور مثالي لانه يرى خلق الطبيعة بفعل القدرة الالهية. وهو مادي عندما يقول ان الطبيعة سابقة على الوجود الانساني. وبهذا فانه ليس ماركسيا ولا مثاليا. انه الخيار الثالث. الذي يؤكد اسبقية العالم على الانسان لكنه بنفس اللحظة يؤكد وجود القدرة الالهية التي خلقت هذا العالم فهل نجد في هذه النقطة طريقا جديدا لاشكالية الحتمية الفلسفية.

قراءة متاخرة جدا لديوان:

"أخي الانسان"

لعيسى الناعوري

الياس جريس

فجعت الساحة الادبية بوفاة الاديب الاردني المعروف الاستاذ عيسى الناعوري، احد ابرز الادباء الذين احتلوا مساحة واسعة على خارطة الادب الاردني والعربي.

وبهذه المناسبة اقدم عرضا سريعا لاحد مؤلفاته وهوديوان "اخي الانسان".

* * *

تعود معرفتي بابي سمير، الى اواخر الستينات حين كنت محررا للشؤون الادبية في جريدة "عمان المساء" وكان ابو سمير احد محاور اللقاءات والتحقيقات الادبية التي كنت اجريها في "عمان المساء" التي توقفت عن الصدور علم ١٩٧٥ ومنذ ذلك الحين اصبحت لقاءاتي بالرجل قليلة ان لم تكن معدومة.

واتذكر ـ في المرحلة الادبية "الذهبية" في "عمان المساء" انني اجريت لقاء مع المرحوم عيسى الناعوري وكتبت في مقدمة اللقاء معرفا بالناعوري قائلا: "اذا طلب من احد المثقفين ان يذكر اسماء ثلاثة ادباء اردنيين فلا بد ان يكون عيسى الناعوري واحدا من الثلاثة .واذا طلب ان يذكر اسمين فلا بد ان يكون الناعوري احدهما. واذا طلب ان يذكر اسم اديب واحد فلا بد ان يكون هذا الاديب عيسى الناعوري".

واتذكر ان هذه المقدمة اثارت بعض شيوخ الادب على الساحة الادبية المحلية، ولكنني ـ طيبت خاطرهم ـ باجراء لقاءات معهم وتقديمهم بمقدمات تليق بمقامهم، ومنهم محمود سيف الدين الايراني،ومحمود الافغاني وغيرهمامن الذين اصبحوا في ذمة الله، و الذين ما زالوا على قيد الحياة ـ اطال الله في عمرهم ـ

تذكرت ذلك، وانا اترحم على اديبنا الكبير وتذكرت حبه لجيلنا ـ جيل الشباب ـ آنذاك رغم اختلافه معنا في عدة قضايا ابرزها قضية الشعر الحر.

ولعل من اكثر المواقف التي كانت تثير نقاشا حادا بيني وبينه موقفه المضاد للشعر الحر، رغم اعجابه الشديد بشعر محمود درويش.

واذكر من جملة ما اذكره ـ انه كلما اتصلت به هاتفيا كان يصر على عدم التحدث معي او الاجابة على اسئلتي وكان يقول لي دائما: "بيتي مفتوح لك ولا داعي للاتصال هاتفيا .. انني بانتظارك".

وبعد وفاة الرجل ازدادت لدي الرغبة في قراءة مؤلفاته وبخاصة المؤلفات التي اهداني اياها ممهورة بتوقيعه.

ومن هذه المؤلفات ديوان شعر بعنوان" اخي الانسان" وقد اهداني اياه في الثاني عشر من شهر تشرين الاول عام١٩٧٤، وقد طلب مني ـ انذاك ـ ان اقدم له عرضا في الصفحة الثقافية في "عمان المساء" الا انني لم احقق رغبته تلك كسلا مني.

وبعد مرور احد عشر عاما من اهدائي الكتاب اجد نفسي ملزما بتحقيق رغبة اديبنا عيسى الناعوري وفاء له حتى ولو جاء الوفاء متأخرا جدا.

"اخي الانسان" المجموعة الشعرية الثانية للناعوري. اذ سبقتها مجموعة شعرية اخرى بعنوان "اناشيدي" صدرت عام ١٩٥٥ عن دار الرائد العربي في حماه.

صدر ديوان "اخي الانسان" عام ١٩٦٣ عن دار الرائد في حلب ويقع في (١٢٠) صفحة من الحجم الصغير ويتضمن الديوان (٢١) قصيدة من الشعر العمودي موزعة على ثلاثة اقسام هي:

ـ القسم الاول: ويشتمل على (٨) قصائد وجدانية.

ـ القسم الثاني ويشتمل على (٧) قصائد مستوحاة من خلال رحلة قام بها الشاعر الى ايطاليا.

ـ القسم الثالث: ويشتمل على (٥) قصائد وطنية بالاضافة الى قصيدة مترجمة عن الانكليزية.

ويهدي الناعوري ديوانه "الى كل انسان : المناضل لينتصر في نضاله، والعبد ليتحرر من قيده،والحر ليعمل على تحرير الاخرين، لتسير الانسانية كلها في موكب واحد سعيد".

ولعل اختيار مقاطع من بعض قصائده في الديوان تلقي الضوء على ما جاء في الديوان:

* من قصائده الوجدانية:

اخي في العالم الواسع ... في المغرب والمشرق
اخي الابيض والاسود ... في جوهرك المطلق
امد يدي فصافحها ... تجد قلبي بها يخفق
بحبك يا اخي الانسان

(من قصيدة اخي الانسان ص ١٥)

* من قصائده في ايطاليا:

في غربة لا اهل لي ... فيها وطال بها مقامي
وحدي اعيش كسائح ... جواب افاق جهام
لا زوجتي قربي ولا ... الاطفال ابصرهم امامي

(من قصيدة مع الحمام ص ٤٩)

* من قصائده الوطنية:

ليت لي الف مهجة وحياة ... افتديهم بها فتيرا مفاخر
افتدي اخوتي هناك واروي ... معهم بالدما تراب الجزائر
مادماهم هناك الا دمائي ... سفكتها ظلما وحوش كواسر
جمعت بيننا العروبة في المجد ... وشعرت بين القلوب الاواصر
انا منهم رغم الحدود وقلبي ... بين ابطالهم هناك ثائر

(من قصيدة بعنوان لبطال الجزائر ص ٨١).

من "اخي الانسان" الى "ابطال الجزائر" يظل عيسى الناعوري بشعره المعطر بالانسانية والقومية حالة استثنائية من حالات الادباء المعاصرين الذين قدموا الكثير الكثير ولم ينالوا الا القليل القليل .. وظل يعطي حتى اخر نقطة حبر في محبرة تونس الخضراء... تونس العروبة والدم والفداء ـ في زمن رديء يموت فيه الشعراء بلا رحمة دون ان تتحقق اماتيهم القومية .

وسلاما يا اخي الانسان يا عيسى الناعوري - وفي جنات الخلد حيث الرحمة الواسعة.

(في رحاب المدينة العربية الاسلامية)

تونس الخضراء

بقلم: ألدكتور نقولا زيادة

(١)

هبطت تونس (الحاضرة) من الطائرة مرات، وجئتها من البر مرات، وفي كل مرة كنت أشعر بارتياح عندما ادخلها. فهي مدينة واسعة الضواحي والاربلض، مفتوحة للرائي والزائر. وان كانت المدينة (وهي القسم القديم منها) صغيرة المساحة ضيقة الشوارع، فانها تشرح الصدر وتثير في النفس الاعجاب.

وما قاله عنها العبدري (القرن السابع/الثالث عشر) الرحالة المغربي ينطبق عليها اليوم: "ثم وصلنا الى مدينة تونس مطمح الآمال ومضب كل بحق، ومحط الرحال من الغرب والشرق. وملتقى الركاب والفلك وناظمة فضائل البرين في سلك. فإن شئت اصحرت في موكب وان شئت ابحرت في مركب". (واليوم نضيف الطائرة الى ذلك كله). وقد نظم العبدري ابياتاً في وصف المدينة، تصور فيها انه يتحدث نيابة عنها، وهي ابيات جميلة، ولذلك فاننا ننقلها هنا.

أنا الغادة الحسناء فاق جمالها
فآلت يميناً لا خطبت على زوج
اذا الغانيات ارتدن وصل بعولة
فمالي، ولا فخر، الى الزوج من حوج
أعادي، إذا ما شئت، ظبياً بقفرة
وأطرق نوء اليم في ظلم الموج
وفي لمكدود الحجيج استراحة
فهم يردونني الدهر فوجاً على فوج
وإنني الى البيت العتيق كسلم
به يرتقي من بالحضيض إلى الاوج

واذا نحن تركنا الاقسام الحديثة من المدينة وبدأنا بزيارة القسم القديم منها، وجدنا اننا امام قسمين واضحين الاول، وهو الاقدم عهداً، صغير يتوسط الحاضرة، والثاني الذي يعود الى ايام الحفصيين (٦٢٥ ـ ١٢٢٨/٩٨٢ ـ ١٥٧٤)، ويدور بالقسم الاقدم.

والجزء الاقدم، وهو المعروف هناك باسم المدينة، يمكن اجتيازه من الشرق (باب البحر) الى الغرب (باب المنارة) في نصف ساعة، ويحتاج المرء للانتقال من شماله (باب سويقة) الى جنوبه (باب الجزيرة) الى ساعة واحدة. هذا على ان يسير الواحد منا الهوينا. على انني لا اعرف في دنيا العرب، باستثناء مدينة القدس، مدينة تضم في مثل هذه الرقعة الصغيرة من تاريخ العرب والاسلام عمارة وحضارة وثقافة وصناعة ما تضمه تونس. ان التاريخ العربي الاسلامي يتمثل فيها بشكل عامودي من القرن الثاني/الثامن الى القرن الماضي. فجوامعها ومساجدها ومدارسها وقبابها ودورها وسبلها وحوانيتها تضع امام ناظريك صورة واضحة المعالم بينة الخطوط للنتاج الحضاري العربي الاسلامي.

ولندخل المدينة من باب البحر، الواقع في شرق المدينة (وحري بالذكر ان اسوار تونس القديمة قد هدمت بعد الاستقلال، ولم يبق قائماً منها سوى الابواب. وقد كان من حسن حظي ان رأيت هذه الاسوار قائمة في زيارتي الاوليين لها.) وباب البحر هذا يعود في اصله الى ايام دولة الاغالبة في القرن الثالث/التاسع. وقد ادخلت عليه تحسينات كثيرة واصلاحات متعددة جعلته على شكله الجميل الحالي. ونجوز بعد الباب ساحة صغيرة ثم ندخل نهج (شارع) جامع الزيتونه. وبهذه المناسبة فشوارع المدينة، جمعاء ضيقة، ولا تدخل فيها السيارات (الا في الجزء الغربي الاعلى منها). وهذا الشارع يكتظ بالحوانيت التي تعرض فيها منتوجات الصناعة اليدوية التونسية، من صياغة الحلي الفضية، وفخار نابل وترابي صفاقس. وهذا الشارع، مثل غيره في داخل المدينة، ينتهي الى جامع الزيتونه. وحول الجامع تقوم سوق العطارين (شمالي الجامع) وسوق الكتبية أو الوراقين وسوق الشواشية (الطرابيش) وسوق الاقمشة وسوق الشماعين وسوق الصاغة (وكانت سوق الرقيق تقوم في مكان قريب من جامع الزيتونه في الزمن الخالي). وبعض هذه الاسواق تعود الى ايام الحفصيين.

(٢)

ويكون دخولنا الى جامع الزيتونه من الباب الشرقي، متسلقين بذلك بضع درجات، فاذا اجتزنا الباب والرواق الذي يليه اتجهنا نحو الصحن.

وقفنا في الصحن مواجهين بيت الصلاة أو المسجد الذي يقع جداره القبلي في اتجاه جنوبي شرقي. ويتكون هذا القسم من خمسة عشر رواقاً يفصل بينها اربعة عشر عقداً. وطول بيت الصلاة اربعة وخمسون متراً وعرضه ستة وعشرون متراً. والعقود فيه متعامدة على جدار القبلة، الا انها لا تتصل به، اذ تظل فسحة عرضها اربعة امتار قائمة بينها وبين الجدار.

واذا توسطت الصحن وكان موقفك مقابلاً للمحراب وللرواق الاوسط في بيت الصلاة لاحظت اشياء ثلاثة. اولها ان هذا الرواق بالذات اعلى واوسع من الاروقة الاخرى، الواقعة عن يمينه وشماله. وثانيها ان المحراب تقوم قبله قبة لطيفة، وثالثها ان قبة اخرى تكون مقابلة له وهي قبة البهو.

والعقود القائمة في المسجد ترتكز على اعمدة هي في غالبيتها اعمدة من الرخام الابيض. اما صفا الاعمدة القائمان في الرواق الاوسط فهما من الرخام الاحمر. وثمة مجموعتان من الاعمدة ترتكز على احداهما القبة القائمة امام المحراب، وترتكز العقود الامامية من الرواق الاوسط على الاخرى. هذه الاعمدة رخامية، لكنها مختلفة الالوان. والناظر الى الاعمدة عامة يسحره زخرفها الانيق ـ فتيجانها من الاكانتوس اللطيف، وزخرفة الجبس فيها خالية من التعقيد الزخرفي. وقد قام المرحوم احمد فكري بدراسة هذه الاعمدة وزخارفها فقال عنها: "لقد اتيحت لي اخيراً فرصة دراسة تيجان السواري [الاعمدة] عن كثب، فتبينت سرعة تطورها، اذ ان جميع السواري التي توجد في مسجد الزيتونه اسلامية نحتاً وشكلاً. ويظهر فيها مدى الابتكار الذي تولدت عنه. جميع هذه التيجان تعبر عن زهرة الاكانتوس. ولكن النحات التونسي وضع وريقات هذه الزهرة على تيجانه بحيث تقف عند النقط الاساسية من جسد التاج في وسطه واطرافه. ومع هذا فقد تنوعت اشكال هذه الزهرة الواحدة، فتارة يكون التاج من واحد من الورقات وتارة من صفين. وبالرغم من تقارب اشكال الورقات واقتصارها على ثلاثة، فان التنوع ظاهر في امتدادها أو التفافها، وفي انتعاشها وشموخها. هذا الشكل من التيجان الذي نشأ في القيروان، ونما في الزيتونه، تطور تطوراً شمل بلاد المغرب والاندلس".

والقبتان فيهما من الزخرف الكثير. والمحراب قوسه مثل حذاء الفرس الدائري، وهو شكل جميع الاقواس في جامع الزيتونه والزخرف الجبسي ظاهر في كل من القبتين. كما ان الكتابة الكوفية واضحة كل الوضوح. والمنبر خشبي يحتفظ به في غرفة خاصة، وينقل على عجلات للاستعمال. والمنبر اغلبي الصنع كما يتضح من النظر الى نقش اخشابه بدقة.

وللجامع ثلاثة عشر باباً ـ اثنان منها في الجدار القبلي. فالواقع منهما الى يمين المحراب يقود الى غرفة المنبر، والاخر هو باب الخطيب. وبقية الابواب موزعة الجدران كما يلي: ثلاثة في الغرب وثلاثة في الشمال وخمسة في الشرق (احدها مسدود). وهذه الابواب تؤدي الى الاسواق المختلفة المحيطة بالجامع.

ولنعد الى الصحن. وهناك نجد ان في كل من الجهات الشمالية والشرقية والغربية رواقاً واحداً فقط، وهي زيادات متأخرة.

وفي الزاوية الجنوبية الغربية من الجامع ترتفع مئذنته (صومعته) المربعة الجميلة. وحري بالذكر ان هذه المئذنة لم تضف الا في سنة ١٣١٢/١٨٩٤ على طراز مئذنة جامع القصبة. ولنتذكر ان الجوامع الاولى التي بنيت في المغرب كانت دون مآذن ـ باستثناء جامع القيروان ـ وذلك اتباعاً للسنة النبوية إذ ان مسجد النبي (ص) في المدينة المنورة لم يكن له مئذنة.



جامع الزيتونة بصحنه ومصلاه واروقته وعقوده واقواسه ومحرابه ومنبره وقبتيه وابوابه واعمدته تمثل عمل ستة قرون على الاقل. فقد بناه أول ما بناه، حسان بن النعمان اثر توليه تونس سنة ٨٠/٦٩٩. وكان البناء بسيطاً القصد منه ان تيسر للناس اقامة الصلاة فيه. ولكن عبدالله بن الحجاب، القائد الاموي، اعاد بناءه سنة ١١٦/٧٣٤. ولما جاء الاغالبة الى الحكم في ولاية افريقية (تونس) وانصرفوا الى البناء والعمران والفن، كان للزيتونه من جهدهم نصيب. وقد بدىء بهذا البناء زمن احمد وتم العمل في عهد اخيه زيادة الله، وكان ذلك سنة ٢٥٠/٨٦٤، والخليفة العباسي المستعين. والنقش الكوفي يشير الى ذلك وهذا نصه:

"بسم الله الرحمن الرحيم مما أمر بعمله الامام المستعين بالله أمير المؤمنين العباسي طلب ثواب الله ومرضاته على يد نصير مولاه سنة خمسين ومئتين ـ يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ـ صنعه فتح البنا".

وكان ان عمر الجامع وزخرف على يد ابي زكريا الواثق الحفصي، وقد انتهى العمل في شعبان ٦٧٦/كانون الثاني ـ (يناير) ١٢٧٨.

ولعل من افضل ما في جامع الزيتونه، بالنسبة الى الباحثين في تاريخه، هو كثرة النقوش على الحجارة التي تشير الى بناء أو تجديد أو توسيع أو زخرفة. فهناك خمسة عشر نقشاً، منها هذا الذي نقلناه عن بناء المئذنة.

وثمة أمر آخر حري بالتذكر وهو ان جامع الزيتونه يعاصر جامع القيروان في العصور الاولى خطوة خطوة وخاصة في العصر الاغلبي. الا ان جامع القيروان أوسع.

وقد بني جامع الزيتونه اصلاً بيت صلاة وصحناً دون اروقة جانبية (او مجنبات كما تسمى في تونس). والواقع هو ان الجوامع الثلاثة الكبيرة الاولى في المغرب الاسلامي بنيت على هذا النحو، وظلت على هذا في أول امرها: جامع قرطبة (١٧٠/٧٨٦) والقيروان (٢٢١/٨٣٦) والزيتونه (٢٥٠/٨٦٤).

(٣)

والمدينة (التونسية) غنية بالآثار الاسلامية. وسنكتفي هنا بالاشارة الى الاهم منها، اذ لا يمكن التحدث عنها جميعاً في مقال قصير. وفي مقدمة هذه الآثار جامع القصبة. والقصبة هي القلعة الرئيسية ودار الحكم ومقام الامير. وجامعها كان موضع عناية الذين اسسوا القصبة والذين استقروا فيها على توالي السنين. والقصبة التونسية حفصية المنشأ (وفكرة القصبة كجزء مستقل عن المدينة باسواره مع انه يدور حوله سور المدينة الاصلي فكرة جاءت تونس من المغرب الاقصى). وقد كان في موضع جامع القصبة جامع بناه الموحدون لما حكموا افريقيا (أو المغرب الادنى) وهو الذي عرف بجامع الموحدين ومن بناء عبد المؤمن بن علي، مؤسس الدولة الموحدية (حكم ٥٢٤ ـ ٥٥٨/١١٣٠ ـ ١١٦٣). وبهذه المناسبة فان اتخاذ تونس حاضرة للقطر يعود الى ايام الموحدين، والى عبد المؤمن بالذات. الا ان عمل ابي زكريا (الامير) الحفصي يمكن اعتباره بناء جديداً للجامع، مع ما تبقى من القصبة. وقد تم ذلك سنة ٦٣٣/١٢٣٦ والاعمدة التي استعملت في بنائه حملت اليه من ابنية قديمة.

ومئذنة المئذنة في جامع القصبة هي موحدية في اسلوبها. فالحفصيون هم ورثة الموحدين في تونس. وهي أولى المآذن ذات الاسلوب الموحدي في تونس، وقد اتبعت طريقتها في بناء المآذن فيما بعد. (ومن هنا يتضح لنا الشبه بين المئذنة الموحدية ـ الحفصية في جامع القصبة ومئذنة جامع الكتبية في مراكش).

وفي داخل المدينة مسجد جميل هو جامع يوسف داي (مطلع القرن الحادي عشر/السابع عشر) ومئذنته المزركشة زليجا (قيشانيا) وجبساً غاية في الاناقة. وجامع حمودة باشا المرادي (المعاصر لجامع يوسف داي) ويكمن جمال هذا الجامع، بشكل خاص، بالمحراب والزخرف القائم فوقه والاعمدة المحيطة بالمحراب. وفي القصبة ايضاً دار الباي (بناها المراديون في القرن الحادي عشر/السابع عشر) وهي اندلسية التخطيط وقد حلت هذه محل دار الامارة الحفصية القديمة. (ودار الباي هي اليوم قصر الحكومة).

دخلنا من باب البحر، المواجه لبحيرة تونس المتصلة بالبحر المتوسط وخرجنا من باب المنارة. والاسواق التي زرناها، والجوامع التي ادهشنا بناؤها وزخرفتها، يجب ان يضاف اليها، المدارس التي بناها الحفصيون. والمدرسة في تونس مؤسسة حفصية: فهي من حيث انها مكان للدرس ومأوى للطلاب تدر عليها اوقاف كثيرة والدولة عليها اشراف يقوى ويضعف مع رغبة الحاكم ـ من حيث هذا كله تشبه الى حد كبير المدرسة النظامية التي انشأها نظام الملك الوزير السلجوقي في القرن الخامس/الحادي عشر في بغداد ونيسابور وغيرهما، والتي انتقلت غرباً، عن طريق بلاد الشام ومصر، حتى وصلت تونس وبعدها غرباً ايضاً. وفي داخل المدينة انشأ الحفصيون مدارس خمساً هي: الشماعين (قرب جامع الزيتونة) والعنقية والمنتصرية وسيدي محرز وابن تفراجين. وهذه المدارس يمكن التعرف على ما تبقى منها، باستثناء مدرسة الشماعين القائمة حتى الآن.

هذه هي المدينة (القديمة) ـ بناها حسان بن النعمان بسيطة ودفع بها عبدالله بن الحجاب قليلاً، وعني بها الاغالبة عناية كبيرة، وشغل بها الصنهاجيون فانتعشت انتعاشاً كبيراً، اقتصادياً وعمرانياً، واتخذها الموحدون عاصمة للقطر وسار على ذلك الحفصيون. وفي ايام الحفصيين (٦٢٥ ـ ١٢٢٨/٩٨٢ ـ ١٥٧٤) اصبحت تونس لأول مرة في تاريخها العربي الاسلامي عاصمة دولة وحاضرة ملك. ومن ثم فقد كانت العناية بها اكبر، والاهتمام بها أشد.

(٤)

ومن الواضح ان المدينة ضاقت بسكانها الذين ازداد عددهم وتنوعت اعمالهم واتسعت تجارتهم، بحراً وبراً، لذلك خرجوا من النواة الاولى الى الضواحي الحفصية، واهمها ضاحية باب سويقة وضاحية باب الجزيرة، في الشمال والجنوب على التوالي.

ولعلّه من المناسب ان نلقي هنا بعض الضوء على الدولة الحفصية لانها هي التي تم في ايامها لتونس تطور سياسي واقتصادي وعلمي على درجة كبيرة من الاهمية.

كان أول حفصي تولى شؤون تونس والياً للموحدين. الا ان هذا الوالي (ابو زكريا) لم يلبث ان خلع طاعة الموحدين ولقب بالامارة ودعا لنفسه على المنابر. وفي ايامه (٦٢٥ ـ ١٢٢٨/٦٤٧ ـ ١٢٤٩) عقدت الامارة الحفصية معاهدات تجارية مع كل من البندقية وبيزا وجنوا، كما تمت في ايامه مراسلات دبلوماسية مع فردرك الثاني ملك صقلية ومع ملك اراغون. وفي ايام خليفته ابي عبدالله (٦٤٧ ـ ١٢٤٩/٦٧٥ ـ ١٢٧٧) كانت بينه وبين النروج وكانم وبورنو، في اواسط الصحراء الافريقية، سفارات. وقد اعلن ابو عبدالله نفسه خليفة وتسمى بامير المؤمنين (٦٥٠/١٢٥٣) وتلقب بالمنتصر. وبعد سقوط الخلافة العباسية في بغداد (٦٥٦/١٢٥٨) اعترف به شريف مكة خليفة ووريثاً للعباسيين (٦٥٦/١٢٦٠)، (وذلك قبل اقامة المماليك الخلافة العباسية في القاهرة بسنة واحدة). ومع ان الملك لويس التاسع الفرنسي قاد حملة ضد تونس (٦٦٨/١٢٧٠) وهدد المدينة، فإن الحملة باءت بالفشل إذ ان لويس توفي وهو على الحصار، وبذلك عادت العلاقات التجارية، في عهد خليفة لويس، مع اراغون وبيزا والبندقية وجنوا.

مر على الحفصيين بعد وفاة المنتصر (٦٧٥/١٢٧٧) فترة امتدت قرناً وبعض القرن كانت شؤونها فيها مضطربة، ولو انها عرفت نوعاً من الوحدة والهدوء في ايام ابي بكر المتوكل (٧١٨ ـ ١٣١٨/٧٤٧ ـ ١٣٤٦). الا ان الدولة الحفصية لم تعد لها قوتها وتنظيمها ثانية الا في ايام ثلاثة من كبار حكامها وهم: ابو العباس المستنصر وأبو فارس المتوكل وابو عمر عثمان (الذين حكموا من ٧٧٢ الى ٨٩٣/١٣٧٠ الى ١٤٨٨). وقد كان للدولة، وفي ايام الاخيرين بشكل خاص، دور كبير في شؤون المغرب العربي.

الا ان السنوات الاخيرة، التي امتدت من ٨٩٣ إلى ٩٨٢/١٤٨٨ ـ ١٥٧٤، كانت سنوات اضطراب داخلي وخارجي. وقد تعاقب على تونس حكام استنجدوا بالخارج ودفعوا ثمن ذلك من البلاد. واخيراً سقطت الدولة الحفصية نهائياً على ايدي الاتراك (٩٨٢/١٥٧٤) الذين ضموا القطر الى دولتهم الواسعة.

(٥)

تونس ملتقى الطرق المتجهة من الشرق الى الغرب، وميناء ترابط بها السفن لتحمل اليها ما معها وتنقل منها ما عندها وما تحمله القوافل من الجنوب مما وراء الصحراء. ومما هو جدير بالذكر ان ظهور الاتراك في حوض المتوسط الشرقي، وخاصة بعد استيلائهم على القسطنطينية (١٤٥٣)، دفع بالمدن التجارية الايطالية وغيرها الى تركيز اهتمامهم التجاري في شمال افريقيا. وكان لتونس حظ من ذلك كبير، وقد تم عقد معاهدات تجارية بين الحفصيين وبين تلك المدن كما رأينا.

وفي عهد الحفصيين ضاقت المدينة بالسكان فخرجوا الى الضاحيتين (باب الجزيرة وباب سويقة) حيث قامت اسواق جديدة. وكان ثمة ضاحية الى الشرق، بين المدينة والبحيرة، أي خارج باب البحر. هذه الضاحية كان فيها مركزان هما: دار الصناعة أي مرسى الاسطول الحفصي، والفنادق، التي كانت مخصصة للتجار الاوروبيين.

كانت تونس، في العهد الحفصي عموماً، تصدر الحبوب (عندما يجود الموسم) والتمر وزيت الزيتون والشمع والسمك المملح والقماش والمرجان وبعض الاسلحة، واهم من ذلك كله الصوف والجلود. كما انها كانت نقطة يتجمع فيها الرقيق الإفريقي لارساله الى المشرق والى تركيا. اما ما كانت تستورده فيشمل الحبوب (اذا ساء الموسم واحتاجت ذلك) والخمور وطيور الصيد والاواني الزجاجية والاثاث والمعادن والاسلحة والتوابل والعطور والنباتات الطبية والقنب والكتان والحرير والقطن والاقمشة المتعددة الانواع والمصنوعات المعدنية والمجوهرات. وقد كانت تونس تسك الدينار الذهبي والدرهم الفضي، وكان نقدها اكثر رواجاً من النقود الاوروبية.

والمهم هو ان تونس، كمركز تجاري، كانت نقطة من نقاط تجارة المرور (الترانزيت) المهمة. ففي القرن التاسع/الخامس عشر كانت تجارة الصحراء بين المغرب الاقصى والسودان الغربي قد ضعف امرها بعض الشيء بسبب وصول الاوروبيين الى الموانىء الاطلسية هناك وتحويلهم التجارة الى موانئهم.

أما تونس (ومعها طرابلس) فقد كانت تجارتها مع كانم وبورنو (حول بحيرة تشاد) وقد ظلت الطرق سائرة حتى في القرن العاشر/السادس عشر. ومن كانم وبورنو كان يحمل الى تونس (وطرابلس) من المناطق الافريقية الجنوبية الرقيق والعاج والذهب والصمغ. وهذه المتاجر كانت مصدر ارباح للذين ينقلونها الى الموانىء الشمالية والذين يعملون على حملها الى الاسواق الاخرى.

كانت تونس تتاجر بحراً وبراً مع المشرق. وكان التجار الاوروبيون كثيرين في الميناء ـ ومنهم الجنويون والبيزيون والبنادقة والاراغونيون والفلورنسيون. وقد كان لمؤسستي اشيولي وبيروزي (من فلورنسة) وكالات ثابته. وقد كان لادخال فكرة الضمان البحري ولتنظيم المعاملات التجارية اثر في توسيع نطاق الاعمال التجارية. وكان لكل مدينة (أمة) فندق خاص بها تخزن فيه بضائعها وتلجأ اليه عند الحاجة. وكان لكل أمة (مدينة أو دولة) قنصل تعتمده الدولة الحفصية للاهتمام بمصالح جماعته. والمعاهدات كانت تشمل مثل هذه الشؤون.

إلّا ان الأمر اختلف بعد ان قام القرصان، على جانبي المتوسط الشمالي والجنوبي، فاختلت التجارة. وقد أصاب تونس، في أواخر القرن التاسع وفي القرن العاشر/الخامس عشر والسادس عشر، ضرّ كبير بسبب ذلك.

(٦)

لئن كان جامع الزيتونة يضم بين جدرانه تاريخ ستة قرون من فن المعمار والزخرف، فإن هذا الصرح يمثل تاريخاً اطول من ذلك بكثير للحياة العلمية في تونس. فقد اخرج حسن حسني عبد الوهاب ان تداول التعليم بالزيتونة يرجع الى اوائل القرن الثالث/التاسع وان أول من سمع منه هناك هو زيد بن بشر الازدي، على اننا لا نستطيع ان نتصور تونس وجامع الزيتونة فيها دون قراء ومحدثين وعلماء حتى قبل ذلك. صحيح ان القيروان نالها من شرف خدمة العلم الشيء الكثير في القرون الاسلامية الاربعة الاولى، لكن لا بد انه كان في الزيتونة من يقرىء الناس ويفسر لهم ويحدثهم ويروي لهم الادب والتاريخ ويشرح لهم شؤون اللغة واساليب البلاغة.

ويجب ان نذكر ان الاغالبة انشأوا معهداً للترجمة سموه بيت الحكمة على نحو ما كان للعباسيين في بغداد. ولعل معنى هذا ان الجوامع، في ايامهم، كانت تقتصر على العلوم الدينية، بينما كان الطب والفلك والحكمة والجغرافيا والرياضيات مما يعنى بها بيت الحكمة وما إليه. إلا ان الأمر اختلف مع مرور الزمن، وخاصة في عهد الحفصيين، أي بدءاً من القرن السابع/الثالث عشر. ففي هذا الوقت رحل عدد كبير من أهل العلم في الاندلس الى تونس، واستقر التعليم العالي في الزيتونة. ولعل اهم من ذلك كله هو ان مواد التعليم ضمت الى بعضها البعض واصبح جامع الزيتونة مقرها ومستقرها، فكان يدرس فيه



الدين والاداب والطب والحساب. وقد نقل المؤرخون ان ابا العباس أحمد بن شعيب الفاسي الجزنائي الذي بعد ان قرأ على كثيرين من شيوخ فاس، انتقل الى تونس فأخذ بها الطب والهيئة على الشيخ رحلة وقته في تلك الفنون يعقوب بن احمد راس.

وجدير بالذكر ان ابا زكريا يحيى، أول الحفصيين، ابتنى جامع القصبة في تونس (٦٣٠/١٢٣٣) وشاد غيره من المساجد والمدارس. وانشأ في قصره بالقصبة داراً للكتب جمع فيها ستة وثلاثين الف مجلد من انفس المؤلفات (وقد تلاشت هذه في اواخر عهد الدولة الحفصية).

واذا كانت مكتبة القصر مقصورة على فئة معينة من القراء والدارسين، فإن العصر الحفصي شهد تقدماً في التعليم. فقد انتشر التعليم بواسطة الكتاتيب والزوايا، وتطور جامع الزيتونة بحيث أضحى اكبر مؤسسة تعليمية اسلامية عرفها المغرب الادنى والاوسط وانبتت علماء افذاذاً. وأسس الحفصيون، نساء ورجالاً، مدارس كثيرة ذكرنا اسماء بعضها من قبل، وجلبوا لها الاساتذة من الاندلس والمهدية، اسكنوا بها الطلبة. وتقوت مكتبة الزيتونة، التي عرفت باسم المكتبة العبدلية، ووضع فيها الكتب النفيسة.

واذا نحن اردنا التخصيص قلنا ان المذهب المالكي عادت اليه مكانته، وخاصة على يد ابن عرفة (القرن الثامن/الرابع عشر). وارتقى الطب وحمل لواءه في ذلك الوقت خريجو المدرسة الصقلية والمدرسة الاندلسية. ولم يكن من قبيل المصادفة ان قسطنطين الافريقي بنقل كتب طبية حصل عليها من تونس (وصقلية) من العربية الى اللاتينية (القرن الحادي عشر م).

وكان للتصوف في تونس الحفصية مجال واسع. وقد تأثر المتصوفة هناك بتعاليم الشاذلية وعائشة المنوبية (لالا المنوبية) وأبي مدين. وكان ابن عروس (القرن التاسع/الخامس عشر) من كبار المتصوفة التونسيين. ومن هنا نجد زوايا متعددة في تونس تعود الى تلك الفترة، لعل أهمها زاوية سيدي قاسم الجليزي.

وها نحن نسمح لانفسنا بان نتحدث عن التعليم في تونس في القرن الاول من الحكم التركي، المعروف بزمن الولاة العثمانيين والمراديين، باعتباره استمراراً لما كان من قبل. ثمة ثلاثة أمور هامة اثرت في تطور الحياة العلمية في تونس، وكان لجامع الزيتونة نصيب هام فيها. وأول هذه الأمور هو ازدياد الهجرة الاندلسية الى تونس، فقد قدر عدد الذين هبطوا البلاد يومها بنحو ستين الفاً. والثاني هو رحلة عدد كبير من الطلاب التونسيين الى المشرق، والأمر الثالث هو ازدياد النتاج الفقهي والعناية بالطب والميقات. وهما الموضوعان الوحيدان اللذان ظلا موضع عناية، أما الفلسفة (الحكمة) والعلوم العقلية الاخرى فقد افتقدت أو كادت.

ولنشر، أخيراً، الى نوع التأليف الذي عرفه العصر الحفصي في تونس. فنحن اذا استثنينا ابن خلدون، باعتباره نوعاً من أهل الفكر لا يجود الزمن بمثله كل يوم، وجدنا ان الاعمال التي تمت هي من النوع الموسوعي مثل لسان العرب لابن منظور وسرور النفس للتيفاشي وهو موسوعة كاملة في ممالك الطبيعة الثلاث (الجماد والنبات والحيوان). وقد الف حازم القرطاجني كتاب المناهج الادبية. وكانت ثمة مؤلفات في التاريخ والتراجم مثل رحلة التيجاني (القرن الثامن/الرابع عشر) وفارسية ابن قنفذ وادلة الهنتاتي وتاريخ الدولتين المنسوب للزركشي.

وبهذه المناسبة فان عصر المماليك، في مصر والشام، عرف مثل هذا التأليف الموسوعي على ايدي القلقشندي (صبح الاعشى) والنويري (نهاية الادب) وابن فضل الله العمري (مسالك الابصار) غير ذلك في الفترة الممتدة من القرن التاسع/الخامس عشر الى القرن الحادي عشر/الثامن عشر نظم الكثيرون من الشعراء قصائد طويلة في رثاء المدن الاندلسية والافريقية التي كانت تقع تحت الاحتلال الاسباني أو البرتغالي. وأحسب ان كلاً منا قد حفظ، ايام كان الذوق الادبي في المدرسة ينمىّ عن طريق حفظ عيون القصائد والخطب، قصيدة رثاء الاندلس.

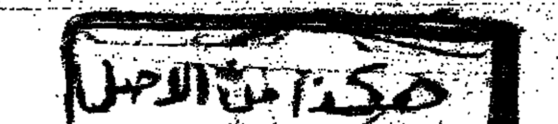
لكل شيء اذا ما تم نقصان
فلا يغرّ بطيب العيش انسان

ولذلك ترى ان نورد هنا ابياتاً من قصيدة لمحمد بن عبد السلام العالم التونسي (القرن العاشر/السادس عشر) الذي رحل الى المشرق فحج ودخل الشام واستقر بدمشق. وقد بلغه ما نال تونس على ايدي الاسبان في أواخر العصر الحفصي فقال:

وحيّ ربوع الحي من خير بلدة
تخيرها قدماً أفاضل يونان
هي الحضرة العليا مدينة تونس
انيسة انسان رآها بإنسان
لها الفخر والفضل المبين بما حوت
من الأنس والحسن المنوط بإحسان
وكان لاهليها المفاخر والعلى
وكان بها حصناً امان وأيمان
وكان لأهل العلم فيها وجاهة
وجاه وعز مجده ليس بالفاني
وما برحت فيها محاسن جمة
ومن كل نوع أهل حذق واتقان
الى ان رمتها الحادثات بأسهم
وسلّت عليها سيف بغي وعدوان
فما لبثت تلك المحاسن أن عفت
واقفر ربع الانس من بعد سكان
وشتّت ذاك الأنس من بعد جمعه
كما انتثرت يوماً قلائد عقيان

ونود ان نسرع الى القول ان البون بين قصيدة ابي البقاء وقصيدة ابن عبد السلام شاسع. ويبدو التفوق في القصيدة الاولى بشكل خاص لأن ابن عبد السلام جرّب ان يضاهي الشاعر الآخر، فبدا الفرق كبيراً.

على اننا نريد ان نقرر واقعاً وهو اننا لم نعثر على قصائد بليغة لدى نظامي العصر الحفصي، في تونس. ولسنا ندري فيما اذا كان انصراف الناس الى الفقه وعلوم الدين ثم الى التصوف كان عاملاً في الانصراف عن الشعر. ومما قد يؤيد ما ذهبنا اليه هو ان البعض نظم كثيراً في الوعظ. فقصيدة محرز بن خلف في رثاء قرطاجة ووصف اطلالها نظمت للعبرة. وابن القماز له شعر كثير لكنه شعر في الوعظ والتربية. والذي ارجوه من الباحثين في تاريخ الادب ان يجلوا لنا هذه القضية.



الــرأي الثقــافي

مقدمات اولية في البحث عن السينما الاسلامية (١٩)

المعايشة..... والمنطق الحضاري المختلف في فيلم واسلاماه

يعتبر شرط المعايشة احد الشروط الاساسية للافلام الواقعية الجادة.. وهو احد مبررات تأكيد الصدق الفني في أي عمل فني..

ونحن حينما نضع شرط المعايشة كمنهج في تحليل ومناقشة كل تلك الافلام التي أخذت موضوعاتها من التاريخ الاسلامي او عن بعض شخصياته فاننا نجد ان هذا الشرط ينتفي كليا في بعض هذه الافلام وجزئياً في بعضها الآخر.. ولكن لا يكون دوماً متوفراً كلياً الامر الذي يجعلنا نحاسب بحذر مثل هذه الافلام حتى ولو كان الهدف من وراء انتاجها يحقق بعض الايجابية على الصعيد الاعلامي في التعريف ببعض جوانب الاسلام وبعض مفاهيمه الحضارية والانسانية.

ان تحديد مفهوم «السينما الاسلامية» يشترط بالضرورة تلك العلاقة الجدلية ما بين الفنان والعامل في هذا المجال وبين الموضوعات التي يتناولها.. وهذا يعني ان المعايشة شرط اساسي لتخصيص التسمية والا فان مثل هذه التجارب التى تظهر لا يمكن ان تكون الا

بقلم: حسان ابو غنيمة

افلاماً عن الموضوعات الاسلامية وليست افلاماً اسلامية.

وان نتخذ فيلماً مثل (واسلاماه) كمثال لما تقدمنا به فان هذا يقودنا الى مناقشة الامر من جوانبه المختلفة بدءاً بطبيعة الانتاج ونمطيته ومروراً بالتأليف «الادبي والسينمائي» على حد سواء.. وانتهاء بالعملية الفنية ذاتها وعناصرها المختلفة.

لقد اقتبس موضوع فيلم (واسلاماه) عن مسرحية اسلامية كتبها الكاتب اليمني علي احمد باكثير ومن خلال هذه المسرحية تم وضع النص السينمائي لها... واوكل أمر اخراجها الى المخرج الاميركي اندرو مارتون لهدف واحد هو ان هذا المخرج كان قد تخصص في اخراج مشاهد المعارك الحربية في عدد كبير من الافلام الشهيرة منها (بن هور) الصهيوني الطابع وبالذات مشاهد سباق العربات ومشاهد المجاميع وسواها ولئن افترضنا جدلياً ان مارتون قد درس التاريخ

اليهودي من اجل اعطاء مشاهده نوعاً من الصدق التاريخي وانه درس التاريخ الاسلامي إبان حكم المماليك وتصديهم للهجمة التترية على الوطن الاسلامي يأتي السؤال حول مدى اقتناع هذا المخرج بما درس من جهة وكيفية المواءمة ولو على الصعيد الفكري الذاتي ما بين منطقين مختلفين لحضارتين مختلفتين في مفاهيمها وفي تطبيقها لهذه المفاهيم.

ان من يرى فيلمي «بن هور» و «واسلاماه» يشعر فوراً بأن مارتون كان أكثر دقة في نقل الاجواء التاريخية في فيلم «بن هور» حتى على صعيد الملابس والديكورات عنه في فيلم «واسلاماه» حيث كنا نرى ان الفرسان العرب والمسلمين يزينون خيولهم ويدرعونها على النمط الذي كان يدرع به فرسان العصور الوسطى في اوروبا خيولهم....

ورغم ان اخراجه للمشاهد الحربية كانت احياناً باعثة على الحماس العاطفي بالنسبة للمشاهدين المسلمين والعرب... الا انها في كثير من الاحيان يعوزها الصدق الواقعي....

ان فيلم «واسلاماه» رغم مستواه التقني المتقدم عن سواه من الافلام التاريخية العربية التي حاولت نقل بعض جوانب التاريخ الاسلامي يظل فيلماً يجب مناقشته بدقة وحذر مثله مثل غيره من الافلام...

والى مقالتنا القادمة باذن الله نتابع الحديث.

حوار الوداع

جونتر اوكر لا يعطي مجالا للملابسة

بقلم: الدكتور محمود بطاينة

التقى الفنان جونتر اوكر الذي ينتسب الى مدينة دويسلدورف والذي نال شهرة في جميع اقطار العالم في "الستينات اللامعة فنيا" مع كل من اوتو بيني وهانس ماك والذين كونوا من ثلاثتهم حركة تسيرو الاسطورية الشهيرة، وهو الفنان الذي دأب منذ ذلك الزمن البعيد واثبت مرارا من خلال حملاته الفنية، المعارض والمؤلفات بانه مايخص تسيرو فانه ليس بالفنان الملتزم به.

ومع كل ذلك فان مجمل اعماله الفنية ولغاية يومنا هذا تتجلى بالاستمرارية النشطة: اوكر بقي دوما اوكر وغير قابل للملابسة.

وقد اصبح واضحا للعيان من خلال نظرة للوراء على متحف "المربعات" في بوترب (في جمهورية المانيا الاتحادية) حيث الاناقة الهندسية والدقة والوضوح. وهناك كانت انجازات اوكر الفنية مجتمعة، في تقديم غاية في الجودة، خارجة من قلب معلم ومن ضمير مخلص "اصحاب الملابس الرثة، ثرثرة وضجيج "الراقصون والراقصات في نيويورك" من عام ١٩٦٥ وكذلك الاطقمة المنسجمة للصفائح الضوئية من عام ١٩٦١، ١٩٦٨، ١٩٧٥ و ١٩٨١، حيث تتباين اتجاهات حركاتها الموجهة، وهذا ينطلق من النغم الناعم وحتى الدوران السريع.

بعد كل هذا نجد قطع الاثاث المسمرة (المليئة بالمسامير)، والكرسي المعمول من خيوط الربط والحبك، والمعلقة البلاستيكية الخفيفة المعمولة من الخيطان الثخينة، و "المربعات المزاحة" من عام ١٩٦٠، والكرسي المعمول من الخيوط من عام ١٩٦٩، وزاوية المسامير، وبالاضافة الى ذلك فهنالك الاعمال الجديدة – على سبيل المثال "الغابة"، وما تبعها من اصول الاشجار ذات الارتفاعات المتباينة والمسمرة وهي اشجار برية تم انجازها فنيا عام ١٩٨٤، وهذه هي حصة اوكر الخاصة به وبمفرديته وهي التي قدمها بخصوص الحوار الساخن بخصوص الحفاظ على البيئة، او : "الحقل المجزأ" وسطح معمول بالمسامير، مرسوم عليه، في الوسط مبتور بعنف – وهذا هو رد الفعل رهيف الاحساس عند اوكر بخصوص المذهب التعبير في الفن الجديد (نيو – اكسبر سيونزمس).

وكثيرا ما اثير الاعجاب بهذا الفنان الذي يتعامل مع المسمار بحذاقة، واختراعه ذات الاهمية، وبأي تصميم يقوم باستخدام هذه المادة المصنعة والبعيدة كل البعد عن الفن، ومن لجل ان يخلق من تسخيره لها انتاجا فنيا، بهذا يكون اوكر قد عمل من المسمار شكلا يفوق البعد ويتعداه، وبذلك يكون قد عمل منه شيئا سلحريا، وقد عمل منه اداة رعب وجسم اضاءة، وخدمه أي خدم المسمار ليخلق ويعمل بذلك مجالات طاقة، وحقول اثارة وميادين بناء وذلك بكثافة وحبك مليئين بالتوتر.

اوكر من مواليد عام ١٩٣٠ في فندورف من اعمال (مكلنبورغ) جاء بعد دراسات في المانيا الشرقية – وذلك عام ١٩٥٥ الى اكاديمية الفنون في دويسلدورف وعمل استاذا هناك بعد ان كان قد تودي به استاذا من قبل، وفي دويسلدورف تعرف على (بيني) و (ماك) وهما اللذان اختاراه ليكون الرجل الثالث في اسطورة تسيرو وفي عام ١٩٦٧ حلت الجماعة الثلاثية نفسها.

واذا ما تصور المرء زخامة النشاطات التي قام بها اوكر، فيصبح جليا بأن هذا الفنان يحاول طرقا اخرى، وذلك عندما تعطي صورة المسمار الفنية اكلها الفنية خاصة عندما تبدو فاعلية المسمار وكأنها تطرق بابا في علم الخلق والجمال، وعمل من التراب فنا، وعمل مشاتل للاثر على المروج، ومن الرمل وسطوح الماء وجرب واختبر الانغام الصوتية، وعمل افلاما، نعم وسخر من المسمار بحملات فنية ومقصودة، وفي متحف فلكفانغ – في مدينة اسن اخذ هو نفسه من نفسه وسيلة للتغيير والتحور – واصبح من جسده الاسود جسدا ابيض، ومن المكان حيث الفراغ للاسود اصبح فراغا ابيض، عطيل (شكسبير) اصبح مومياء بيضاء.

والمغزى من هذه العملية هو تكرار الالغاز عند اوكر، من الظلام الى النور، المجال الفراغي بلونها الابيض تعبير عن "عالم انساني، والذي يعايش الانسان فيه ويجرب ويختبر وجوده المتعدد الالوان، والذي يمكن له ان يكون فيه حيا". هذا هو اوكر في علم ١٩٦١، وفي كل عام دهن اوكر شارعا باللون الابيض وحور على نقش النمط وبعد خمس سنوات مجموعة من اشجار الصنوبر، وجمع مع طلابه تجارب وخبرات في مستشفى للامراض النفسية في سويسرا، ورسم هناك بالالوان... تحت تأثير الانوار المختلفة – ويبقى المقطع – هو المقطع نفسه.

وفي علم ١٩٨٢ قدم في "الجلري" لصاحبها فالترشتورم في ميونخ تصوره عن "تصور مجزيء الفراغ" – باستخدامه البلطة لوحة خشبية عرضها ثلاثة امتار مرصوفة بالمسامير الى ثلاثين جزءا.

وكالعادة ومرارا تتدخل فلسفة اوكر الفنية، فالعبارات الاساسية عنده: البعد المعدوم، الغاء العلاقة بالاتجاهات لخدمة تعدد اسبلب الفهم والادراك، ان اللاصورية المجزأة تشكل عند اوكر مثالا لهذا التحديد. "ان المتمعن معفي من قبل الفن"، هكذا يقول اوكر، وما يجيء بعد ذلك يسميه اوكر "حوار الوداع".

إصدارات جديدة

● يصدر قريباً عن وزارة الثقافة كتاب جديد للاستاذ فايز محمود بعنوان «الحرية والضرورة في مجتمعات الانسان والنمل» ويعالج الكتاب هذه المسألة لدى المجتمع الغريزي والمجتمع العقلي في مقارنة التطور الحيوي لظاهر الحياة الجمعية..

● يصدر قريباً للكاتب الاردني محمد ابو صوفه كتاب بعنوان (القصائد العشر ومصادر شرحها، دراسة وتحقيق) ويتضمن اربعة فصول تبحث في منزلة الشعر عند العرب وقضية الانتحال في الشعر الجاهلي وعرض لمصادر شرح المعلقات كالزوزني والانباري والتبريزي، ويقوم المؤلف من خلال الفصل الرابع والاخير بتحقيق لنصوص القصائد العشر ومقابلة ذلك بالمراجع والمصادر الاولى.

نوافذ ثقافية:

اعداد: منذر رشراش

نشاطات محلية:

* جرت في مبنى رابطة الكتاب الاردنيين يوم الاربعاء الماضي مناقشة عامة لديوان باسل طلوزي (بقية المنفى) الذي صدر حديثاً ضمن منشورات الرابطة، وقد قدم الناقدان احمد المصلح وعبد الله رضوان دراسة حول قصائد الديوان، وادار هذا النقاش (الندوة) السيد ابراهيم خليل بحضور جمهور لا بأس بعدده.

* اليوم وفي مبنى رابطة الكتاب الاردنيين – فرع الزرقاء يتحدث رئيس رابطة الكتاب الاردنيين الدكتور خالد الكركي، عن الرابطة ومسيرتها وكافة قضاياها وهمومها في حوار مفتوح.

* بدعوة من نادي احياء التراث الشعبي ومركز مخيم مادبا القى مساء أمس الخميس الاديب والكاتب المعروف عصام حماد، محاضرة عن "حرب النجوم" المحاضرة اقيمت في مجمع النقابات المهنية في مادبا، وحضرها جمهور غفير من المهتمين والمواطنين.

* عن دار ابن رشد في عمان صدر قبل ايام كتاب (اردنية تحلم بنصر في فلسطين) وهو عبارة عن قصة مطولة للاطفال من تأليف عيسى الجراجرة

القصة تحكي حلم طفلة اردنية اسمها لمى رأت في حلمها الوردي الجميل ان نصر العرب على عدوهم الصهيوني قادم لا ريب، عندما تتحد القلوب ويحارب جميع العرب، في معسكر واحد وتحت راية قيادة واحدة.

* تستمر عروض المسرحية الكوميدية الجديدة (الكذاب) على خشبة مسرح اسامة المشيني حتى السادس من الشهر الجاري، ومن الجدير بالذكر ان المسرحية من تأليف واخراج عبد اللطيف شما وتمثيل كل من ربيع شهاب وعمر ثقاف وانور خليل وشفيقة الطل، رخليل مصطفى وغيرهم.

* تلفزيون:

القرار الصعب

* من يتابع المسلسل الفني الجديد للشركة الاردنية للانتاج التلفزيوني والاذاعي والسينمائي من جهة وللمخرج محمد عزيزية من جهة اخرى يشعر بالفرح يستوطنه ويزرع في كل انحاء جسمه من الداخل والخارج معا، وحقيقة فانني لا ابالغ فيما اقول، فالشركة من ناحية قد اخذت على عاتقها الالتصاق بالواقع المحلي، وتقديم الاعمال الفنية النابعة من قضايا وهموم ومعاناة الانسان الاردني، وفي كافة المجالات والصور

ونتيجة لهذا جاء (الطواحين) اولا ثم العمل البدوي (عذاب) رغم بعض تحفظاتنا عليه، والان (القرار الصعب) هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى ايمان الشركة العميق بالفنانين والفنيين الاردنيين، هذا

الإيمان الذي رسخ لدى الشركة انعكاسا لوضع هؤلاء الفنانين والفنيين في الداخل والخارج وازدياد الطلب عليهم، اضافة الى ان الشركة انما وجدت بالاصل لخدمة هذا الوطن وابنائه.

اما من ناحية المخرج محمد عزيزية، فهذا العمل يجيء بعد مسلسله البارز (هبوب الريح) يجيء ليدعم من مسيرة هذا الفنان وليبشر

انه المخرج القدير الذي لا يقدم الا الاعمال الجادة الهادفة وما كان "عجايب" الا "كبوة الجواد" المسلسل جديد ايضا لكاتبه الزميل بشير هواري فهو اول عمل كامل له،

سواء القصة والسيناريو والحوار، والحكم عليه يتطلب المتابعة والفحص والتمحص وقول كلمة الحق في النهاية.

ان المسلسل يقدم فناننا المحلي بصورته الصادقة، هذا الفنان القدير الذي يشهد له الجميع في الداخل والخارج ويقوم،هو في الاخراج الذي يعتمد على التصوير السينمائي الخارجي، فقد مل مشاهدنا من الجدران الاربعة في الاستوديو ومحمد عزيزية قادر فنيا على الخروج الى الحياة الواقعية فيصحبنا الى مويص، قرية بأكملها، والجامعة وسقف السيل وسينما الحمراء ومركز الاصلاح في المحطة وداخل عمان ويكون الكومبارس ابناء الوطن الحقيقيين.

انه مسلسل ناجح بكل ما في هذه الكلمة من معنى ولنا معه وقفه طويلة اخرى ولكن بعد انتهاء بث حلقاته كلها.

* موسيقى:

الاسبوع الموسيقي الرابع لـرابطـة المـوسيقيـين الاردنيين

* الاسبوع الموسيقي الرابع لرابطة الموسيقيين الاردنيين،والذي بدىء به في مطلع الاسبوع الماضي ظاهرة فنية تستحق منا الوقوف عندها ولو في محطة صغيرة كهذه، وذلك ان هذا الاسبوع يأتي ليؤكد لنا من جديد حضور الرابطة ونشاطاتها المختلفة، واحتضانها، للعديد من الفنانين والموسيقيين الاردنيين، شبابا ومخضرمين (ليسوا شيوخا بالتأكيد)!

ايضا هذا الاسبوع شاركت في فعالياته اكثر من فرقة فنية قدمت مجموعة من المعزوفات والاغاني المعروفة والجديدة، بما في ذلك الفولكلورية والوطنية.

هذا الاسبوع يجيء وحال رابطة الموسيقيين، ووضعها المادي ليس افضل حالا من وضع وحال الروابط الثقافية والفنية في الاردن سواء رابطة الكتاب المسرحيين او الفنانين التشكيليين، ومع ذلك فالامل كبير والطاقات والهمم عالية.

للرابطة وفنانيها نتقدم بالتحية والى الامام.

شريط ثقافي عالمي

* رواية لانزمان الثانية:

انتهت الروائية الفرنسية الشابة شين لانزمان التي تبلغ من العمر ١٨ عاما ونصف العام من كتابة روايتها الثانية المثيرة التي يشعر فيها الاب تجاه ابنته عندما تكبر وتصبح شابة.

والجدير بالذكر ان الرواية الاولى للكاتبة الشابة كانت "سنوات الداعبة" بيع منها حوالي ٣٥ الف نسخة.

* كتاب عن الفريد هيتشكوك:

صدر مؤخرا في باريس كتاب الجيب عن السينمائي العالمي الفريد هيتشكوك يضم تحليلا عن حياته وفكره بقلم الكاتب فرانسوا تروفو.

ومما يذكر انه قد صدرت ايضا موسوعة جديدة عن السينما نشر فيها من جديد ايضا اسماء واعمال السينمائيين الكلاسيكيين بصفة خاصة.

* الفقه الاسلامي للطلبة المسلمين في لندن:

من المقرر ان يبدأ الاف الطلبة المسلمين بتلقي دروس في الفقه الاسلامي واللغة العربية، في مدارس لندن، وذلك بناء على مطالبة عدد من اعضاء حزب العمال البريطاني المعارض.

وقد وافقت الجهات المسؤولة مبدئيا على بدء الدراسة في مدارس العاصمة لندن كما ستقدم للطلبة الوجبات المحتوية على اللحوم المذبوحة اسلاميا، وسيسمح للطالبات بارتداء الزي الاسلامي.

"أغنيات للوطن" ديوان جديد للشاعر جابر البطة حجاوي









عمان – "الرأي" – يصدر قريبا عن جمعية عمال المطابع التعاونية في عمان الديوان الشعري الاول للشاعر جابر البطة حجاوي، ويقع الديوان في ثمانين صفحة من القطع الصغير ويتضمن ستا وعشرين قصيدة، نشر قسم منها في الصحف المحلية.

ويذكر ان الشاعر حيدر محمود كتب مقدمة الديوان واشاد بشاعرية صاحبه، وقد رسم لوحة الغلاف والرسوم الداخلية للقصائد الفنان خضر نعيم.

الشاعر باسل طلوزي في «بقية المنفى»

تطور طبيعي في دائرة الشعر المضيئة

بقلم: احمد المصلح

يلاحظ المتتبع لمسار الحركة الادبية في الاردن، خلال السنوات الثلاث الماضية، أن حجم التعبير الشعري يكاد يطغى على حجم التعبير في الاجناس الادبية الاخرى.

هذه واحدة، أما الاخرى، فيلاحظ المتابع أيضاً ظهور عدد كبير نسبياً من الشعراء الجدد الذين ضمتهم رابطة الكتاب الاردنيين الى بنيتها العامة، نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر، باسل طلوزي، يوسف غيشان، محمد عرموش، شحده الزاغ، احمد غطاشه، ابراهيم الخطيب، محمد مقدادي، صالح الحيتاوي، زهير ابو شايب، مروان العلان، محمد الخطيب، نزار اللبدي، ومصطفى الجعيدي.

ازاء ذلك، فانني أرى أن تناول ديوان الشاعر باسل طلوزي الموسوم بـ «بقية المنفى» بمعزل عن تلك الظاهرة، سيضر بالشاعر وبالديوان، علاوة على عجز هذا التناول عن تقديم أية اضافة نقدية ذات بال.

لذا فليعذرني الاخوة الحاضرون في هذا المجال، ذلك لانني لست مؤهلاً الآن لتقديم تلك الاضافة، علاوة على ان النصوص التي بين يدي لا تتيح لي اداء هذه المهمة.

ومع ذلك فسأحاول ان القي بعض الضوء على الشاعر باسل طلوزي وشعره، فلعلي بذلك اكون عند حسن ظن لجنة النقد التي انتدبتني لهذه الغاية.

باسل طلوزي من مواليد بلدة وقاص بمنطقة الاغوار سنة ١٩٦٠، بدأ ينظم الشعر وهو على مقاعد الدرس، وفي عام ١٩٨٢ وكان ما يزال طالباً اصدر ديوانه الاول «ما وراء العذاب»، ثم استمر في كتابة الشعر ونشره في الصحف المحلية الى ان اصدرت له رابطة الكتاب بعد انتسابه للرابطة عام ١٩٨٤ ديوانه الثاني «بقية المنفى» وذلك عام ١٩٨٥.

من هنا يتضح لنا ان صاحبنا مسكون بالهم الشعري منذ نعومة أظفاره وهذه ميزة تسجل لصالحه كشاعر، بغض النظر عن الاضافة النوعية التي يقدمها شعره الى الحركة الشعرية الحديثة حتى الان.

يقول باسل طلوزي رداً على سؤال لمجلة افكار ضمن مقابلة اجرتها المجلة مع اربعة شعراء شباب حول علاقته بالشعر ما يلي:

"الشعر هو حالة نفسية عميقة تصيبني، وتتم تحت تأثيرات حياتية مختلفة، وتشعرني تلك الحالة بنقص غريب، أو تشعرني بحالة من اللاتوازن، ساعتها لا بد ان افرغ انفعالي هذا على الورق، فتكون القصيدة.

يا صبرا اغنيتي مرة
يطعنني ثلج
وانا القابض في القلب
على جمرة
فانا الطفل
انا الشيخ
انا المقتول

«ص ٥٠ من الديوان»

على هذا النحو اذن، نستقبل حساسية شاعرنا باسل الطلوزي، الجريمة البشعة التي نفذها اعداء شعبه في مخيم صبرا ببيروت عام ١٩٨٢.

وحينما تعود ذكرى الجريمة تضغط على نفس الشاعر، تراه يتمزق من جديد، فتخرج تعبيراته الشعرية حادة كالسيف.

انا لا اقف الآن عليك
دقيقة صمت وحداد
لكنني اقف الآن،
على أمة
اقف الآن على رمل ورماد
حيث تصير الخارطة الكبرى،
قهراً وقيوداً،
وحداد.

«ص ٥٠ من الديوان –»

انه الرفض الجذري الخلاق، هذا الذي يعيد الى الشاعر توازنه، إنه رفض لحالة الرمل والرماد التي تغشى الوضع العربي الراهن.

ولأن الهزة النفسية التي تمركزت في وجدان شاعرنا، ليست شخصيته، لذا رأيناه يخرج من دائرة الذات إلى دائرة الجماعة، متوحداً بالهم العربي العام (الخارطة الكبرى).

وتستمر حالة الغضب والرفض او حالة القلق الوجودي العام تضغط على الشاعر، الى ان تبلغ الذروة.

وطني ضاقت باسمائي كل الارصفة
والمحطات تناءت من امامي واجفة
وعدتني بالقطارات ولما جئت
ولت راعفة
وطني زائفة تلك البوادي زائفة

«ص ٣٠ من الديوان – البوادي الزائفة»

انه التوحد العظيم اذن، يتوحد الشاعر مع وطنه، على هذا النحو الطقسي المثير. ان الشاعر هنا يصلي في محراب الوطن، يشكو استفراد اهله له. ويشكو الدروب التي لازمها الخوف، ويقرر اخيراً زيف الواقع وهشاشته.

وحين ينهض فتية امنوا بوطنهم، ليأخذوا طريقهم الحتمي الى الوطن المحتل، نرى الشاعر يتخلص من قلقه الوجودي الحاد.

وينحاز الى حالة تكريس الفعل الساخن التي جسدها ابطال عملية حيفا – غزة.

مجدي سيلقي الآن
كلمته الاخيرة
فلتصمت الآن الطبول
مجدي سيحكي الآن
عن احلى ضفيره
فلتزهر الآن الحقول

«ص ٢١ من الديوان – مجدي يتساءل»

إذن انها البشرى، بشرى التحول في الواقع / الثلج، بشرى النماء والخصب.

★★★★★

نخلص من هذا التحليل السريع لمضمون ديوان «بقية المنفى» للشاعر باسل طلوزي الى حقيقتين تتعلقان برؤية الشاعر.

* الاولى: انه منحاز الى الدوافع المنتجة في واقعة المعاش.
* والثانية: انه يملك الوعي الحقيقي بطبيعة الثوابت والمتغيرات فيه، مدركاً أبعاد الصراع الحقيقية في هذا الواقع مثلما هو مدرك لموقعه هو من تلك الابعاد.

★★★★★

بقيت اشارة لا بد منها، تتعلق بالبناء الفني للقصائد، وهي انه على الرغم من الخلل الفني الذي يبدو هنا وهناك في بنية بعض القصائد، سواء اكان خللاً نحوياً أم عروضياً، فإن المحصلة النهائية تشير إلى ان الشاعر باسل طلوزي يتطور شعرياً ضمن اطار الدائرة المضيئة للتجربة الشعرية الحديثة.

فهو

* أولاً: يتردد في بناء قصيدته بين قطب الكلاسيكية الشعرية واعني النموذج الخليلي للقصيدة العربية، وقطب القصيدة الحديثة واعني الصورة والتركيب ومفردات المرحلة.

* وثانياً: انه يدخل القصيدة من بابها الجماهيري الواسع، حيث البساطة والوضوح، لغة وتصويراً وايقاعاً.

* وثالثاً: انه وفي هذه المرحلة من تطوره، يحقق جرأة نادرة في تعامله مع الايقاع الشعري. ففي حين يرى الشاعر احمد عبد المعطي حجازي ان تسعين بالمائة من شعراء القصيدة الحديثة يجرون ايقاعهم على بحر المتدارك، نرى الشاعر باسل طلوزي يجري قصائده الثمانية التي تضمنها الديوان على النحو التالي:

* اربع قصائد على ايقاع البحر الكامل.
* قصيدتان على ايقاع بحر الرمل.
* قصيدة واحدة على ايقاع بحر المتقارب.
* قصيدة واحدة على ايقاع بحر المتدارك.

ولعمري فهذه جرأة ان دلت على شيء فانما تدل على الطاقة الشعرية التي يختزنها هذا الشاعر الشاب، والتي تبشر بميلاد شاعر حقيقي في ساحتنا الادبية عما قريب.

نص المداخلة التي قدمت في ندوة الاربعاء برابطة الكتاب الاردنيين بتاريخ ١٩٨٥/١٠/٩

تربية علوم تكنولوجيا

أيضا ... حول الفلك النظري والفلك العملي

ابلغت في عدد الجمعة قبل الماضي على مقالتي الدكتور عبد الرحيم بدر والسيد صلاح مسعد المصري حول ما كتبه المهندس حسام مدانات في عدد سابق وجميع هذه المقالات تحدثت عن الفلك وحيث ان الموضوع من الاهمية بمكان ويصفتي احد العاملين في مؤسسة تستخدم القياسات الفلكية في جزء لا بأس به من مجالات عملها، فانه يطيب لي ان اشارك الاخوة نقاشهم حول ما تناولوه من حديث.

لقد لمست ان معلومات الكاتبين عن مفهوم الرصد الفلكي كما عناه الاخ المهندس حسام مدانات وكما يفهمه الجيوديزيون فيها خلط واضح مع مفهوم الرصد الفلكي من خلال تلسكوب او مرقب.

ان مفهوم الرصد الفلكي من خلال التلسكوب او المرقب هو ما يهم عامة الفلكيين من اجل دراسة النجوم والكواكب بخواصها الفيزيائية والكيميائية والهندسية وتسمياتها وتصنيفها، وترتيب "شجرة العائلة" لكل مجموعة فيها.

وهذا ركن هام من علم الفلك له هواته ومتخصصوه وهو في جزء منه (فلك الهواة) لا يعدو اكثر من فضول آني لا يقصد منه اية منفعة تطبيقية حاضرة، وانما حركة الانسان الدائم لمعرفة ما يحيط به في ارجاء هذا الكون الفسيح.

اما مفهوم الرصد الفلكي كما يفهمه مساحو الجيوديزيا فيعتمد في اسسه ومنتهاه على قياسات فلكية بواسطة اجهزة خاصة، منها ما يقيس اتجاه النجم المرصود، ومنها ما يسجل لحظة الرصد الزمنية بدقة عالية، معتمدين في ذلك على معرفة حركة النجوم والكواكب دون الالتفات كثيرا الى معرفة خواصها الفيزيائية والكيميائية.

فقدرة الخالق عز وجل اخضعت هذه الحركة لنظام رياضي في غاية الدقة والاحكام، الامر الذي يمكن العاملين في هذا المجال، من جدولة مواقع، هذه النجوم، والكواكب في جداول تعطي احداثيات الموقع في اية لحظة زمنية مطلوبة.

ان موقع الارض وبالتالي اية نقطة على سطحها يرتبط وفق نظام الكون البديع، بعلاقات رياضية تجعل من القياسات الفلكية اساسا لا بد منه لانشاء الشبكات الجيوديزية وبالتالي القيام باعمال المسح الارضية المختلفة، واذا ما عرفنا اهمية المساحة الارضية والخرائط في حياتنا اليومية ادركنا مقدار الاهمية الكبيرة للرصد الفلكي بهذا المفهوم.

واذا ما سمح لي الدكتور عبد الرحيم بدر باستعارة تعبيره عن الفلك الجاد، فان قياسات الفلك المساحية في جملتها وتفصيلها فلك جاد لا تشوبه شائبة من هواية او ترفيه.

واذا ما تدرجنا مع مراحل صناعة الخريطة من اول قياس فلكي وحتى خروج الخريطة بشكلها المألوف ادركنا صحة هذه المعادلة البسيطة "رصد فلكي يعني تنمية وتقدم".

وعودة بي الى عنوان مقال الدكتور عبدالرحيم "الفرق بين الفلك النظري والرصد" لقد فهمت مما كتبه الدكتور ان الفلك النظري دراسة ما في بطون الكتب عن النجوم والكواكب دون ان تخرج في ليلة صافية وتقف خلف جهاز موجه الى السماء ترقب ما قرات، وتلاحظ على الطبيعة مواقع النجوم واشكال المجموعات وتتعرف على اسمائها وتتابع حركتها، اما اذا فعلت ذلك فقد انتقلت من الفلك النظري الى الرصد، لست مع الدكتور بان الرصد الفلكي يقبع ضمن هذه الدائرة الضيقة من العلم، ان الملاحظة ورصد النجوم من خلال المرقب لا تدخل مضمار الرصد العلمي، الا اذا تجاوزت هذه المرحلة الى مرحلة القياسات العملية واسعة التطبيق وهي اما ان تصب في قناة الفلك الفيزيائي، واما ان تصب في قناة الفلك الرياضي، وبين القناتين طريق بالتجاهين وحول كل هذا وذاك تحيط دائرة الفلك واسعة التدور.

وكخاتمة لمقالي اورد النقاط التالية حول مقال السيد صلاح مسعد المصري على وجه التحديد.

١ـ لقد قرات ملاحظاته الاربع التي اوردها مدعما رايه بان بعض ملاحظات المهندس حسام مدانات بعيدة عن واقع علم الفلك ولم اجد واحدة منها تثبت ذلك.

٢ـ جاء في ملاحظته الثانية ما يلي: "لا يجب على الفلكي ان يحفظ مواضع النجوم ومواعيد شروقها وغروبها فقط بل اسماءها وابراجها ايضا ولن يكون الفلكي فلكيا الا اذا حفظها لانه لن يعرف مواقع المجرات واماكن السدم ومسارات الكواكب وليس باستطاعة كل فلكي ان يحصل على اجهزة قراءات الزوايا نظرا لعدم توفرها في الاسواق، او لصعوبة وضعه المادي وكذلك لا تغني الجداول الفلكية عن الحفظ لمواقع النجوم وليس من المعقول ان نرى استاذا جامعيا يحمل جدولا ينظر فيه ليستدل مع طلابه على موقع نجم".

استغرب قضية الحفظ التي ركز عليها ولا اعتقد ان بمقدور كائنا من كان ان يعتمد على ذاكرته، وحدها في كل ما يمارس من اعمال فلكية في عصر بلغ تطور الاجهزة عامة واجهزة الكمبيوتر خاصة، مدى مقلقا، اللهم الا اذا كان يقصد من الرصد الفلكي ان تسير ليلا وتناظريك الى السماء مشيرا بيديك هذا نجم كذا، وذاك كوكب كذا، اما اجهزة الزوايا التي يستثنيها من قاموس الفلك، فلا اعتقد ان فلكيا يمكن له ان يقوم بعمله بدون اجهزة، ولا اظن ان استاذا جامعيا يدرس مادة الفلك يمكن له ان يقوم بذلك دون الاستعانة بجدول او معادلة رياضية الا اذا كان موضوع مادة التدريس هو الفلك غير الجاد.

٣ـ ان ما يقوم به المركز الجغرافي من رصد فلكي لا يقل في اهميته عن اهمية دراسة التغيرات التي تطرا كولادة نجم وفناء اخر (ان جاز التعبير) واعتقد ان ما ذكرته في سطور هذا المقال يعطي جوابا شافيا عن اهمية ما يقوم به المركز من رصد الشمس والنجوم، وهو ما له علاقة مباشرة في حياة الانسان على الارض، وما له من فائدة ملموسة سريعة القطاف، لا بل ضرورة ملحة لا بد منها لتسير عجلة التقدم في مسارها الصحيح.

لكني اود ان اضيف ان ما يقوم به المركز الجغرافي في الوقت الحالي يشغل جزءا حيويا من اجزاء علم الفلك وهو تطبيقات علم الفلك في مجال المساحة، وهو بالاضافة الى مردوده العلمي في مجال المساحة، وصناعة الخريطة فهو ركن اساسي من اركان علم الفلك بمعناه الشامل، ومعرفة لاحداثيات النجوم والمعادلات التي تحكم حركتها ضرورة لا بد منها في عمل المراصد الفلكية، على اختلاف اشكالها وغاياتها، وانشاء مرصد فلكي وقبة سماوية في الاردن من الطموحات التي يضعها المركز الجغرافي في خططه المستقبلية.

المهندس : عبدالله عبد الرازق
المركز الجغرافي الاردني

بلح البحر والاسطول الاميركي

بتكليف من الاسطول الاميركي تقوم الان شركة "جينكس" Genex للتقنيات الحيوية بالاستفادة من "عبقرية" بلح البحر لانتاج صمغ فائق القوة. فبلح البحر، وهو من الرخويات البحرية يستطيع مقاومة تاثير التيارات المائية القوية التي تندفع وتضرب الشواطىء بعنف بافرازه خيوطا رفيعة، لزجة لا تنحل بالماء وسريعة الالتصاق. وبواسطتها يثبت نفسه على اي جسم مناسب يتواجد في الماء.

ولقد انجزت الشركة حتى الان، الخطوة الاولى والاساسية على طريق صنع هذه الخيوط، والمتمثلة بمعرفة تركيب وخصائص البروتين المكون لها.

ان استخدامات هذا الصمغ في حالة صنعه، واسعة جدا ولا يمكن حصرها، وهي تمتد من المساعدة في التحام العظام الى حماية الاسنان وحتى تغطية قاع السفن لمنع اي تسرب للماء من خلالها.

زلـزال قـريـب في كاليفورنيا

قدم المسح الجيولوجي للولايات المتحدة اول تنبؤ له بالزلازل. حيث يتوقع العلماء بناء على هذا المسح ان يحدث زلزال في صدع سانت اندرياس ـ قرب بارك فيلد ـ كاليفورنيا في موعد اقصاه عام ١٩٩٣ م وقد اظهر المسح الزلزالي لاكثر من قرن ان الزلازل كانت تضرب هذه المنطقة كل ٢٢ سنة تقريبا . وان اخر زلزال اصيبت به كان عام ١٩٦٦ م.

الحـرائق وعيـوب الابنية

تحدثنا في مقالتنا السابقة عن تاثير الحروب على الابنية، وعلى وجه الخصوص، اثر طلقات الاسلحة الخفيفة والثقيلة عليها. كما بحثنا في شروط اقامة الملاجىء الامنة، واشرنا الى ان تاثير القنابل على الابنية لا يتوقف عند تهديد المنشأ بالدمار المباشر فحسب، انما يتعدى ذلك الى كونه من المسببات الرئيسية في اشعال الحرائق في المباني هذا، وقد ذكرنا بان الحريق هو الد اعداء الخرسانة المسلحة على الاطلاق، وذلك من حيث تاثيره السريع على حديد التسليح المدفون في الخرسانة. اذ يعمل اضعاف قوته في غضون ساعات قلائل، الامر الذي يؤدي الى تهديد المنشأ بالدمار.

والحق ان حديد التسليح في العناصر الانشائية التي يتكون منها المنشأ، كالعقدات والجسور والاعمدة، يفقد نصف قوته على الاقل، وذلك عندما تصل درجة حرارته الى (٥٥٠) درجة مئوية. وعليه يجب درء خطر الحرائق عن المنشآت، سواء كانت الحروب سببا في اضرام تلك الحرائق، ام كانت مسبباتها حوادث عادية او كوارث طبيعية.

ان تغطية حديد التسليح بالخرسانة تلعب الدور الاكبر في حمايته من لهب الحريق وضرره. هذا، ناهيك عن حمايته ايضا من الرطوبة والتاكل والصدأ وغالبا ما يغطي الحديد بسماكة بسيطة من الخرسانة، خاصة في العقدات وذلك بوضع قطع من فضلات اسياخ التسليح تحت الحديد الرئيسي او بوضع قطع صغيرة من الطوب، او شحف من الحجر، او ما الى ذلك...

الامر الذي يؤدي الى عدم انتظام في سماكة الغطاء الخرساني، او يؤدي الى انهيار بعض من الدعائم الضعيفة تلك تحت ثقل حركة العمال. والاليات اثناء عملية الصب.

ان اقل سماكة مطلوبة للغطاء الخرساني هي سنتمتر ونصف، ويقدم هذا الغطاء الخرساني حماية لحديد التسليح من خطر الحريق لمدة اقصاها ساعتين، وكلما ازدادت سماكة الغطاء ذاك، ازدادت فترة الحماية تلك. وتلعب اهمية المنشار واستعمالاته دورا رئيسيا في تحديد سمك الغطاء المطلوب، فان المنشآت المستخدمة في صناعات المواد القابلة للاشتعال، كالدهانات او الورق، على سبيل المثال، تتطلب حماية اكبر، وذلك لزيادة احتمال تعرضها لخطر الحريق اكثر من نظيراتها مستودعات الانابيب المصنوعة من الخرسانة او الاسمنت مثلا.

ومما تجدر الاشارة اليه ههنا، ان الصلب عالي المقاومة والمعالج على البارد تتاثر خواصه بشكل اكبر عند تعرضه لحرارة الحريق. ويحذر عادة من استعماله في المنشآت المعرضة للحريق. بيد ان هناك وسائل عديدة تستخدم في حماية الصلب ذاك: كأن يغطي بطبقة سميكة من الخرسانة، مسلحة بشبك معدني خاص، وذلك لمنع تشقق تلك الطبقة من الخرسانة، او يغلف من الاسبستوس التي تعمل على عزله عن حرارة الحريق المدمرة، هذا، بالاضافة الى استعمال خرسانة كثيفة وقوية اما في حال ابنية الهياكل المعدنية، فتكون عناصر المنشأ الرئيسية، كالاعمدة والجسور، من الصلب الخالص، وعلى اشكال متعددة. ولحماية هذه العناصر الهامة من خطر الحرائق، تغلف عادة بطبقة سميكة من الخرسانة يسلحها شبك معدني خاص يمنع تشقق الخرسانة عن العنصر الانشائي من الصلب. ويكون هم الغلاف الوحيد وشغله الشاغل ابعاد حرارة الحريق عن ذلك العنصر وتوفير الحماية له ضد عوامل التاكل المختلفة.

تلعب بعض انواع الركام (الحصى. الخشن والناعم) المستعمل في الخرسانة، دورا هاما في حماية التسليح من خطر حرارة الحرائق المرتفعة اذان قابلية الركام السليسي (الجرانيت والصوان) للانفكاك من الباطون تحت تاثير درجات الحرارة العالية، اكبر بكثير من قابلية الركام الجيري (Calcarious) الذي يؤلف معظم الركام المستعمل في منطقتنا، ويعمل الركام الجرانيتي والصواني على تغيير حجمه فجأة، تحت تاثير درجات الحرارة العالية فينفصل عن الخرسانة فجأة، الامر الذي يؤدي الى تفتت الغطاء الخرساني القائم على حماية اسياخ التسليح، وبالتالي تتعرض تلك الاسياخ لحرارة الحريق المباشرة.

وعليه، وعند احتواء الركام، على حصى من الجرانيت او الصوان يجب مراعاة اضافة شبكة صغيرة من حديد التسليح في الطبقة الخارجية للعنصر الخرساني لحمايتها من التفكك، ومن ثم حماية حديد التسليح من الضرر هذا، وتتفاعل بعض الركام، من الاصل السليسي ايضا، مع قلوية الاسمنت (Albalis in Cement)، وينجم عن هذا التفاعل تمدد واضطراب داخل جسم الخرسانة، الامر الذي يؤدي بالتالي الى تدهور ملموس قوة الخرسانة مع مرور الزمن واخيرا يجدر التنبيه الى ضرورة مراعاة بعد المنشأ عن مراكز الدفاع المدني، او مناطق الخدمات بشكل عام، وذلك عند تحديد سماكة الغطاء الخرساني لحديد التسليح في المنشأ نفسه. هذا، بالاضافة الى زيادة سماكة الغطاء الخرساني بشكل "اعتباطي" بحيث يكفل مراعاة كافة جوانب التقصير في "المجتمعات المختلفة" مثل المجتمعات التي تتبدد فيها المسؤولية عند اول بادرة تقصير في سوء صيانة معدات الاطفاء الموجودة في الموقع، او نقص في فهم وصيانة اجهزة الانذار المبكرة، او عدم كفاءة استعمالها، وما الى ذلك فان جهل الوقاية من الحريق وطرق مكافحته، بالاضافة الى التفهم الكافي لظروف تشغيل المواد الانشائية وسلوكها، يؤدي الى الضرر بالمنشآت بقدر تعجز اشد الزلازل واعتى الاعاصير عن تحقيقه.

المهندس ايوب عيسى ابو دية

مقالات رائعة لعقلك ومتعتك



نحاول في هذه الصفحة ـ عزيزي القارىء ـ ان نقدم لك بعض الجديد في مجال العلم والتقنية اضافة للثقافة العلمية والتربوية العامة، والثقافة الطبية المبسطة. ونحن نعتمد في نشرنا للاخبار، والموضوعات العلمية الحديثة على مصادر متعددة من اهمها: المجلات العلمية ـ الاسبوعية والشهرية ـ التي تصدر باللغة الانجليزية، والصفحات العلمية في المجلات الاسبوعية والصحف اليومية الصادرة بالانجليزية ايضا، هذا اضافة لما يزودنا به بعض كتاب هذه الصفحة، من مقالات مترجمة عن الفرنسية او الالمانية مثلا. محاولين في كل ذلك اعتماد الدقة العلمية قدر الامكان وبالطبع فهناك ايضا نتاج الكتاب العلميين في الاردن.

ان ما نقدمه في "الرأي"، لا يغني بالطبع عن ضرورة متابعة التطورات العلمية والتقنية في العالم من مصادر اخرى، لمن يهتم بذلك اذ ان محدودية المساحة وضرورة التنويع فيما نطرق من موضوعات، يجعلنا قاصرين جدا عن متابعة ما قد ينشر في المجلات العلمية والعالمية.

من هنا، نرى لزاما علينا، الاشارة الى ان الموضوعات العلمية المختلفة اخذت تشغل حيزا هاما في كافة الصحف والمجلات العربية لذا فنبع الثقافة العلمية واسع امام القارىء المهتم. الا ان هناك مصدرين هامين للثقافة الجادة المبسطة يجدر التنبيه لهما، باعتبارهما من افضل ما يصدر في الساحة العربية في الوقت الحاضر. وهذان المصدران هما: مجلة "الثقافة العالمية" وهي مجلة تترجم الجديد في الثقافة والعلوم المعاصرة وتصدر مرة كل شهرين عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب في الكويت. ومجلة "آفاق علمية" والتي تصدر مؤقتا مرة كل شهرين عن مؤسسة الابحاث العربية "روافد" بدعم من مؤسسة عبد الحميد شومان.

★ في العدد الاخير (٢٤) من الثقافة العالمية، يمكنك ان تقرأ العديد من الموضوعات العلمية الحديثة والرائعة فعلا، ولعل من اهمها خمسة مقالات عن: الذكاء الاصطناعي، وبداية عصر التصنيع الفعلي في مصانع الفضاء وحوار عن احدث الابحاث في مجال الدماغ مع الباحثة الشهيرة ماريان دياموند، ثم مقال هام عن احدث الطرق في مجال علاج الصمم وبحث هام جدا عن اعظم ثورة علمية عرفها الانسان، ثورة هندسة الجينات، حيث يمكنك من خلال ٣٠ صفحة في المجلة اخذ صورة واضحة عن كل ما يجري في مختبرات العالم هذه الايام في مجال هندسة الجينات.

★ جولة رائعة اخرى للعقل والمتعة، يمكنك ان تعيشها مع مجلة "آفاق علمية" ومع مجموعة هامة من المقالات منها مقال الدكتور اسامة الخولي عن "محنة العلم في الوطن العربي". وثم احدث نظرية في نشأة القمر" الخبطة الكبرى... ومقال من ترجمة الدكتور عمر الشيخ عن احدث ثورة في فيزياء الجسيمات... "جسيمات الكوارك" التي تجعل عالم الذرة الذي عرفناه في المدارس عالما اكثر سحرا وروعة. وفي المجلة ايضا تشاهد مجموعة من اكثر الصور اثارة عن جنين الانسان خلال الاسابيع الاولى من عمره، وهي صور بالمجهر الالكتروني الماسح حصل عليها المصور السويدي "لينارت نلسون" بعد ١٢ عاما من متابعة وتصوير الاجنة التي اخرجت من قناة المبيض نتيجة حمل شاذ. هذا اضافة لموضوع هام عن علم البيونيكا، العلم الذي جاء ينتج اجهزة ونماذج حديثة كتقليد لما هو في عالم الكائنات الحية منذ ملايين السنين.

من اجل ثقافة صحية

مدة سير الولادة

الولادة حدث نفساني وجسدي في آن واحد، فهي عملية معقدة يشرف على تنظيمها الجهاز العصبي. فكل تقلص للرحم يصحبه اثارة للعناصر العصبية فيه، وتفرز النهايات العصبية في هذه الحالة مواد بيولوجية نشطة تؤدي الى بروز تقلص جديد. ومثل هذه العمليات تجري حتى نهاية الولادة.

تبتدىء الولادة بظهور تقلصات منتظمة لعضلات الرحم، تسمى بآلام الولادة (الم في اسفل البطن وفي منطقة العجز) وتتعاقب الام الولادة هذه عند بدايةالولادة كل ١٠ ـ ١٥ دقيقة، وتصبح فيما بعد اكثر واشد. والعلامة الثانية التي تدل على بدء الولادة اتساع عنق الرحم بصورة تدريجية، وتتوقف مدة استمرار الولادة على عوامل عديدة، وبالدرجة الرئيسية على طبيعة قوى الولادة (تقلصات عضلات الرحم التي تتكرر بصورة دورية وتقلصات عضلات البطن المنتظمة). فكلما كانت تقلصات الرحم وعضلات البطن اقوى واشد، كلما كانت مدة استمرار الولادة اقل. ومن العوامل المؤثرة في مدة استمرار الولادة ايضا حجم الجنين، وضع الجزء المتقدم للجنين، ابعاد الحوض، موعد خروج المياه المحيطة بالجنين والسلوك الصحيح اثناء الولادة (التحضير النفسي للحامل واقناعها بامكانية سير الولادة بدون آلام).

ان مدة استمرار الولادة الاولى تكون اطول عادة من الولادات المتكررة، فالسيدات اللواتي تخطين الثلاثين عاما، ويحملن لاول مرة، تطول مدة ولادتهن. ويلاحظ طول سير الولادة لدى النساء البدينات وضعيفات البنية. فالولادة عند من يلدن لاول مرة تستمر مدة ١٥ ـ ٢٤ ساعة، وعند متكررات الولادة ٨ ـ ١٢ ساعة. ان اطول دور في الولادة هو دور الانفتاح (الدور الاول من الولادة التي يتم فيه انفتاح فتحة عنق الرحم الداخلية تدريجيا الى الدرجة التي تكفي لطرد الجنين من جوف الرحم)، ومدة هذا الدور لدى من يلدن لاول مرة هو١٣ ـ ١٨ ساعة وعند متكررات الولادة ٦ ـ ٩ ساعات. يستمر دور الطرد (الدور الثاني للولادة) عند من يلدن لاول مرة ٢ ـ ٣ ساعات، عند متكررات الولادة ٣٠ ـ ٦٠ دقيقة. ويستمر دور الخلاص (طرد الخلاص) عند من يلدن لاول مرة ولدى متكررات الولادة ١٥ ـ ٣٠ دقيقة. وكثيرا ما يلاحظ في الوقت الحاضر سير سريع للولادة، سيما لدى النساء المعافيات الحديثات السن (٢٠ ـ ٢٥ سنة) وتفسير ذلك يعود الى ارتفاع المستوى المادي والمعيشي والثقافي والمساعدة الطبية وغيرها من العوامل التي تساعد على تقوية صحة المرأة.

اعداد: د. سميح خوري

اختصاصي التوليد والامراض النسائية

البابليون ومذنب هالي

عندما مر مذنب هالي في اندفاعه السريع قرب الارض عامي ١٤٦ و ٨٧ قبل الميلاد. سجل علماء الفلك البابليون آنذاك ملاحظاتهم حول هذا الحدث العظيم وقد تمكن الباحثون من قراءة هذه الملاحظات على الواح الكتابة البابلية المحفوظة في المتحف البريطاني.

هذه الملاحظات التي تمثل واحدة من اقدم النماذج المكتوبة التي عرفها الانسان، والتي تدل على براعة الفلكيين البابليين آنذاك، ستقدم فائدة هامة لعلماء الفلك المعاصرين، اذ ستشمل جزءا هاما من المعلومات التي يعتمدها علماء الفلك في تحديد مواعيد الزيارة الدورية التي يقوم بها مذنب هالي للارض والتي تحدث مرة كل ٧٥ الى ٨٠ سنة.

قمر صناعي طبي

دخلت الاقمار الصناعية عالم الطب... فقد تم مؤخرا انجاز في هذا المجال، حيث قام اطباء في جامعة كاليفورنيا /سان فرانسيسكو بتبادل الاراء مع اطباء في جامعة مانتشستر ـ انجلترا حول مرضاهم، ولكن بواسطة القمر الصناعي، وبما يمثل اول مجلس او لجنة طبية فضائية

صفحة السماء كما تبدو في:

ـ ٩ مساء اول تموز	ـ ٣ مساء اول تشرين ١	ـ ٥ صباحا اول آذار
ـ ٧ مساء اول تموز	ـ ١ مساء اول تشرين ٢	ـ ٣ صباحا اول نيسان
ـ ٥ مساء اول ايلول	ـ ١١ صباحا اول كانون ١	١ صباحا اول ايار
	ـ ٩ صباحا اول كانون ٢	ـ ١١ مساء اول حزيران
	ـ ٧ صباحا اول شباط	

لقد تجمع عندي الان كثير من الرسائل التي يسال فيها القراء الهواة اسئلة فلكية مختلفة. وقد يرى بعضهم انني قد تاخرت في الرد اكثر مما يتوقعون. ولقد قراتها كلها، وفي نيتي ان شاء الله ان اجيب عليها كلها، ولكن القارىء يلاحظ ان الزاوية التي اكتبها محددة الحجم، وهناك مواضيع كثيرة يجب كتابتها لاننا مقبلون على ظهور مذنب هالي، وهو حدث تاريخي في الفلك لا يحدث الا مرة واحدة كل ثلاثة ارباع قرن، كما انني عندما اجيب على الاسئلة لا اتبع ترتيب وصولها الي، انما اضع في الاعتبار اهميتها بالنسبة للقراء عامة. وكم كنت شاكرا للاستاذ المهندس حسام مدانات على تعليقه الذي جعلني اوضح للهواة الفرق بين الفلك النظري والرصد العلمي.

ان قصدي من هذه الزاوية كلها هو ان اجعل الهاوي يهتدي بنفسه الى موقع المذنب القادم واذا كان ممن يجمعون الخرائط التي كنت قد نشرتها في هذه الزاوية، واذا عرف مواقع النجوم والكوكبات، فانه سيكون قد دخل في غمار الرصد العملي. اما اولئك الذين فاتهم ان يجمعوا هذه الخرائط فسانشر ان شاء الله خرائط اخرى تهديهم السبيل. غير ان هناك ملاحظة هامة جدا يجب علي ان الفت النظر اليها. ان الذين يعيشون في المدن المتلالئة بالانوار، اذا حاولوا مراقبة السماء ومعرفة الكوكبات السماوية ومواقع النجوم فانهم قد يصابون بخيبة امل. فهم لا يرون الا النجوم الساطعة جدا. وما داموا في هذه الانوار المتلالئة، فلن يجدوا متعة فيما اتحدث عنه، انصحهم ان لا يحاولوا النظر الى السماء في هذه الحالة لكي نبقى اصدقاء. عليهم ان يلجأوا الى مكان مظلم خال من اللالاء قد يكون بيتهم بعيدا عن الشارع العام المضيء، وبيت كهذا نادر في عمان، غير ان احسن اماكن الرصد هي خارج المدينة. وكلما كان المكان مظلما كلما زادت متعة المراقب.

★ الاخ امجد شبيب:

سؤالك الاول حول مواعيد ظهور مذنب هالي، ظهرت الاجابة عليه في الحلقتين السابقتين من هذه الزاوية وستظهر المواعيد في الحلقات القادمة ان شاء الله بحسب متابعتي للمذنب. اما بالنسبة لسؤالك عن مثلث الصيف، فاني اعتذر اليك والى القراء جميعا. فقد قراته مرة ثانية واذا به غير واضح فيما كتبت عنه، يبدو انني كنت غير هادىء البال عندما كتبته.

ارجع الى الخارطة المنشورة في هذا الركن في ١٢/٧/١٩٨٥. انظر الى كوكبة (اللوزا)، المع نجم فيها هو (النسر الواقع). ثم انظر الى كوكبة (الدجاجة)، المع نجم فيها هو (الردف). ثم الى (كوكبة العقاب) والمع نجم فيها هو (النسر الطائر). هذه النجوم الثلاثة هي مثلث الصيف، او على الاصح رؤوس مثلث الصيف. ولكي تراها في السماء في هذه الاونة، يجب ان تخرج الى مكان مظلم حوالي الساعة السابعة او الثامنة من مساء ١١ ـ ٢٠ هذا الشهر الذي نحن فيه (تشرين اول)، وتنظر الى السماء فوق راسك تقريبا، وتحدد هذه النجوم، ان هذا المثلث، مثل بقية الصفحة السماوية، يتحرك كل يوم قليلا الى الغرب. فاذا تاخرت عن هذه المواعيد التي اعطيتها لك ستجد انها تحركت الى الغرب اكثر فاكثر.

وساحاول نشر الخارطة نفسها مضيفا اليها اسماء هذه النجوم الثلاثة لكي تعرفها بنفسك عسى ان يتلطف الاستاذ حيدر فينشرها خارطة كبيرة لكي تستطيع انت ويستطيع غيرك من الهواة الاستفادة منها.

د. عبد الرحيم بدر

آلات حافرة كبيرة للسيارات الشاحنة الصغيرة

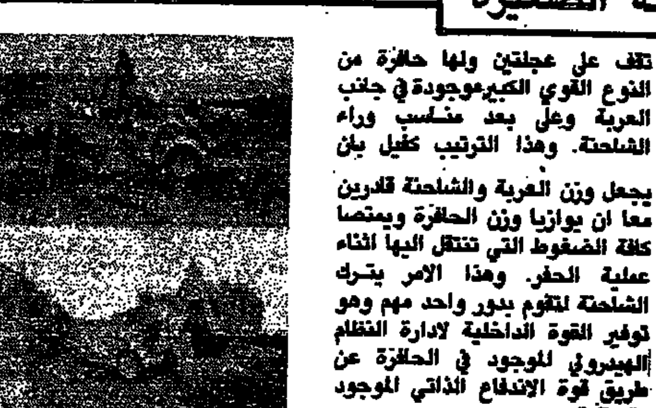
كان منتجو آلات الحفر في بريطانيا يواجهون مشكلة صعبة وهي كيف يمكنهم ان يجعلوا اصحاب الشاحنات الصغيرة الخفيفة يستفيدون افضل استفادة من آلات الحفر الكبيرة التي تعمل بالقوة الهيدرولية والمصممة خصيصا لتركب على الشاحنات الثقيلة الكبيرة. فآلات الحفر الكبيرة هذه تستطيع ان تحفر حفرات عميقة وترفع اثقالا باهظة لتنقلها الى علو عال. ويمكن لذراعها ان يمتد الى مسافة بعيدة تزيد كثيرا عن امتداد اذرع آلات الحفر الخفيفة الصغيرة المصممة اصلا لتركب على الشاحنات الصغيرة لا غير.

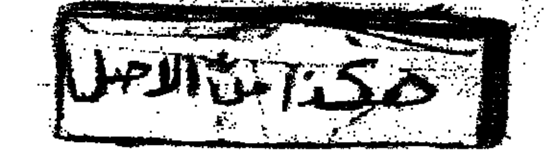
لهذا لم يكن من الممكن في الماضي تركيب حافرة قوية كبيرة على سيارة شاحنة صغيرة، ذلك لان وزن الشاحنة الخفيف لا يستطيع ان يتحمل توازن ثقل الحافرة، كما انها لا تستطيع ان تتحمل قوة الضغط التي تنقلها الحافرة الكبيرة الى الشاحنة من حيث (عملية الحفر نفسها) او من حيث الرفع اوالالتفات من جهة الى اخرى.

ولكن من الطريف ان قوة الاندفاع الذاتية Pto وهي موجودة في معظم الشاحنات الصغيرة قادرة جدا بحد ذاتها على ادارة الانظمة الهيدرولية الموجودة في الحافرات ذات القوة الكبيرة او الحجم الضخم.

لهذا فقد وجد المهندسون والمصممون ان حل هذه المعضلة هو في الانتفاع والاستفادة التامتين من تلك المزية الوحيدة للشاحنات الصغيرة الا وهي قوة الاندفاع ثم عزل هذه المزية عن مواطن ضعف الشاحنات. اما مواطن الضعف فهي في خفة الوزن وقلة المتانة من تركيب بنيانها الاساسي. وهكذا اوجدوا عربة تقف على عجلتين ولها حافرة من النوع القوي الكبيرموجودة في جانب العربة وعلى بعد مناسب وراء الشاحنة. وهذا الترتيب كفيل بان يجعل وزن العربة والشاحنة قادرين معا ان يوازيا وزن الحافرة ويمتصا كافة الضغوط التي تنتقل اليها اثناء عملية الحفر. وهذا الامر يترك الشاحنة لتقوم بدور واحد مهم وهو توفير القوة الداخلية لادارة النظام الهيدرولي الموجود في الحافرة عن طريق قوة الاندفاع الذاتي الموجود بالحافرة.







المفكرة

ديوان "حبيبتي القدس" للشاعر عبد الله السعيد



* صدر حديثا، عن الوكالة العربية للتوزيع والنشر في الزرقاء، ديوان جديد للشاعر الدكتور عبد الله عبد الرازق مسعود السعيد بعنوان "حبيبتي القدس" حيث صدر له قبل ذلك عدة كتب ودواوين نذكر منها: ديوان مناجاة، ديوان تاملات، ديوان حبيبتي فلسطين، وقد احتوى هذا الديوان على قصيدة على النمط العمودي وهي: خير البرايا، الجهاد، مسرى المصطفى، نشيد القدس، القدس الحبيبة، حضارتنا، جسر الاحزان، انتفاضة، نشيد نداء، القدس، ارضنا، الاقصى يستصرخ، دعوة التاخي، عبر من الماضي، معركة مؤتة، ساعة الرحيل، الراحل، التهابات اعصاب، نشيد شباب العرب، نشيد حماة الوطن.

اثار التدخين على غير المدخنين!

* اثبتت دراسة طبية قام بها فريق من اطباء مستشفى "كوشان" الباريسي حول مدى تاثير دخان السجائر على غير المدخنين ان هناك تاثيرات خطيرة لها على صحة الاخرين من غير المدخنين، لا تقل خطورتها عما يتعرض له المدخنون الحقيقيون..

وقالت الدراسة: "ان اول المتضررين هم افراد العائلة الواحدة الموجود فيها مدخن واحد على الاقل حيث يتسبب الدخان المتطاير في احداث التهابات رئوية ومشاكل في الجهاز التنفسي وبصورة خاصة لدى الاطفال التي غالبا ما تظهر عليهم بعد سنوات عديدة.

مجلة "الوحدة" وعدد خاص عن النظم العربية والديمقراطية

* صدر حديثا، العدد الثاني عشر من مجلة "الوحدة" التي تصدر عن المجلس القومي للثقافة العربية وهو عدد خاص عن "النظم العربية والديمقراطية" حيث نظمت المجلة ندوة خاصة حول هذا الموضوع الحيوي والخطير في حياة كل مواطن عربي.

وقد شارك في هذه الندوة بابحاث مطولة وقيمة مجموعة من المفكرين العرب على امتداد الوطن العربي، واحتوى محور العدد على المواضيع التالية:

- الديمقراطية بين المثال والواقع للدكتور نديم البيطار.
- حول بعض مفاهيم الديمقراطية في الوطن العربي (نماذج مغربية) للاستاذ عبد الله ساعف.
- الكفاح الوحدوي وقضيته الديمقراطية (النموذج اللبناني) للدكتور مروان فارس.
- اشكالية الحرية والديمقراطية في الوطن العربي للاستاذ صلاح عبد المجيد.
- نظام الحزب الواحد: الواقع والنتائج للدكتور محمد مواعدة
- نظام التعددية الحزبية في الوطن العربي (حالة المغرب) للدكتور الحسان بوقنطار.
- افكار حول الحرية والديمقراطية في الوطن العربي للاستاذ صفوت حاكم بالاضافة الى ورقة العمل التي افتتحت بها الندوة، والبيان الختامي عن اعمال الندوة.

وقد احتوى العدد ايضا على تحقيق مصور عن مساجد القاهرة ومقالات عن "الشخصية الثقافية والغزو الثقافي" للاستاذ علي عقلة عرسان وعن النقد البنيوي الحديث للاستاذ عبد المقصود عبد الكريم و"ملكية الارض والتبدل الاجتماعي في الشرق الاوسط" للدكتور نقولا زيادة.

فلتعلم الزوجات.. ايضا!

* طالب وزير الصحة البريطاني السابق سير جيرارد فوجان الحكومة البريطانية بان تحث الاطباء على ابلاغ زوجات المرضى الذين تثبت اصابتهم بمرض فقدان المناعة "ايدز"..

وقال الوزير السابق وهو نائب في مجلس العموم ايضا ان على الاطباء ان يخرجوا في هذه الحالة على قاعدة السرية التي تقضي بلخفاء كل ما يتعلق بالمريض وعدم البوح به لاحدالا بناء على طلبه الشخصي..

كما طالب فوجان في رسالة الى وزير الصحة الحالي "بارني هيهوي" اصدار امر بذلك لان زوجات المصابين بمرض "الايدز" يصبحن معرضات للاصابة به..

ودعا الحكومة الى اعادة النظر في قرارها الذي يستثني "الايدز" من مجموعة الامراض الخطيرة التي يفرض القانون على المصاب بها ابلاغ السلطات حال ارتيابهم بانهم يعانون منها مثل التيفوئيد والملاريا.

يوم تاريخي!

* دخل اليوم الاول من تشرين الاول الجاري ضمن كتاب "جينيز" للارقام القياسية العالمية.. حيث اعتبر اخر يوم شهدته بريطانيا منذ سنوات طويلة، اذ بلغت درجة الحرارة في منتصف النهار.. (٨١) فهرنهايت..

وكان الرقم القياسي السابق المسجل في عام ١٩٥٩ لنفس اليوم هو (٧٨) درجة فهرنهايت.

كتاب نفطي

* صدر عن منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول "اوبيك" كتاب ضم مجموعة من المحاضرات المختارة التي القيت على المشاركين في دورات الاعلاميين النفطيين العاملين في وزارات ومؤسسات النفط ووكالات الانباء الوطنية والصحافة في الاقطار الاعضاء بالمنظمة..

ضم الكتاب (١٥) محاضرة تناولت مختلف الجوانب المهمة في الاعلام البترولي التي تحدثت عن عوائد النفط والمساعدات الخارجية والاعلام البترولي المتخصص ومصادر المعلومات البترولية والنفط في العلاقات الدولية والتنسيق في المجال الاعلامي النفطي في الوطن العربي والنفط العربي في المنظور الاعلامي الغربي وغيرها من المواضيع..

كما صدر كتاب اخر عن التنقيب عن البترول في الوطن العربي الذي يعطي فكرة عامة عن بعض الاعمال التي تمت للكشف عن البترول في الوطن العربي..

وقد قسم الكتاب الى ثلاثة فصول اضافة الى (ثمانية ملاحق).. تشتمل على جداول ومعلومات احصائية عن تطور انتاج واحتياطي النفط والغاز عربيا وعالميا.

الشمس تشرق ١٦ مرة في يوم واحد!

* صدر مؤخرا عن دار نشر "لافون" الفرنسية كتاب لرائد الفضاء الفرنسي "باتريك بودري" بعنوان: "اليوم.. الشمس تشرق ست عشرة مرة" يحكي فيها الاحاسيس التي عايشته وهو في مركبة الفضاء الاميركية "ديسكوفري" التي انطلقت في ١٧ من شهر حزيران الماضي في رحلة سبعة ايام وساعة واربعين دقيقة حول ارضنا الطيبة..

ويقص الكاتب الذي حمل معه في الفضاء "الة تسجيل" كان يسرد لها خواطره لصعوبة الكتابة خارج الجاذبية..

ويؤكد الكاتب "رائد الفضاء" باتريك بودري الذي كان بصحبة ستة اخرين من ضمنهم الامير سلطان انه عاين في يوم واحد شروق الشمس ١٦ مرة وذلك عند دوران المركبة ديسكوفري حول الارض ١٦ مرة اشرقت فيها الشمس كل مرة وغربت ايضا وانتهى الحلم!

غزو الفضاء والدول النامية

بقلم: د. سيرغي مونين

جاء في وثائق المؤتمر الثاني لدراسة واستخدام الفضاء الكوني في الاغراض السليمة لدى الامم المتحدة (يونيسبايس - ٨٢) ان التكنولوجيا الفضائية ليست بشكل من الاشكال الوسيلة لحل مشاكل الدول النامية، الا انها تستطيع ان تغدو اداة فعالة لتعجيل التطور الوطني لهذه الدول.

ولم تصل الدول النامية الى هذا الاستنتاج فورا، بل وتتكرر احيانا الان محاولات وضعه موضع الشك. ويسال المتشككون لماذا تصرف الموارد لتنفيذ المشاريع الفضائية ما دام ينتظرنا عمل ضخم في مجال التغلب على الفقر والتخلف؟ الا ان الوقت قد بين ان المتشككين كانوا على خطا. وتحققت الفكرة التي ابدتها في حينها رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي، عندما قالت ان النفقات على بحوث الفضاء الكوني اشبه ما يكون بالنفقات على تعليم الاطفال ففي كل من الحالتين لا تقطف الثمرات فورا بل بمضي الزمن.

وغالبا ما تصبح التقنية الفضائية بالنسبة للدول النامية ابسط واسرع وسيلة لاقامة الاتصال داخل البلاد ومع الخارج.

وفي تقرير للامم المتحدة انه يوجد في هذه الدول الان ٧٥ مليون جهاز تلفزيون.

وتشير تقديرات الخبراء الى ان بث البرامج التلفزيونية لمسافة اكثر من ٢٠٠ كيلو متر بواسطة الاقمار الصناعية يعتبر، اقتصاديا، افضل من البث القائم على اساس الوسائل التقنية العادية. وقد اوضحت مثلا الحسابات التي نفذت في الهند انه لو اقيمت في البلاد منظومة التلفزيون الوطني الفضائية محل المنظومة البرية القائمة، لكانت تكلفتها اقل خمس مرات. وليس مصادفة ان حصة البلدان النامية في استخدام اقمار الاتصال الصناعية قد تعدت الثلث في بداية الثمانينات، في حين ان حصتها كانت تساوي الصفر عمليا في منتصف الستينات.

ويساهم معظم دول اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية في منظومات الاتصال الفضائي الدولية. وفي نفس الوقت يتنامى عدد الدول (او جماعاتها) الراغبة في امتلاك اقمار الاتصال الصناعية الوطنية التابعة لها. ومنها الهند واندونيسيا (والبرامج المبثوثة عبر قمرها "بالابا" تقع في متناول دول "اسيا" الاخرى) ومنذ فترة وجيزة كذلك البرازيل واعضاء جامعة الدول العربية. وتم النظر في امكانية اطلاق قمر اتصال من اجل عدد من الدول الافريقية وكذلك لكل من نجيريا والارجنتين واعضاء معاهدة الاند (وهي فنزويلا وكولومبيا واكوادور وبيرو وبوليفيا).

ومن شان البث التلفزيوني عبر الاقمار الصناعية ان يلعب دورا كبيرا في مسالة محو الامية ورفع مستوى السكان الثقافي والتعليمي العام. وخلال عامي ١٩٧٥ - ١٩٧٦ بثت البرامج التلفزيونية بواسطة القمر الصناعي، على شكل تجربة، لمشاهدي التلفزيون في اشد مناطق الهند تخلفا. وبينت هذه التجربة فعاليتها من حيث نواح كثيرة. اذ عملت كافة الاجهزة الارضية المصنوعة في الهند بشكل طبيعي حتى في ظروف الريف حيث يبقى التامين المادي التقني متعذرا.

والاهم في هذه التجربة انها سمحت بتحقيق نتائج مشجعة تماما في الميدان الاجتماعي، اذ تنامى عدد الاشخاص المهتمين بانباء اجهزة الاعلام الجماهيري (مثلا بين النساء نما هذا العدد ضعفين)، وارتفع مستوى معارف الناس في مجالات رعاية الصحة والقواعد الصحية وذلك بالدرجة الاولى وسط السكان الاميين.

الهندسة الفضائية

وللهندسة الفضائية اهمية بالغة بالنسبة للارصاد الجوية، اذ تؤكد معلومات الامم المتحدة ان المعلومات المجموعة مداريا اذا ما سمحت بالتنبؤ المضمون بتغيرات الطقس مسبقا لمدة خمسة ايام فستحصى الجدوى الاقتصادية سنويا بمليارات الدولارات.

كما تستطيع الهندسة الفضائية الاسهام بقسط كبير في تخفيف الاضرار المتاتية عن الجفاف الفظيع الذي اجتاح افريقيا. وذلك لان الاقمار الصناعية تعطي معلومات قيمة بالنسبة لتطوير الزراعة والاقتصاد المائي والحراج والغابات فهي تتعلق بتغير ونسب مردود الرقع الزراعية موسميا ومستويات انتاجية المحاصيل المختلفة ودرجة تعرضها للامراض والمواعيد المثلى للبذر والحصاد ومردود المادة البيولوجية في هذه او تلك من مناطق المحيط العالمي وكذلك درجات تلويث البيئة. كما ينفذ مداريا سبر القشرة الارضية الذي يساعد الجيولوجيين على البحث عن مكامن الخامات.

ان انضمام البلدان النامية النشيط الى مشاريع غزو الفضاء يواجهه الكثير من العقبات ومنها في المقام الاول نقص كفاءات هذه الدول علميا وتقنيا وعجزها المالي، وهذه الناحية بالذات تجعلها مهمته بصورة خاصة بالتعاون الدولي الذي يسمح لها بالمشاركة في غزو الفضاء ويفتح امامها السبيل الى التمتع بالثمرات العلمية للبحوث الفضائية.

وتجدر الاشارة الى تجربة الهند التي كانت اول دولة من دول العالم الثالث تصنع بشكل مستقل قمرها الصناعي "روخيني"، الذي اطلقته في تموز ١٩٨٠ م بمساعدة سوفياتية. وفي نيسان ٨٤ شارك د. شارما الهندي في التحليق على متن المجمع المداري السوفياتي "ساليوت - ٧ سويوز - ت". وتؤكد التقديرات ان الجدوى الاقتصادية التي حصلت عليها الهند من غزو الفضاء حتى الان تصل الى ٧ مليارات روبية.

غرائب... هذا العالم

اعداد: عودة عودة

* امزجة العرسان في هذا العالم تكون احيانا غريبة جدا.. ففي بريطانيا قرر عروسان ان تكون كعكة عرسهما مختلفة تماما عن المالوف بحيث اتفقا على صنعها من اللحوم والسبب كما قالا: انهما تعارفا في محل لبيع اللحوم!

اما الشاب الاميركي "جيمي هوك وعروسه فقد اتفقا على عقد زواجهما فوق الماء! فاثناء مسابقة للعريس في السباحة لقطع بحر المانش بين نقطتين متفق عليهما دوليا وفي منتصف الطريق رفع "جيمي" راسه من بين الامواج وخاطب صديقته التي كانت في زورق مع اخرين وقال لها:

"هل تتزوجينني؟ هل تقبلين بي زوجا؟!" فردت بصوت عال: نعم، وهنا تقدم احد الحاضرين معها على الزورق وقدم لها خاتم الخطبة نيابة عن العريس!

اما العروسان "هاو ارين" و "ويندي تشابيل" ١٧ سنة واللذان تم زفافهما قبل عامين تقريبا والذي اعتبر اغرب زواج لاصغر زوجين في اميركا وربما في العالم، العروسان في هذه الايام يفكران في الطلاق جديا لان الخلاف دب بينهما فالزوجة تتهم زوجها بانه يتصرف تصرفات صبي في العاشرة....

المشكلة ليست في الطلاق فقط بل في حضانة طفلهما هيثر

* * * *

الالة التي غزت حياة الانسان والتي وجدت لاسعاده.. ها هي تسبب له احزانا لا اول لها ولا اخر.. ففي امستردام ثار "خادم الي" في احدى المطاعم على زبائنه حيث اصبح يقلب الاثاث ويرعب الزبائن بحيث سقط راسه في حضن احد الزبائن!

كل التبدل في سلوك "الخادم الالي هذا" يعود الى هرمه بحيث لم يستطع السيطرة عليه لانه اصلح عدة مرات!!

اما في بريطانيا فقد ادى "العامل الالي" الى الاستغناء عن الاف العمال في مصانع شركة فورد البريطانية للسيارات حيث فقد اكثر من ٢٠ الف عامل اعمالهم خلال السنوات الست الماضية بعد احلال المئات من اجهزة الانسان الالي محلهم! الاف العمال في شركات اخرى خائفون من هذا الانسان الالي الذي جاء لقطع ارزاقهم!

* * * *

ليس هناك اسوا من الفشل... ففي اليابان اعتذر مسؤول فاشل في شركة الخطوط الجوية اليابانية عن صيانة الطائرات والمدعو "هيروتومينانجا" ٥٩ سنة بطريقة محزنة حيث قام بالانتحار لانه اعترف انه المسؤول عن سقوط طائرة يابانية في اب الماضي، والذي ادى الى مصرع ٥٢٠ راكبا. وقد كتب في وصيته: اقدم اعتذاري مع تحياتي.

قبل انتحار مدير الصيانة استقال مدير الشركة نفسها ولنفس السبب وقبلها استقال وزير المواصلات الياباني بسبب اصطدام قطارين!

وقبل اشهر استقال وزير الداخلية الكوري الجنوبي لان احد رجال الشرطة قتل عددا من المواطنين لانه لم يعرف ان الشرطي هذا كان مصابا بالصرع

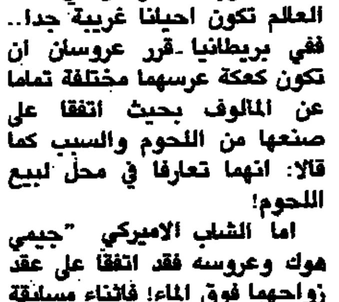
وقد استقال قبل ايام وزير الدفاع الفرنسي بسبب فضيحة سفينة جماعة الخضر!!

* * * *

الحروب... فنون واشكال، ففي امستردام شن سكانها حربا ضد الرذيلة فقد ساروا في مظاهرة احتجاجية لان الحكومة خصصت منطقة "ادير بتركازه" لتكون سوقا للرقيق الابيض!

اما في موسكو فقد قرر مجلس نواب شغيلة موسكو حظر تناول المشروبات المسكرة في دور السينما والمسارح والحدائق العامة وقد رافق هذا الحظر حظر اخر على استعمال اجهزة الراديو والمسجلات داخل وسائط النقل ومنع اثارة الفوضى في المنازل والاماكن العامة!

اما في "داكا" ببنغلاديش فقد شنت قوات الشرطة حربا على الجريمة حيث القت الشرطة القبض على ٣٠٢ شخصا ومن بينهم طلاب كانوا يتسكعون في شوارع العاصمة بعد ان هربوا من مدارسهم وكلياتهم الجامعية!



اصغر زوجين في امريكا وبينهما طفلتهما.

* * * *

اذا شاهدت طفلا ادهشك بذكائه فهو لن يصل الى درجة ذكاء الصبيين البريطانيين "كيث بيرني" و "نوبل موراي" اللذين استطاعا ان يحتالا على سلطات المطارات في سكوتلندا وبريطانيا والولايات المتحدة حيث نجحا في تفادي رجال الجوازات والامن والجمارك! واستقلا طائرة بوينج ٧٤٧ تابعة لشركة الخطوط الجوية الهندية من مطار هيثرو بلندن واضافا: ان كل ما فعلناه هو اننا عندما كنا نسال عن تذاكرنا نجيب بانها مع والدتنا!!

اما الصبية الممثلة "بروك شيلدز" فقد ضاقت بالقيود التي تلاحقها من ال جاكسون وال فاير وال خاشقجي فقد اعلنت انها حرة في تصرفاتها وانها لم تعد طفلة لانها وصلت سن الرشد!

اما الممثلة الاميركية "فوبي كيس" والتي تحتل مساحة واسعة من قلوب الشبان الاميركيين فهي تصر ايضا على ان تبقى طفلة وهي تحب اللهو مع الاطفال خاصة في فصل الصيف الذي تفضله على اي فصل اخر وشاركها في هذه الهواية الممثلة المصرية المعروفة "نورا" كذلك!

* * * *

واخيرا

من اغرب العروض... عرض قدمه شاب اسباني يدعى "خوسيه فرانشيسكو" حيث عرض الاستغناء عن احدى كليتيه مقابل الحصول على عمل! وقال: ان ذلك قد يكون ضارا بصحته ولكنه ضروري لانهاء ثلاثة اعوام من البطالة!

خوسيه امه تنتظره يوميا بجانب التلفون لتلقي اي عرض في بلد وصل معدل البطالة فيه الى ٤٤٪!

تطوير عراقي للحاسب الآلي

* توصل احد باحثي المركز القومي للحاسبات الالكترونية التابع لوزارة التخطيط العراقية، الى ادخال بعض التحويرات لتطوير حاسب الي عربي له القدرة على اظهار الحركات على الحروف العربية، وفق القواعد اللغوية، مما يعطي النص العربي المرئي على شاشة الحاسب، خواصه الاصلية وجماليته..

واصبح الحاسب الالي بعد ادخال التحويرات عليه يتميز بسهولة مسحه عند الخطا واختيار السطر الجديد، وذاكرة تتمتع بحفظ النصوص الا ان عدد الحروف في السطر ستكون ثابتة..

كما يتميز الحاسب بفاعليته على التحول بسهولة من اللغة العربية الى اللاتينية وكذلك بالامكان اضافة بعض انواع الخطوط العربية اليه كالخط الكوفي.

بوشكين في ٢٥ مجلدا!

* باشر معهد الادب الروسي التابع لاكاديمية العلوم السوفيتية باصدار مؤلفات الشاعر بوشكين ب (٢٥) مجلدا.

لقد صدرت مؤلفات بوشكين في السنوات ١٩٣٧، ١٩٤٩ ب (١٧) مجلدا شملت ايضا الجزء الاساسي من مخطوطات شاعر روسيا العظيم، وتضم الطبعة الجديدة رسومات بوشكين ورسائله وادبه الاجتماعي.

الستينيون.. والخلل العقلي!

* قال بروفسور في كلية طب "مادوريا" جنوب الهند ان ما يزيد على ٣٫٦ ملايين شخص ممن تعدوا الستين عاما يعانون من خلل عقلي..

وقال البروفسور "اي فيتكويا" من دراسة نشرت في نيودلهي مؤخرا ان هذه الظاهرة تشكل نسبة (٨٫٥) بالمئة من مجموعة (٤٢) مليونا يفوق عمرهم (٦٠) عاما..

واضاف ان هذه المأساة اخذة في التزايد بين المسنين الهنود دون ذكر الاسباب..

كما اظهرت الدراسة ان مرض الكابة اصبح حالة عادية بعد التقاعد مشيرة الى ان الفراغ ونقصان الدخل الشهري قد يكونان احدى الاسباب الرئيسة في ذلك..

مؤتمر في باريس حول الحرب الثانية

* يعقد في باريس حاليا مؤتمر حول الحرب العالمية الثانية يشارك فيه عدد من المؤرخين السوفييت والفرنسيين وجميعهم من المحاربين القدماء.

ويهدف المؤرخون من خلال هذا المؤتمر الذي ينظم بمبادرة من جمعية الصداقة الفرنسية السوفيتية اغناء البحوث التاريخية والكتابات حول الحرب العالمية الثانية خدمة لطلاب العلم والمعرفة وللتاريخية..

أنت والحظ

الحمل: ظروف غير علنية بدات في البروز في المدة الاخيرة، وكن حريصا في المكان الذي تضع ثقتك فيه.

الثور: لديك خطط عظيمة تريد تطبيقها سريعا، وتتكلم في نهاية الاسبوع مع شخص تورط في قضية صعبة.

الجوزاء: خذ قسطا وافرا من الراحة في نهاية الاسبوع، وزد من متعة نفسك وحاول ان تمزج ما بين العمل والسرور.

السرطان: انتظر المستقبل بتفاؤل، وهناك شيء حسن في طريقه اليك، وانت وشريكة حياتك تنالان ربحا غير متوقع.

الاسد: انت تشعر بالتعب وتحتاج للراحة حقيقة في نهاية الاسبوع، وهناك امور يجب ان تحلها في نطاق الاسرة.

العذراء: تتلقى عدة دعوات من الاقارب والاصدقاء ويجب ان تتخذ قرارا فاصلا فيما يتعلق بحياتك العاطفية.

الميزان: الامور المالية في حاجة للرعاية ويبدو ان دخلك انخفض عما كان عليه في السابق ويجب ان تعيد النظر في مسائلك المادية.

العقرب: انت تخطط لرحلة في الخارج، وربما تمزج فيها بين العمل والمتعة.

القوس: الاصدقاء يحومون من حولك، وهناك شخص يتغنى بمديحك باستمرار، والبعض يتلقى اقتراحات بالزواج.

الجدي: هذا اسبوع مناسب للاجتماع مع الاخرين، او للالتقاء بشخص يستطيع مساعدتك في عملك.

الدلو: حاول ان تضع نفسك في مكان شخص اخر.. وقد بدت عليك الكبرياء الى حد ما مؤخرا، فخفف من هذا الشعور.

الحوت: تقضي اجازة نهاية اسبوع ممتعة، وفي نفس الوقت انت في حاجة للراحة في احد ايام الاسبوع وارفض ان تداين احدا.

الكلمات المتقاطعة

اعداد: امين محمد الهنداوي

افقيا:

١- حكم اردني دولي. ٢- لاعب كرة مغربي. ٣- من المعادن + حرف. ٤- من الاقارب. ٥- علم مذكر معكوس + فعل امر. ٦- ٧- بطلة مسلسل هند والدكتور نعمان + ضد. ٨- ضمير معكوس. ٩- مدرب محلي بدون ال التعريف.

عموديا:

١- في الرياضيات معكوسة + عال. ٢- بمعنى مساحة. ٣- متشابهان + حرف. ٤- مادة مطهرة معكوسة + في الوجه + علم مؤنث معكوس. ٥- حرف + علم مؤنث. ٦- دولة اوروبية. س. ٧- حروف مختلفة. ٨- ح. دولة عربية ال التعريف معكوسة. ٩- ممثلة مصرية + حرف.

حل الشبكة السابقة

افقيا:

١- بيروت. ل. مل. ٢- د. ذ. بنفا. ٣- يفر معكوسة. ر. مل. ٤- و. ٥- القدس. ود. ٦- مل. م. ٧- نايل معكوسة، احمر معكوس. ٨- ع. جد. ٩- محمد. ث. ك. ر. و.

عموديا:

١- بدر. امل. م. ٢- يلم. ل. ل. ي. ح. ٣- ربي. ق. ا. م. ٤- ون. د. ن. د. ٥- تمر. سم. ٦- لا. ر. ث. ٧- م. ومحك. ٨- محمود. حجر. ٩- ل. ك. ل. اد. و.

الكلمة الضائعة

اعداد: عبد العزيز عودة عرفوش الزرقاء - عوجان

● قرية فلسطينية محتلة يتالف اسمها من مقطعين و ١٢ حرفا.

ثانيا. شاهر. عاهد. فراس. هاني. سعيد. نشات. ايمن. فاطمة. مريم. علي. كمال. جمال. مني. كريمة. محمد. سميرة. سمير. صبحية. ميسون. حسني. حسين. عبد الكريم. عودة. عبد الرحيم. شاهر. مشهور. خالد. احمد. عزيزة. صفاء. بيت لقيا. بيت عور. بيت سيرا. بيت نوبا. عمواس. يالو. رنتيس. قبيا. بيت عنان. الجيب. طنا. بدو. بيت كسا. بيت سوريك. دير قديس. عوض. رائد. مراد. فلسطين.

الرياضة والشباب

نهائيات بطولة المملكة للملاكمة:
تحمل الأبطال غضب اللكمات فانتهت دون ضربات قاضية.


ابو الطيب يوزع الجوائز

● غابت الضربات القاضية عن نهائيات بطولة المملكة المفتوحة التي جرت امس بصالة رد بمدينة الحسين للشباب برعاية السيد محمد جميل ابو الطيب مندوبا عن وزير الشباب ولعل تدفق المسؤولين كان خلف غياب "الضربات القاضية" وربما دفع الجمهور الكبير في عروق الملاكمين

قوة وحماسا اوقعهم شدا على الحلبة فكانت المقابلات مليئة بروح القتال والحماس وبعد نتائج المباريات

مليئة بروح القتال والحماس وتالي نتائج المباريات

● وزن خ الذبابة

- فاز لؤي يوسف على سامي الجندي بالنقاط بعد مباراة اتسمت بالعنف والجسارة من لؤي.

● وزن الذبابة:
- فاز زياد ابو العطا على محمود حسن بالنقاط.

● وزن الديك:
- فاز علي الكسبة على مفيد ابو العطا بالنقاط.

● وزن الريشة:
- فاز عبدالناصر شيلي على خالد علي لعدم التكافؤ.

● وزن الخفيف:
- فاز ابراهيم سرور على وائل محمد بالانسحاب.

● وزن خ. الوسط:
- فاز عصام جابر على جمال فارس بالنقاط.

● وزن الوسط:
- فاز عادل سمرين على مهدي احمد بالنقاط.

● وزن خ. المتوسط:
- فاز عبدالله حسن على بسام عقيل بالنقاط.

● وزن المتوسط:
- فاز احمد عمران على محمد جوج بالنقاط.

● وزن فوق الثقيل:
- فاز احمد يوسف على ابراهيم غيث بالانسحاب.

كاد يكبو ويسقط ولكنه ثبت..

اليوم ختام بطولة العالم العسكرية لكرة السلة

● تختتم اليوم في دكار بطولة العالم العسكرية الثانية والثلاثين لكرة السلة بلقاء الولايات المتحدة وايطاليا.

وكانت ايطاليا فازت على بلجيكا ٨٤/٩٣ (٤٢/٤٥) والولايات المتحدة على السنغال ٤٣/٧٧ (٢٠/٤٢) في مباراتي الدور قبل النهائي.

واقلتت سورية المركز الخامس لصالح فرنسا اثر خسارتها ٨٢/٧٩ بعدما كانت سورية متقدمة في الشوط الاول ٤٠/٤٧.

وفي مباراة تحديد المركز السابع فازت هولندا على المانيا الغربية ٦٧/٧٨ (٣٢/٣٣).

لمحات رياضية

●● ليست مفاجئة ولا طارئة ظاهرة اختلاف الاجتهادات وتباين الرؤيا وتنوع التفسير خاصة في مجال للخدمة العامة كالميدان الرياضي لا تحكمه قوانين ثابتة ولا تقيد اهله سوى بتقاليد وقيم نعتز بها، لكن ذلك ما كان لنعيد للود قضية ، ولا يجعلنا ننزلق لاستبدال حوار الكلمة الى الهاب الظهر بكرباج العنف، ولا تبادل المشورة الى التراشق بالاتهامات، ذلك نهج غريب على اخلاقياتنا واسلوب غير حضاري يقوض الديمقراطية ولا نحصد من ورائه سوى هدم جسور المودة!

على امتداد قيادتها للواء النقد الرياضي فان "الرأي" كانت عرضة لحملات التشكيك والطعن في نزاهة ومصداقية وامانة "كلمتها"، فلا نحن جخيعنالمحاولات التهديد وقصف القلم ولوي الذراع، ولا وقعنا في شرك الترويض والاستئناس!

كانت "الراي" وما زالت تؤمن بالحوار الموضوعي اسلوبا حضاريا لاستجلاء الحقيقة واحترام الراي الاخر بانه صاحب حق وجزء مؤثر في اللعبة الديمقراطية فاستمرت "الراي" شامخة دون غرور، صادقة دون زيف جريئة دون وجل ومتسامحة دون ضعف!

ولم افزع من "الفزعة" التي استهدفت "الراي" الرياضي مؤخرا الا لغرابة الاسلوب وانغماس بعض من نعتز بهم وباخلاصهم في فرض معركة يخوضونها نيابة عن الاخرين ويفتحوا نوافذ تسللت منها رياح التفرقة دون مبرر، وبدا الامر لي وكانه استدراج لهؤلاء لتصفية حسابات قديمة! او تغطية اسقاطات الفشل في امانة لم يقو البعض على حملها!!

وفي خضم تلك الاحداث اتساءل، اين الذين يفترض بهم التدقيق والفصل بالامور والتقريب؟ هل هذا جزاء "الراي الرياضي" التي مهدت لهم ليكونوا في مواقع القيادة؟ هل يكون الجزاء على نهج جزاء سنمار .؟؟

●■ للتامل
"من عمل صالحا فلنفسه، ومن اساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد"!!

بسام هارون ـ القاهرة

بطولة الكرة للدرجة الثانية:
حسين المفرق يكتسح الطرة ويتصدر

●● اكتسح فريق حسين المفرق امس فريق الطرة بثلاثة اهداف نظيفة في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما على ملعب اربد لتحديد بطل المجموعة الثانية بعد ان تساوى الفريقان بعدد النقاط.

بهذا الفوز سيلاقي فريق حسين المفرق الهاشمي ثاني المجموعة الاولى يوم الاحد القادم على ملعب اربد، بينما سيلاقي الطرة نادي الزرقاء اول المجموعة الاولى، وتحدد المباراتان الفريقين اللذين سيلعبان التهائي للصعود للاولى.

● بطولة كأس الاردن للطائرة:
الوحدات المرتاح يجتاز الجزيرة والزرقاء يدك حصن المفتي

●● صعد كل من الوحدات والزرقاء يوم امس الى الدور قبل النهائي لبطولة كأس الاردن للكرة الطائرة اثر فوز الوحدات "المرتاح" على الجزيرة ٣/صفر والزرقاء على المفتي بنفس النتيجة في المباراتين اللتين اقيمتا على صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب.

الوحدات/٣
الجزيرة/٠

● لم يكن الوحدات في لقائه امس مع الجزيرة قلقا او مرتبكا عندما كان يتقدم الجزراويون في الشوطين الثاني والثالث، بل كان يبدو وكانه متاكد من عبور الاشواط لصالحه في اي لحظة يشاء!! وبالفعل كان يفعل ذلك، ورغم حيوية الجزيرة الا ان الوحدات كان يلعب مرتاحا واثر المدرب على اشراك نجوم الفريق محمود صقر ومنير فتحي واسامة مطر بعض الفترات وكان يستبدلهم مع عبدالله حسن ومحمد قنديل ونعيم هشام الذين اظهروا كفاءة في الفرصة التي اتيحت لهم، وكانت التشكيلة الثابتة للفريق تضم محمود شيحا والعيسي والمغربي، الذين اعتمدوا على طريقة ٥:١ ونفذوها باتقان رغم رتابة الاداء!!

اما الجزيرة الذي كان يتقدم في بداية الاشواط كان يعود الى مسلسل الارسالات "الضائعة" والاصرار على اكتظاظ المهاجمين في منطقة ضيقة في فم الشبكة!! بيد ان الفريق كان اكثر فعالية في المنطقة الخلفية حيث اظهر اللاعبون مهارة صفق لهم الجمهور في "السقوط" خلف الكرات الساقطة وانقاذها لتبدأ المداولة من جديد. عاب الفريق تسرعه في انهاء اللعب لصالحه في النقاط الحاسمة التي كان عامل الجزيرة يحسمها لصالح الوحدات.

● الاشواط: ١١/١٥، ١٤/١٦، ٩/١٥.

الزرقاء/٣
المفتي/٠

● كذلك انضم الزرقاء الى سكان الدور قبل النهائي عندما اجتاز نده فريق عزمي المفتي بعد ما دك حصنه ـ رغم انه لم يشارك نجميه فيليب والمصري لاصابتهما، وكان نجم اللقاء عزام الذي ضرب من المنطقتين الخلفية والامامية باقتدار وساعده صلاح وسمير سلايمة وتناوب على الاعداد فكتور والمصري الصغير حيث لعب الفريق امس بحيوية وكانه كان يريد ان يعطي ادنى بارقة امل للمفتي، غير ان فريق المفتي تمكن من منافسه الزرقاء طوال الاشواط الثلاثة غير ان اعتماده المباشر على نجمه عصام جمعة وشقيقه وليد غير كاف لاجتياز الفريق المكتمل!!

● الاشواط: ١١/١٥، ١٤/١٦، ١٤/١٦.

البقعة × الكفرين

● يستكمل مباريات الدور الثالث اليوم بلقاء البقعة مع الكفرين في الساعة الثالثة من بعد الظهر على صالة رم، في مباراة من الارجح ان يجتازها البقعة لينضم الى الثلاثة الكبار الوحدات، الحسين، الزرقاء للدور قبل النهائي.

●● كرة شيحا الوحدات تجتاز الصد الثنائي.

اليوم في الدرجة الثالثة بكرة القدم للصعود
مباراتان تجمعان الرصيفة مع الفحيص ودير ابي سعيد مع الجويدة

تقام اليوم في اطار مباريات الدرجة الثالثة وفي مباريات الحسم للصعود للدرجة الثانية مباراتان، الاولى الساعة ٣ على ملعب الجبيهة بين فريق الفحيص وفريق الرصيفة، اما المباراة الثانية فبين فريق دير ابي سعيد والجويدة على ملعب جرش الساعة ٣ بعد الظهر.

*** بطولة الدرجة الثالثة / بكرة القدم للهبوط**

انتهت مباراة كرة القدم التي جرت امس في الفحيص ضمن اطار مباريات الهبوط للدرجة الثالثة فاز فريق الوادي الاخضر على جرش ب ١/٠.

على صعيد اخر تقام اليوم في اطار هذه المباريات مباراة بين فريق الخليج وكفر اسد الساعة ٣ على ملعب البتراء.

اليوم اربع مباريات في الاسبوع الثاني من بطولة سن ١٧ الكروية

■■ تبدأ اليوم مباريات الاسبوع الثاني من المرحلة الثانية لبطولة كرة القدم لسن ١٧ وكانت مباريات الاسبوع الاول التي جرت يوم الجمعة الماضي شهدت غزارة بالاهداف تاليا مباريات اليوم ونبدأ بمباريات مجموعة منطقة اربد والزرقاء.

- الرمثا وفريق الحسين على ملعب اربد الساعة ١.
- حريما وكشافة الرصيفة على ملعب الزرقاء الساعة ١.
- وفي مجموعة منطقة الوسط والجنوب تقام مباراتين على النحو التالي:
- الجزيرة والفيصلي على الستاد الساعة ١
- الاهلي والبقعة على ملعب البتراء الساعة ١.

● اليوم في بطولة دوري الدرجة الاولى بكرة اليد
العربي يبتهج بالقوقازي..وصراع النقط بين السلط والارثوذكسي
نادي عمان تجاوز عقبة فريق الحسين ويشارك في المقدمة

تجاوز فريق نادي عمان يوم امس فريق نادي الحسين على ارضه بجامعة اليرموك وبين جمهوره بعد مباراة شابتها سحابة انفعال ولكنها امطرت بالتالي فوزا لنادي عمان ٣٠/٢٧ وذلك في اطار مباريات الدرجة الاولى بكرة اليد.

على صعيد اخر تقام اليوم مباراتان الاولى في اربد بصالة اليرموك الساعة العاشرة صباحا بين العربي الذي سيبتهج باستضافة القوقازي كند رياضي وكفريق يمكن تجاوزه دون عناء، اما المباراة الثانية فستقام في عمان الساعة ٩ر٣٠ بقصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب وفيها سيكون الصراع على النقطتين صراعا شديدا بين السلط والارثوذكسي، وان كانت رياح السلط اشد قوة الا انها قد ترتطم بصلابة دفاع الارثوذكسي.

عمان/ ٣٠
فريق الحسين/ ٢٧

● بشق الانفس خرج فريق نادي عمان فائزا على فريق نادي الحسين ٣٠/٢٧ والشوط الاول ١٤/١٦ لصالح الحسين في مباراة كرة اليد التي اقيمت امس على صالة جامعة اليرموك ضمن بطولة الدرجة الاولى.

عمان انتهج اسلوب ٣:٣ بالهجوم و٦:٠ بالدفاع فيما لعب الحسين بطريقة ٣:٢:١ بالدفاع و٣:٣ بالهجوم، فريق الحسين لعب الشوط الاول بشكل جيد وركز في هجماته على جناحه حسين ملكاوي الذي كان محور الهجمات مستغلا ضعف ظهير نادي عمان، فيما لعب الخط الخلفي لعمان المكون من نصار والشعلان وطبلت واحيانا الكيالي دورا كبيرا في تحقيق الفوز لعمان وقد افتقر عمان في هجماته للاعتماد على الاجنحة معتمدا على التسديد من خارج المنطقة بشكل رئيسي.

هذا ويمكن القول ان الطريقة الدفاعية التي لعب بها فريق الحسين ٣:٢:١ كانت بمثابة القشة التي قصمت ظهر الفريق حيث ان الفريق يلعبها لاول مرة واتاحت فرصة كبيرة لعمان للولوج من الثغرات العديدة بدفاع فريق الحسين وتسجيل اصاباتهم، الدقائق الاخيرة من الشوط الثاني شهدت بعض الالعاب الخشنة من الفريقين واعتمد الحسين على الهجمات الخاطفة لتعديل النتيجة الا ان دفاع عمان وقف بصلابة لافساد هذه الهجمات ليحقق لاعبو عمان فوزا صعبا وشاقا ويخطفوا نقطتين ثمينتين ليشاركوا العربي والاهلي صدارة الدوري.

■ **السلط + الارثوذكسي**

كلا الفريقين رصيدهما من النقاط لا شيء حيث خسر السلط امام عمان فيما تعرض الارثوذكسي لخسارتين امام الاهلي والثانية امام العربي، من هنا فان الفريقين بلقاء اليوم يبحثان عن الفوز لتحسين مواقعهما بين الفرق ورغم ان فريق السلط يمتلك الخبرات الميدانية والمهارات الجيدة الا انهاتين لا يتم توظيفهما لصالح الفريق بالشكل اللائق فمستوى الاداء متذبذب تارة يعتمد على الاداء الجماعي الجميل وتارة يميل الى الاداء الفردي يمتاز الفريق بدفاع جيد حيث ينهج طريقة ٦/٠ واحيانا ٥/١ ومعتمدا في الهجوم على حسين مهيار كلاعب دائرة وغيون وشنبور الكبير بالخط الخلفي الى جانب وجود حارس مرمى خبير (تيسير الزعبي) اما الارثوذكسي فيلعب بالدفاع مشابها للسلط بطريقة ٦/٠ واحيانا ٥/١ وكل اعتماده على اسامة الساحوري وغالبا ما تاتي هجماته عن طريق البوابة الامامية دون الالتفات للجناحين ربما لغياب اسحق الرشق كما ان الهجمات الخاطفة سلاح الفريق، من هنا فان مهمة هجوم الارثوذكسي ودفاعه تبدو اليوم شائكة وصعبة امام السلط. يحكم المباراة خالد حرب، سيف دواغرة، محمد سليم، ماهر محفوظ.

■ **العربي + القوقازي**

يبدو من واقع اللقاء ان مهمة القوقازي امام النادي العربي باربد ستكون صعبة نظرا للعرض المتواضع الذي قدمه امام الاهلي.

فالقوقازي يلعب بطريقة دفاعية غير متينة، ويبدو دفاعه مفتوح الثغرات مما يسهل من اداء لاعبي العربي الذي سيلعب بطريقة هجومية لتسجيل اكبر نسبة من الاهداف كما ان هجوم القوقازي يلعب باداء بطيء مما يكشف اسلوبهم بسرعة امام الاخرين يعتمد الفريق على غسان تفاحة بالخط الخلفي وحارس يقظ واذا اشترك (حمشو) اليوم فلربما اعطى الفريق معنويات وثقة كبيرتين العربي ستكون مباراة اليوم بالنسبة له سهلة الاجتياز ولهذا سيعمد مدرب الفريق الى زج بعض العناصر الناشئة امثال موفق فتح الله الذي قدم العابا وذكاء كبيرا امام الارثوذكسي بيد ان المبالغة في تسجيل الاهداف من قبل اللاعبين ربما تركت دفاعه مكشوفا لهجوم القوقازي الذي يعتمد ويركز على الهجمات الخاطفة السريعة.

يحكم المباراة عبد الله تليلان، حسن قنديل، حسن ابو عقل، جابر المغربي.

في بطولة الدرجة الثانية لكرة الطاولة
اليوم ٨ لقاءات اقواها البقعة مع الكرك والمفرق مع اللاتين

تقام اليوم الجمعة بصالة تدريب كرة الطاولة بجانب ستاد البتراء ٨ لقاءات من بطولة كرة الطاولة للدرجة الثانية اقواها البقعة مع الكرك والمفرق مع اللاتين.

الفترة الصباحية تبدأ الساعة التاسعة صباحا ويلتقي فيها حي الامير حسن مع م. الحسين، المفرق مع الهاشمي، الاتحاد مع مركز المفتي، البقعة مع الكرك.

ويلتقي في الفترة المسائية التي تبدأ الساعة الثالثة السلط مع يرموك عمان، م. الحسين مع الهاشمي الشمالي، اللاتين مع المفرق، الاتحاد مع يرموك عمان.

● تصفيات كأس العالم ٨٦:
تعادل الدنمارك وسويسرا سلبيا

●● تعادل منتخبا الدنمارك وسويسرا لكرة القدم ٠/٠ في اللقاء الذي اقيم بينهما مساء الاربعاء في نطاق تصفيات كاس العالم ٨٦ للمجموعة الاوروبية السادسة.

ورغم ذلك فقد حافظت الدنمارك التي قدمت عرضا مخيبا للامال على صدارة المجموعة برصيد ٧ نقاط وبنفس الوقت جمعت سويسرا نفس النقاط وما زال امامها مباراة امام الاتحاد السوفياتي بينما على الدنمارك يجب ان تفوز على ايرلندا والنرويج لتضمن مقعدها في المكسيك.

حارس مرمى سويسرا كاسل انجل كان نجم المباراة خاصة في الدقيقة ٧٦ حينما انقذ مرماه من ركلة الجزاء التي سددها ارنسن.

المفكرة الرياضية

● تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة القدم:
■ الدرجة الثالثة:
- الفحيص + الرصيفة ـ م. الجبيهة ـ س ٣.
- دير ابي سعيد + الجويدة ـ م. جرش ـ س ٣.
- الخليج + كفر اسد ـ م. البتراء ـ س ٣.

■ بطولة سن ١٧:
- الرمثا + نادي الحسين ـ م. اربد ـ س ١.
- حريما + كشافة الرصيفة ـ م. الزرقاء ـ س ١.
- الجزيرة + الفيصلي ـ ستاد عمان ـ س ١.
- الاهلي + البقعة ـ م. البتراء ـ س ١.

■ بطولة الشركات:
- بنك الأسكان + الموانيء ـ م. الهاشمي ـ س ٩.
- النقل العلم + جسلم للاحذية ـ م. الهاشمي ـ س ٢,٣٠.
- الانابيب + الخدمات ـ م. الهاشمي ـ س ٤,٣٠.
- الاطباء + الفوسفات ـ م. البتراء ـ س ٩.

● كرة اليد:
■ الدرجة الاولى:
- السلط + الارثوذكسي ـ قصر الرياضة ـ س ٩,٣٠.
- العربي + القوقازي ـ م. جامعة اليرموك ـ س ١٠.

● كرة الطائرة:
■ كاس الاردن:
- البقعة + الكفرين ـ صالة رم ـ س ٣.

■ الدرجة الثالثة:
- نادي الحسين + العربي ـ م. جامعة اليرموك ـ س ٣٠.
- الفحيص + الطيبة ـ صالة رم ـ س ١٠.
- الطيبة + صويلح ـ صالة معان ـ س ١,٣٠.

● كرة الطاولة:
■ الدرجة الاولى:
- الجزيرة + مركز الطالبية ـ قصر الرياضة ـ س ٣,٣٠.
- الوحدات + الارثوذكسي ـ قصر الرياضة ـ س ٣,٣٠.
- المدينة + الاولمبي ـ قصر الرياضة ـ س ٣,٣٠.
- القوقازي + عمان ـ قصر الرياضة ـ س ٣,٣٠.
- القلعة + القادسية ـ قصر الرياضة ـ س ٣,٣٠.

■ الدرجة الثانية:
- نادي الامير حسن + مركز الحسين ـ صالة تدريب المدينة ـ س ٩.
- المفرق + الهاشمي ـ صالة التدريب ـ س ٩.
- مركز عزمي المفتي + الاتحاد ـ صالة التدريب ـ س ٩.
- البقعة + الكرك ـ صالة التدريب ـ س ٩.

اليوم في بطولة الدوري العام لكرة الطاولة:
الاختبار الاول للوحدات امام الارثوذكسي

يعتبر لقاء الوحدات "المتصدر" مع الارثوذكسي "المنافس" في الاسبوع الخامس من بطولة الدوري العام لكرة الطاولة الذي سيبدأ الساعة ٣ر٣٠ من بعد ظهر اليوم الجمعة بصالة قصر الرياضة، الاختبار الاول للوحدات امام الفرق الطامحة بزعامة كرة الطاولة الاردنية، فقد خاض الوحدات اربع مباريات سهلة لم تحتج منه الى بذل جهد كبير لتحقيق الفوز!.. من هنا فان اللقاء وهو "الاقوى" بين لقاءات اليوم الخمسة يحظى باهتمام عشاق كرة الطاولة وانصار الفريقين مثلما يحظى بملاحقة خفية من قبل مدربي الجزيرة وعمان اللذين تعنيهما النتيجة بشكل خاص!

القراءات الفنية لواقع الفريقين تشير الى وجود تفاوت كبير بالمستوى الفني للاعبين مع نظيرهما الثالث، مثلما تشير الى ترجيح كفة الوحدات الذي مثله الاشقاء جمعة (بكر ونافذ ورياض) بنسبة ضئيلة على الارثوذكسي ممثلا باللاعبين هاني المعاني وعمار الكردي وعوني مطالقة، بيد ان الذي يستطيع المحافظة على هدوئه دون ان تلين عزيمته سيعود عليه ذلك بالنفع

وفي نفس الوقت الذي تشير فيه عقارب الساعة الى ال ٤ر٣٠ تنطلق ٤ مباريات على الطاولات المجاورة، فيلتقي الجزيرة "حامل اللقب" مع الطالبية "متذيل الفرق" ويتوقع ان لا يجد الجزيرة كبير عناء في الظفر بنقطتي المباراة. ويتقابل على الطاولة الثالثة المدينة "المتطور" مع الاولمبي "المكافح" ونعتقد ان المدينة الذي يضم الثلاثي عماد الخالدي، فخر الدين فؤاد، هشام مقبل سيواجه صعوبة قبل اجتياز الاولمبي ممثلا بالشقيقين الشرابي (فواز وبشار) ومازن حوراني.

ويلتقي القوقازي مع عمان على الطاولة الرابعة في مباراة ينتظر ان يخطف عمان نقطتيها لفارق المستوى الفني من جهة ولارتفاع الروح المعنوية لدى لاعبي عمان اثر فوزهم على الارثوذكسي اول امس من جهة اخرى.

لقاء "المكافحين" القلعة والقادسية لا يخلو من الاثارة والندية وينتظر ان يمتد لاكثر من ساعتين، فالمستويات متقاربة ونتيجة لقاء النجمين كايد كلبونة ورائد الشريف، سيحسم الموقف الى جانب انه سياتي علبقا بالاثارة واللمحات الفنية.

● دوري الشركات لكرة القدم:
فوز البنك المركزي

● فاز فريق البنك المركزي على فريق مستشفى الجامعة بهدف مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما اول امس على ستاد الجامعة وقد سجل الهدف علي حمدان في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول.

هكذا من الاصل

الأخبار العربية والعالمية

جائزة نوبل للسلام تعلن اليوم
٩٩ مرشحا من بينهم ريغان

اوسلو - ا ف ب - ستكون جائزة نوبل للسلام، اول جائزة نوبل عام ١٩٨٥ يعلن عنها اليوم.

وليس هناك فيما يبدو اي مرشح (مرجح) لنيل جائزة نوبل للسلام في قائمة الاسماء التي اقترحتها لجنة نوبل النرويجية، المؤلفة من خمسة نواب برلمانيين في اوسلو. وتضم هذه القائمة بصفة خاصة الرئيس الاميركي رونالد ريغان وديفيد لانغ رئيس وزراء نيوزيلاندا. وقد تم ترشيحه لمبادرته ضد الاسلحة النووية.

وقد اكتفى جاكوب سفيردروب، السكرتير الدائم للجنة، بذكر ان قائمة المرشحين سجلت رقما قياسيا جديدا، اذ تضم حوالي ٩٩ اسما، ٦٠ منها تقريبا لشخصيات والباقي لمنظمات.

غير ان سفيردروب، الذي حاصره الصحفيون بالاسئلة، ذكر انه من بين المرشحين كذلك لنيل جائزة نوبل للسلام، الكاتب الاميركي ايلي فيسل، وسيمون فيسنهال النمساوي، الذي يتعقب النازيين والمنظمة التركية الداعية للسلام (تي. بي. ا)، ومنظمة (اس او اس) التي تدير مشروع قرى الاطفال، والتي يشرف عليها النمساوي هرمان جمينر.

ولم تعرف ما اذا كانت منظمة (جرينبيس) من بين المنظمات المقترحة لنيل جائزة نوبل، اذ يمتنع سفير دروب تماما عن الاجابة على الاسئلة التي توجه اليه في هذا الصدد.

وتقول الدوائر المطلعة، ان الكاردينال البرازيلي، باولو ايفاريستو من بين المرشحين لجائزة نوبل، نظرا لاعماله لصالح المحرومين من امثال الاشخاص الذين يتركون اوطانهم، ووينى مانديلا زوجة الزعيم الاسود نلسون مانديلا رئيس المؤتمر الوطني الافريقي المحكوم عليه بالسجن مدى الحياة، لنضاله من اجل احترام حقوق الانسان.

وفي حالة حصول ويني مانديلا على جائزة نوبل للسلام، سيعتبر ذلك بمثابة ادانة ثانية من لجنة نوبل للفصل العنصري، اذ ان اللجنة منحت جائزة نوبل للسلام في ١٩٨٤ للاسقف الانجليكاني في جنوب افريقيا ديزموند توتو.

غير ان المراقبين يتساءلون عما اذا كانت اللجنة ستستمر في (الخط السياسي) الذي انتهجته في العامين الاخيرين باختيار ليخ فيلسيا الرئيس السابق لنقابة التضامن المحظورة، والاسقف ديموند توتو او انها في هذه المرة سيقع اختيارها على منظمة دولية مثلما فعلت ١٤ مرة من قبل.

بل انها منحت هذه الجائزة ثلاث مرات للجنة الدولية للصليب الاحمر ومرتين للمفوضية العليا للاجئين التابعة للامم المتحدة. اما هذه المرة فان اقوالا تتردد بشان منح الجائزة لوكالة الامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين.

وهناك ايضا احتمال لان تحجب اللجنة الجائزة. وتتمتع اللجنة وفقا لما تنص عليه لائحتها بحق عدم اختيار اي مرشح و(حجب) الجائزة. وقد اتخذت اللجنة مثل هذا القرار ثماني مرات منذ ١٩٤٥.

رسالة من مبارك الى قابوس

مسقط - ق ن ا - تلقى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة خطية من الرئيس المصري محمد حسني مبارك تتعلق بالاحداث الجارية على الساحة العربية، والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقد تسلم الرسالة السيد فهد بن محمود ال سعيد نائب رئيس الوزراء العماني للشؤون القانونية خلال استقباله امس للسيد محمد فتح الله الضلعي السفير المصري في مسقط.

ويذكر ان السيد عبد الله النجار سفير السلطنة في القاهرة قد قام يوم السبت الماضي بتسليم رسالة الى الرئيس المصري من جلالة السلطان قابوس.

الجزائر تدعو وفداً رسمياً مصرياً لحضور احتفالات الثورة

الدوحة - بترا - ذكرت صحيفة (الراية) القطرية امس ان الجزائر وجهت الدعوة الى وفد رسمي مصري لحضور احتفالات الثورة الجزائرية في الاول من الشهر القادم.

واضافت الصحيفة ان الجزائر وجهت الدعوة ايضا لوفد من الاحزاب السياسية وممثلي النقابات والهيئات الوطنية المصرية.. كما سيقام اسبوع ثقافي فني مصري في الجزائر يواكب تطور العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات.

مشروع قرار لدعوة عرفات الى الامم المتحدة

الامم المتحدة - ق ن ا - تبنت كل من الهند والعراق والكويت ونيجيريا والسنغال واليمن مشروع قرار يتم طرحه أمام الجمعية العامة للامم المتحدة لدعوة السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وزعيم سوابو (منظمة شعب جنوب غرب افريقيا) لالقاء كلمة امام الجمعية العامة خلال جلستها التذكارية بمناسبة مرور اربعين عاما على انشائها.

ويقضي مشروع القرار بان تطالب الجمعية العامة السكرتير العام للامم المتحدة بتقديم دعوة لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية ورئيس سوابو للمشاركة فيهذه الجلسة.

كراسكي يشكر مصر وعرفات

روما - بترا - وجه السيد بتينو كراسكي رئيس وزراء ايطاليا الشكر للحكومة المصرية للجهود التي بذلتها من اجل التوصل الى حل سلمي لمشكلة اختطاف السفينة الايطالية (اشيل لورو) مما اسفر عن استسلام مختطفيها.

ونقلت وكالة الانباء الايطالية (انسا) عن رئيس وزراء ايطاليا امس شكره للسلطات التونسية والقبرصية للجهود التي بذلتها في هذا الصدد.

كما نقلت الوكالة اشادة رئيس وزراء ايطاليا بالسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لدوره في حل مشكلة السفينة الايطالية.

بمكتب الجامعة العربية بجنيف
بدء اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب
د. حمزة يستعرض الاوضاع الصحية المتردية في الوطن المحتل

جنيف - "بترا" - بدأت في مكتب الجامعة العربية في جنيف قبل ثلاثة ايام اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب.

ويتناول المجتمعون على مدى الايام الماضية موضوعات تتعلق بالاوضاع الصحية في الاراضي العربية المحتلة ووضع برنامج للاغاثة بين الدول العربية وتقديم المساعدات الى كل من لبنان والهلال الاحمر الفلسطيني اضافة الى موضوعات لها علاقة بالتعاون بين منظمة الصحة العالمية ووزارات الصحة في الوطن العربي.

- الوفد الاردني -

وقدم الدكتور زيد حمزة وزير الصحة الذي يرأس الوفد الاردني للمجتمعين شرحاً عن الاوضاع الصحية في الاراضي العربية المحتلة مشيراً الى الخطوات التي اتخذتها الحكومة الاردنية لاحباط الجهود الاسرائيلية لاغلاق مستشفى الهوسبيس.

واشار الى ان خطوات تتخذ الان لتشكيل جمعية مشتركة مع الجهات المعنية في النمسا المشرفة على المستشفى لاعادة فتحه وترميمه وتجهيزه يكون نصف اعضائها من المواطنين العرب في القدس المحتلة والنصف الاخر من النمساويين الذين ترشحهم الكنيسة النمساوية.

ومن الجديد ذكره ان يبدأ جديداً اضيف الى جدول اعمال المكتب يتعلق بتقديم مساعدات عاجلة للمتضررين من الجفاف والتصحر في السودان الشقيق بناء على اقتراح قدمه الوفد الاردني اسوة بتلك المساعدات التي بدأ الاردن تقديمها للقطر الشقيق.

وكان الدكتور حمزة قد شارك قبل ذلك في اجتماعات الدورة الثانية والثلاثين للجنة الاقليمية لشرق البحر المتوسط التابعة لمنظمة الصحة العالمية والتي تمخضت عنها مجموعة من التوصيات من بينها ضرورة وضع سياسة متوازنة للتخطيط الصحي بالحد من انشاء المستشفيات الضخمة التي تكلف عشرات الملايين من الدولارات في الوقت الذي تفتقر فيه للوسائل الاساسية لتنظيم الرعاية الصحية الاولية.

وتطرقت الاجتماعات الى موضوع تحقيق الاكتفاء الذاتي لكل دولة لتحقيق هدف الصحة للجميع بحلول عام (٢٠٠٠) والسعي لاشراك المجتمعات المحلية في تعزيز الممارسات الصحية السليمة ومن بينها الوقاية من الامراض والتزود بالماء الصالح للشرب وحماية البيئة واهمية استخدام اللغات القومية في تدريس الطب والعلوم.

ويضم الوفد المرافق للسيد الوزير السيدين هشام المحيسن الوزير المفوض في البعثة الاردنية في جنيف والدكتور هاني عويس مدير اللوازم في وزارة الصحة.

بن جديد وبورقيبة يبحثان الاوضاع العربية الراهنة وسبل مواجهة العدوان



تونس - و.ا.ع - بدأت هنا امس الجولة الاولى من المباحثات الرسمية بين الرئيسين التونسي الحبيب بورقيبة والجزائري الشاذلي بن جديد.

وحضر المباحثات عدد من كبار المسؤولين يتقدمهم السيدان محمد مزالي رئيس الوزراء وصلاح الدين بالي وزير الدفاع فيما حضرها عن الجانب الجزائري اعضاء الوفد المرافق للرئيس بن جديد من بينهم محمد الشريف مساعديه مسؤول الامانة العامة الدائمة للجبهة المركزية لحزب جبهة التحرير الوطني والدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية.

ومن المتوقع ان يتناول الجانبان بالبحث الاوضاع العربية الراهنة وبشكل خاص في منطقة المغرب العربي وفلسطين وسبل مواجهة اثار العدوان الاسرائيلي على تونس والتصدي للتهديدات الليبية.

كما ينتظر ان تتناول المباحثات العلاقات الثنائية وسبل تطويرها تنفيذا لمعاهدة الاخاء والوفاق المبرمة بين القطرين عام ١٩٨٣.

وكان الرئيس الجزائري قد وصل الى تونس امس في زيارة رسمية تستغرق يوما واحدا من المقرر ان يغادر بعدها الى نيويورك لحضور احتفالات الذكرى الاربعين لتاسيس الامم المتحدة.

ويشير المراقبون الى ان هذه الزيارة تاتي في الوقت الذي بدأت فيه تحركات كثيرة استعدادا لمؤتمر القمة العربي القادم الذي سيعقد في تشرين ثان القادم في الرياض بالمملكة العربية السعودية.

وكان الرئيس الجزائري قد قام بزيارة لتونس منذ اكثر من شهر مضى في ذروة الازمة التونسية - الليبية. وقد اكد في ذلك الحين تاييد الجزائر لتونس ومساندتها لها في المجال العسكري ايضا وجدير بالذكر ان الدولتين مرتبطتان معا بمعاهدة اخاء ووفاق منذ اذار ١٩٨٣م.

وقد نددت العاصمة الجزائرية بشدة بالغارة الاسرائيلية التي وقعت في الاول من تشرين اول الحالي على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس والتي جاءت غداة زيارة السيد محمد مزالي رئيس وزراء تونس للجزائر.

وقد قام اسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية بزيارة للعاصمة الجزائرية يوم الاثنين الماضي على اثر زيارة قصيرة لتونس اجتمع خلالها مع رئيس الوزراء التونسي محمد مزالي وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

واستقبل الرئيس الجزائري اسامة الباز الذي سلمه رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك. وكان مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية قد قام بعدة زيارات سرية الى الجزائر. وقد اعلن رسميا عن هذا الاجتماع لاول مرة في الجزائر، وهو ما يؤكد التقارب المصري - الجزائري الذي سبق ان اتضح من خلال لقاء الرئيس المصري مع الرئيس الجزائري بن جديد في تموز الماضي في اديس ابابا على هامش مؤتمر القمة الافريقي. وعلم في تونس ان زيارة اسامة الباز الى تونس مقر الجامعة العربية ومقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية ثم زيارته للعاصمة الجزائرية تمتا بالتشاور بين الدولتين.

ويعتقد المراقبون ان مسالة عودة مصر الى الجامعة العربية ستكون محور مناقشات مؤتمر القمة العربي القادم الذي يعقد في تشرين ثان القادم في الرياض. وتفيد المعلومات المستقاة في عدة عواصم عربية بان مؤتمر قمة مصغر سيعقد على هامش اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة للاعداد لمؤتمر قمة الرياض. ولم يعرف بعد من هم الرؤساء العرب الذين سيحضرون هذه القمة المصغرة.

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية امس الاربعاء ان الرئيس شاذلي بن جديد سيتوجه الى الامم المتحدة في نيويورك لحضور الاحتفالات المقامة بمناسبة مرور ٤٠ عاما على انشاء المنظمة الدولية. ولم تذكر الوكالة اية ايضاحات اخرى.

خاميني يؤدي اليمين القانونية كرئيس لايران
ويرشح موسوي رئيسا للوزراء للمرة الثانية

طهران - ا ف ب - ذكر مصدر وثيق في طهران ان رئيس ايران علي خاميني طلب امس، من البرلمان منح الثقة لرئيس الوزراء الحالي مير حسن موسوي لتشكيل الحكومة الجديدة.

واضاف المصدر ذاته ان خاميني قدم هذا الطلب اثر ادائه اليمين الدستورية في خطاب سلم الى البرلمان، وذكر المصدر نفسه ان البرلمان رفع جلسة امس وسيبدأ المناقشات حول هذه المسألة يوم الاحد القادم.

وقد ادى خاميني صباح امس اليمين الدستورية، امام ٢٧٠ نائبا في البرلمان الايراني وبدأ فترة رئاسته الثانية لمدة اربعة اعوام، بعد اعادة انتخابه في ١٦ اب الماضي.

وخلال هذا الاحتفال ذكر خاميني (٤٦ عاما) انه سيطبق نص الدستور الذي يمنحه حق تقديم رئيس الوزراء، ثم جميع اعضاء مجلس الوزراء الى البرلمان في تصويت على الثقة.

وذكر المراقبون ان خاميني لم يشر في خطابه القصير بعد قراءة نص اليمين الدستورية، الى اسم رئيس الوزراء الذي اختير والذي يعد تدخلا لصالحه من خميني شخصيا يوم ٢٩ ايلول، لا يمكن الا ان يكون رئيس الوزراء الحالي حسين موسوي.

بن جديد يشارك باحتفالات الامم المتحدة

الجزائر العاصمة - ا ف ب - اعلن مصدر رسمي يوم الاربعاء في الجزائر العاصمة ان الرئيس الجزائري شاذلي بن جديد سوف يتوجه الى الامم المتحدة في نيويورك للمشاركة في الاحتفال بالعيد الاربعين للامم المتحدة.

ايران تبلغ ناقلي النفط الاتراك وقف صادراتها

انقرة - وكالات - اكدت صحيفة (ميليت) التركية ان السلطات الايرانية ابلغت شركات نقل النفط التركية ان تصدير النفط عبر جزيرتي خرج وسري الايرانيتين قد توقف بشكل نهائي.

واشارت الى ان ضرب العراق المستمر لارصفة تصدير النفط من جزيرة خرج قد ادى الى تدميرها.

ومن جهة اخرى ذكرت وزارة الخارجية التركية بان تركيا لن تعاني من شحة في النفط نتيجة توقف تصدير النفط الايراني لانها ستسد حاجتها من الدول المنتجة الاخرى.

واشارت الى ان استمرار القصف العراقي وتوقف تصدير النفط من جزيرة خرج لمدة طويلة سيخفض حجم التبادل التجاري بين تركيا وايران.

أسرى عراقيون يكشفون للعالم ممارسات النظام الايراني الاجرامية

جنيف - و.ا.ع - وصل الى هنا الليلة قبل الماضية قادما من بون وفد الاسرى المعوقين العراقيين في زيارة لسويسرا تستغرق بضعة ايام يشرح خلالها للرأي العام السويسري ممارسات النظام الايراني غير الانسانية ضد الاسرى العراقيين.

وكانت مجموعة من الاسرى المعوقين الذين اطلق سراحهم في فترات سابقة قد اجرت لقاءات وعقدت مؤتمرات صحفية في المانيا الاتحادية واوضحت لمجموعة من الصحفيين الالمان ولممثلي مؤسسات الصليب الاحمر الالمانية ورابطة معوقي الحرب الالمان الظروف التي عانت منها في معسكرات الاعتقال الايرانية.

وكشف الاسرى العراقيون جرائم النظام الايراني في قتل الاسرى العزل وتعويقهم وايذائهم بدنيا ونفسيا.

وقد ابدت الصحافة الالمانية تعاطفها مع الاسرى حيث ذكرت صحيفة زود دويتشه تسايتونغ في مقال نشرته امس الاول انه جرى قتل جنود عراقيين فور اسرهم على الجبهة رميا بالرصاص وبقنابل يدوية وبطعنات سكاكين او دفنوا احياء.

ونقلت الصحيفة عن اسير اصيب بشظية في احدى عينيه قوله ان طبيبا ايرانيا استأصل له في المستشفى العين التي كانت لاتزال لها القدرة على البصر.

ونقلت عن احد الاسرى قوله ان من نجا في الساعات والايام الاولى في الاسر قضى الايام التالية تحت تعذيب دائم وجوع وشروط اعتقال بدائية.

وكشف اسير اخر عن معتقلات سرية لايسمح للمثل الصليب الاحمر الدولية بدخولها ابدا وقال لقد رايت ايضا كيف جرى الاعدام بالجملة في احد المعتقلات وقد شاهدت التراب يتحرك في موضع من هذا المكان وثم ظهرت اصابع وقالت الصحيفة انهم كانوا قد دفنوا هناك اسرى حرب وهم احياء.

١٥٠ دولة تحتفل بيوم الاغذية العالمي

روما - بترا - يحتفل اكثر من ١٥٠ بلدا في العالم في ١٦ تشرين الاول الحالي بيوم الاغذية العالمي الخامس الذي يصادف هذا العام العيد الاربعين لانشاء منظمة الاغذية والزراعة.

ويساهم في هذه الاحتفالات التي تشمل المسابقات والندوات والمعارض والزيارات الميدانية والخطب الرسمية التي يوجهها القادة لكافة افراد المجتمع.

واعلن مدير عام المنظمة الدكتور ادوار صوما بهذه المناسبة .. ان توفير الامن الغذائي للجميع لا يزال اليوم حلما نأمل ان يتحقق واحتفالنا بالذكرى الاربعين لانشاء المنظمة فرصة للنظر الى المستقبل وتوحيد جهودنا والتركيز على وضع الاسس اللازمة لبناء امن غذائي في كل الاقاليم كما انه فرصة لتجديد التزامنا الكامل بمحاربة الجوع والفقر في العالم.

الجامعة العربية تسعى الى قرار ملزم لانهاء حرب الخليج

واشنطن - رويتر - قال السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية ان الجامعة تأمل بان يكون بمقدورها ان تطرح قريبا على مجلس الامن التابع للامم المتحدة مقترحات بقرار ملزم يستهدف انهاء حرب الخليج.

وقال السيد القليبي للصحفيين بعد اجتماع (اللجنة السباعية) التابعة للجامعة مع وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز امس الاول (اننا نأمل بان يكون بوسعنا اتخاذ مبادرة قريبا).

وسئل السيد كلوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية في الامم المتحدة الذي كان يقوم بترجمة تصريحات السيد القليبي عن اللغة العربية عما اذا كان ذلك يعني اقتراح قرار ملزم لمجلس الامن فرد قائلا (نعم).

وكان اجتماع اعضاء اللجنة السباعية مع السيد شولتز ختاما للمداولات التي اجرتها اللجنة مع الدول الخمس ذات العضوية الدائمة بمجلس الامن وهي الاتحاد السوفياتي وبريطانيا وفرنسا والصين والولايات المتحدة بشأن القرار المقترح.

وقالت مصادر عربية ان الفكرة تستهدف الحصول على موافقة مسبقة من الاعضاء الخمسة الدائمين على القرار الذي سيدعو الى انهاء الحرب الدائرة بين ايران والعراق منذ خمس سنوات وفرض عقوبات على الاخلال بهذا القرار.

وقال السيد القليبي ان اللجنة تلقت ردا (ايجابيا وبناء) من السيد شولتز على هذه الفكرة.

وتضم اللجنة ممثلين عن المملكة العربية السعودية والعراق والكويت وتونس واليمن الشمالية والاردن والمغرب وقد مثلت جميع هذه الدول في اجتماع امس الاول بوزراء خارجيتها باستثناء المغرب.

وقال السيد القليبي انه في الوقت الذي كان فيه القرار المقترح هو الموضوع الوحيد المدرج في جدول الاعمال الرسمي فانه جرت ايضا مناقشة الغارة الجوية الاسرائيلية التي وقعت الاسبوع الماضي على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس.

واضاف السيد القليبي قوله ان اللجنة المنبثقة عن الجامعة ادانت بشدة هذه الغارة واستهجنت قيام فلسطينيين بخطف سفينة ايطالية وهو الحادث الذي انتهى امس الاول.

ومضى يقول غير ان مثل اعمال العنف هذه (لا يتعين ان تصرف انظارنا عن العناصر الجوهرية للقضايا) في منطقة الشرق الاوسط والتي من اهمها ضرورة اقامة دولة فلسطينية مستقلة.

وادان السيد القليبي سياسات القهر الاسرائيلية في اراض تحتلها منذ الحرب العربية - الاسرائيلية علم ١٩٦٧ وقال ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية ستواجه صعوبات كبيرة في الحفاظ على التزامها الحالي بالسعي لاحلال السلام اذا ما استمرت اسرائيل في انتهاج سياساتها هذه.

واستطرد السيد القليبي قائلا ان هذه السياسات (قد تؤدي بقيادة المنظمة الى موقف سيولد المزيد والمزيد من العنف).

تشاد تدين تواجد القوات الليبية في شمال اراضيها

الامم المتحدة - نيويورك - ا ف ب - نددت تشاد امس في الامم المتحدة بعملية (ليبية شمال الاراضي التشادية بشكل مستمر) وتعزيز مواقع الجيش الليبي في هذه المنطقة بصفة دائمة.

واكد جولارا لاسو وزير الخارجية التشادي في خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها الاربعين انه بالرغم من اتفاقية فض الاشتباك المبرمة بين فرنسا وليبيا في ١٩٨٤ (فان القوات الليبية لم تنسحب قيد انملة).

وذكر لاسو ان ليبيا قد حشدت في شمال تشاد (عدة كتائب مجهزة بدبابات هجومية ومدافع ثقيلة وعربات نقل عسكرية يدعمها عدد كبير من الطائرات المقاتلة القاذفة وطائرات الهليكوبتر الهجومية).

واضاف وزير الخارجية التشادي ان (شبكة تموينية ضخمة قد اقيمت لتموين هذه القوة المحتلة برا وجوا).

كما شجب لاسو اجراءات (ليبية شمال تشاد بشكل دائب حيث صار الكتاب الاخضر هو المنهاج الفكري الوحيد في مناطق بوكو واينيدي وتيبيستي حيث تفرض السلطات الليبية على الاهالي التشاديين حمل بطاقات هوية ليبية).

ودعا طرابلس تكرارا الى عقد (مفاوضات مخلصة) مع انجامينا وصولا الى حل النزاع الحدودي بينهما في اطار الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية.

وبعد ان وجه الشكر الى المجتمع الدولي للمعونة التي قدمها الى تشاد بغية تطويق اثار المجاعة والجفاف طالب لاسو بتوقيع عقوبات اجبارية بصورة كافية (ضد جنوب افريقيا لحمل هذه الدولة على نبذ سياسة الفصل العنصري).

المؤتمر الاسلامي يدعو أعضاءه للمشاركة بفضح الكيان الصهيوني في الامم المتحدة

الامم المتحدة - بترا - دعت منظمة المؤتمر الاسلامي جميع اعضائها للمشاركة في الاجتماع الحالي لمجلس الامن والمتعلق ببحث الوضع في الشرق الاوسط وخاصة القضية الفلسطينية وذلك من اجل تعرية حقيقة طبيعة الكيان الصهيوني.

واشار وزراء خارجية المنظمة عقب اجتماع تنسيق عقدوه امس الاول الى استمرار رفض اسرائيل لقرارات الامم المتحدة وخاصة قرارها عام ١٩٨٣ الداعي الى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط.

وجددوا مطالبتهم بضرورة اتخاذ المجموعة الدولية اجراءات تتضمن فرض عقوبات شاملة والزامية على اسرائيل لضمان التزامها بميثاق الامم المتحدة وقراراتها.

واكدوا مجددا على الانسحاب الاسرائيلي من كافة الاراضي العربية المحتلة والاراضي الفلسطينية بما في ذلك القدس وممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه بما فيها حقه في الاستقلال والسيادة في وطنه بفلسطين.

واعرب الوزراء عن ادانتهم وشجبهم للغارة الاسرائيلية الغادرة على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس في الاسبوع الماضي معربين عن قلقهم البالغ ازاء الخطر الذي يتهدد القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني بسبب القمع والعمل العسكري الذي تمارسه سلطات الاحتلال الاسرائيلي بهدف صهر الهوية الفلسطينية.

كما اعربوا عن قلقهم العميق ازاء اقدام سلطات الاحتلال الصهيوني على تدمير الاماكن المقدسة في الاراضي المحتلة والقدس مطالبين بوقف مثل تلك الممارسات الاجرامية.

تتمات

هجمات

على بعد ٥ كيلو مترات شمالي برج بنت جبيل.

وخلال القتال سقط خمسة من ميليشيات الجيش العميل بين قتيل وجريح. وقد اعترفت جيش جنوب لبنان بان احد افراده قتل واصيب اخر.

وفي الوقت نفسه اصيب موقع تابع لجيش جنوب لبنان بخمسة صواريخ كاتيوشا في بنت جبيل، مما اسفر عن خسائر مادية. كما قامت القوات الاسرائيلية وميليشيات العميل لحد بعمليات تفتيش واعتقلت عشرة من السكان، حسبما ذكر المراسلون.

كما اطلق صاروخا كاتيوشا اخران قبل ظهر امس على موقع مشترك تابع للاسرائيليين ولجيش لحد في بور غوص (على بعد ستة كيلو مترات شمالي مرجعيون).

كما انفجرت مساء امس الاول شحنة لدى مرور دورية اسرائيلية على الطريق المؤدي الى حاصبيا في قرية شبعا على بعد ثمانية كيلومترات جنوب شرقي حاصبيا، مما اسفر عن اصابة شخص من اعضاء هذه الدورية بجراح.

واخيرا وقعت ثلاث هجمات بالاسلحة الاوتوماتيكية وبالصواريخ الليلة قبل الماضية ضد مواقع جيش جنوب لبنان والحرس الوطني العميلين لاسرائيل وقد وقعت احدى هذه الهجمات في منطقة مسجد - على بعد ٨ كيلومترات شمال غربي مرجعيون - والهجمتان الاخريان عند عين ابل - على بعد كيلومترين جنوب غربي بنت جبيل.

واضاف المراسلون اننا نجهل اذا كانت هذه الهجمات قد اسفرت عن وقوع ضحايا بين صفوف الميليشيات العميلة.

وقد اعتقلت اجهزة المخابرات الاسرائيلية امس - الخميس - عند نقطة معبر الزيمرية - القطاع الشرقي - ثلاثة من الشبان كانوا يريدون اختراق - منطقة الامن - وعلم من مصدر قريب من جيش لحد ان هؤلاء الشبان كانوا يريدون القيام بعمليات ضد الجيش الاسرائيلي وعملائه.

قذائف

وكان هدوء حذر ساد جميع محاور القتال في بيروت والضاحية الجنوبية والجبل، بعد اشتباكات عنيفة شهدتها محاور الضاحية مساء امس واستمرت بشكل متقطع حتى فجر امس التزاما بالقرار الخامس لوقف اطلاق النار.

من ناحية اخرى، هدأت الاشتباكات صباح امس، على محاور كفر فالوس - لبعا - عين المير بين مواقع جيش التحرير الشعبي من جهة ومواقع ما يسمى بجيش لبنان العميل من جهة اخرى بعد اشتباكات مسائية عنيفة استخدم خلالها الطرفان المدفعية من عيار (١٥٥ملم) و(١٢٠ ملم) والقذائف الصاروخية.

وعلى صعيد المعابر بين شطري بيروت، ذكرت مصادر قوى الامن الداخلي صباح امس، ان معبر قصقص - المصالح مفتوح في الاتجاهين بينما يقتصر العبور على معبر الكفاءات من بيروت الغربية، باتجاه المنطقة الشرقية.

وقالت ان اتصالات تجري حاليا لاعادة فتح المعبر في الاتجاهين تسهيلا لحركة انتقال المواطنين ونقل المواد التموينية والضرورية المختلفة.

من ناحية اخرى توقعت مصادر سياسية مطلعة هنا عقد قمة لبنانية سورية تاسعة بين الرئيسين امين الجميل وحافظ الاسد، في مطلع الاسبوع المقبل في العاصمة السورية، في اعقاب زيارة الرئيس الاسد الاخيرة لتشيكوسلوفاكيا.

واضافت المصادر ان الرسالة التي تسلمها الرئيس الجميل من الموفد السوري اللواء محمد الخولي، قد تضمنت دعوة الرئيس الاسد للرئيس اللبناني بزيارة دمشق، وبحث اخر تطورات الازمة اللبنانية، والتي وضعت على طريق الحل برعاية دمشق.

واكدت المصادر ان القمة اللبنانية السورية ستأتي قبل توجه الرئيس الجميل الى نيويورك لالقاء كلمة لبنان امام الجمعية العامة للامم المتحدة يوم ٢٢ من الشهر الحالي.

من جانب اخر نددت جبهة الانقاذ الوطني الموالية لسوريا امس بالاعتداءات التي ارتكبتها مجددا حركة امل الشيعية على مخيمات الفلسطينيين في بيروت ووصفتها بانها (انتهاكات سافرة وصلفة) للاتفاقية الموقعة في دمشق في ١٧ حزيران الماضي.

واصدرت جبهة الانقاذ الوطني بيانا صحفيا في دمشق جاء فيه ان (هذه الاعتداءات الغاشمة تبين مدى ادراك حركة امل للجهود المبذولة من اجل تطبيق هذه الاتفاقية والتي ترمي الى تكريس العلاقات النضالية بين القوات الوطنية الفلسطينية واللبنانية).

واستنكر البيان من ناحية اخرى (ادعاءات امل التي تقول ان معارك - الاثنين - الماضي اندلعت في مخيمات صبرا وشاتيلا بين منظمات فلسطينية) واوضح البيان ان (هذه العبارات ليس لها اي اساس من الصحة).

على صعيد الوضع في طرابلس بدأت يوم (الاربعاء) بتنفيذ الشق الثاني من اتفاق دمشق، الخاص بالمدينة، حيث اقامت دوريات متجولة على مركبات الية او سيرا على الاقدام علاوة على اقامة حواجز متنقلة.

وتأتي هذه الخطوة بعد ان عززت القوات السورية انتشارها في المدينة، وبعد ان تمت عملية تسليم الاسلحة الثقيلة والمتوسطة وجمع الاسلحة الخفيفة العائدة لمختلف اطراف النزاع في المدينة، وفقا لما جاء في الاتفاق الذي تم التوصل اليه في دمشق في ٣ تشرين اول الحالي.

وقام اللواء سعيد بيرقدار، قائد القوات السورية العاملة في لبنان، بجولة تفقد خلالها القوات المنتشرة في المدينة حيث اعرب عن ارتياحه الى حسن سير تنفيذ اتفاق دمشق.

وكتبت صحيفة (النهار) اللبنانية امس ان عدد عناصر الجيش السوري التي دخلت مدينة طرابلس يصل الى ١٥ الف جندي وضابط.

وذكر قادمون من الشمال اللبناني من ناحيتهم، ان حواجز القوات السورية، التي كانت قائمة في جنوبي وشرقي المدينة والمناطق المحيطة بها، شبه خالية بسبب انتشار هذه القوات داخل مدينة طرابلس.

وفي نفس الوقت بدأت المساعدات الغذائية والطبية تصل الى المدينة. فقد تسلمت (حركة التوحيد الاسلامية) مساعدة غذائية وطبية من جمعية الهلال الاحمر في ايران وتولت الاشراف على توزيعها.

عرفات يزور السنغال

دكار - ا.ف.ب - ذكر مصدر رسمي في العاصمة السنغالية قبيل ظهر امس ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وصل مساء امس الى دكار في زيارة عمل لم تعرف مدتها بعد.

وذكر المصدر نفسه ان ميدوني فال وزير القوات المسلحة السنغالي كان في استقبال ياسر عرفات الذي يستقبله صباح اليوم الرئيس السنغالي عبده ضيوف الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية.

وهذه هي الزيارة الثانية التي يقوم بها عرفات للسنغال .. اذ سبق ان زارها منذ عامين.

احتراق طفل في جنوب افريقيا

جوهانسبرج - رويتر - قالت الشرطة امس ان ثلاثة من السود في جنوب افريقيا من بينهم طفل رضيع عمره ثلاثة اسابيع احترقوا حتى الموت اثر اندلاع العنف باحدى مستوطنات السود.

وقال متحدث باسم الشرطة ان الطفل لقي حتفه بعد الهجوم على منزل في مستوطنة اومالازي بالقرب من دربان بقنابل الكيروسين، ولقيت سيدة مصرعها في هجوم مماثل على منزل اخر في المستوطنة ذاتها في حين عثر على جثة محترقة لرجل في مستوطنة شسترفيل وهي مستوطنة اخرى باقليم ناتال.

واصيبت سيدتان بجروح خلال الهجوم الذي راح ضحيته الطفل الرضيع في الوقت الذي اصيب فيه شاب اسود بجروح بالغة اثر قيام المهاجمين باطلاق الرصاص عليه في وجهه.

وبذلك يرتفع عدد القتلى الذين لقوا مصرعهم حرقا الى خمسة اشخاص منذ امس الاول.

نقل وحدات التدخل السريع الاميركي عن مصر اليوم

الكويت - واع - كشفت مصادر وزارة الدفاع المصرية لصحيفة (الرأي العام) ان ثلاث طائرات عملاقة اميركية قد وصلت الى احدى القواعد الجوية المصرية في الصحراء الغربية الثلاثاء الماضي لتتولى نقل وحدات (دلتا) للتدخل السريع ومشاة البحرية الاميركية الذين يتمركزون حاليا في معسكر الشاطىء على الطريق الواصل بين الاسكندرية والقاهرة.

وكانت اوامر قد صدرت عن القيادة المصرية قبل ايام للقوات المسلحة للتوقف عن المشاركة في التمرينات المشتركة .. والتزم الاميركيون بها فأوقفوا هذه التمرينات.

وينتظر ان تبدأ الطائرات الثلاث بترحيل رجال المشاة الاميركيين على دفعات الى الولايات المتحدة مباشرة اعتبارا من صباح امس الخميس حيث خصصت حافلات تابعة للجيش المصري لنقل الجنود الاميركيين الى القاعدة الجوية التي ترابط فيها طائرات النقل الاميركية.

الغموض يحيط

اعتمدت على بيان بالراديو امس الاول من ربان الباخرة الايطالية جيرالدو دي روزا بان كل الركاب بخير.

وقال السيد ياسر عرفات امس ان منظمة التحرير الفلسطينية تريد محاكمة الخاطفين اذا كانوا فلسطينيين، ولكنه قال انهم لم يصبحوا بعد تحت سيطرة المنظمة.

ونفى عرفات تصريحا للرئيس مبارك ذكر ان الرجال الاربعة الذين اختطفوا السفينة الايطالية قد غادروا مصر، ويعتقد انهم في ايدي منظمة التحرير.

وفي مقابلة تلفزيونية من تونس قال عرفات ان المنظمة طلبت من المصريين تسليم الرجال لها اذا كانوا فلسطينيين ولكنهم ليسوا تحت سيطرتنا بعد.

واشار الى انه اذا كانوا فلسطينيين فاننا سنقوم بمحاكمتهم وفقا لمبادئنا وبمقتضى قواعدنا.

وقال السيد صلاح خلف - ابو اياد - لرويتر ان الفدائيين لن يصلوا الى تونس، وان المنظمة تنوي محاكمتهم في مصر وقد فوجئت بانباء رحيلهم.

وقال الرئيس مبارك في ملاحظات لاحقة انه عندما تلقت السلطات المصرية اشارة الربان بأن احدا على السفينة لم يقتل او يجرح قررنا انقاذ الناس والسفينة بشرط ان يغادر الخاطفون البلاد.

وقال للصحفيين انه عندما عالجت مصر الازمة وضعت في ذهنها كيف ضمنت مفاوضات اشترك فيها زعيم ميليشيات امل اللبنانية نبيه بري الافراج عن الرهائن الامريكيين من طائرة امريكية مخطوفة تابعة للخطوط الجوية العالمية في بيروت في حزيران الماضي.

ولم تعرف ابدا ما هي الصفقة اذا كانت هناك صفقة للافراج عن اولئك الرهائن.

وقال الرئيس مبارك ان جثة اليهودي الامريكي المقعد الذي ذكرت الانباء انه قتل في السفينة واسمه ليون كلينجوفر - ٦٩ عاما - لم يعثر عليها.

وتساءل هل سيقولون ان الجثة القيت في البحر؟ سنسمع الكثير من هذا.

وكان السيد بتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا الذي اعلن وفاة الراكب الامريكي امس الاول، قد قال ان ربان السفينة يفترض ان الامريكي القي في البحر.

ريغان يطالب بمحاكمة الخاطفين

وجاء من شيكاغو ان الرئيس الامريكي طالب امس بأن يسلم السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية خاطفي السفينة الايطالية لمعاقبتهم لكنه تراجع عن ملاحظة ادلى بها سابقا بامكانية معالجة المنظمة المسألة بنفسها وتقديم الخاطفين "لمحاكمة".

وكان قد قال للصحفيين ان الخاطفين الاربعة المتهمين بقتل اميركي مقعد يجب تسليمهم الى دولة مسؤولة، ولكن اذا كانت المنظمة لديها (محكمة وطنية قائمة كدولة) تحاكمهم فان هذا سيكون مقبولا.

وطلب منه الصحفيون ان يؤكد ان كان من الممكن ان تكون للسيد عرفات سلطة النظر في القضية، فرد قائلا (لا. انهم ليسوا دولة ذات سيادة، لقد كان هناك بعض الخلط وربما اكون انا المسؤول).

واضاف ايضا (يجب تقديم هؤلاء القتلة لعدالة) وذلك يعني في بلادنا (ان تنفذ فيهم عقوبة الاعدام).

وقد صرح لاري سبيكس قبل ذلك بوقت قصير على متن طائرة الرئيس بانه ليس لدى الولايات المتحدة (دليل) على ان الخاطفين غادروا مصر كما اكد الرئيس المصري حسني مبارك.

ومن جهة اخرى صرح مسؤول اميركي يرافق الرئيس الاميركي في رحلته امس بان الخاطفين الاربعة ما زالوا في مصر وقد نقلوا الى مطار (الماظة) العسكري الذي يقع خارج القاهرة تمهيدا لترحيلهم الى جهة غير معلومة.

وايطاليا تطالب بمحاكمتهم

ومن جهة اخرى اعلنت ايطاليا امس انها ستحاول مقاضاة خاطفي السفينة اشيل لورو على الرغم من الاتفاق على ضمان سلامة مرورهم الذي لنهي الحادث.

وقال وزير الخارجية الايطالي جوليو اندريوتي في مقابلة مع شبكة تلفزيون اي. بي. سي ان حكومته ستطلب الحجز القضائي للفدائيين الاربعة الذين خطفوا السفينة يوم الاثنين الماضي وقتلوا الراكب الاميركي المقعد ليون كلينجوفر.

وسئل السيد اندريوتي هل ستطلب ايطاليا حبس الخاطفين على ذمة القضية فرد قائلا (نعم بالتاكيد لاننا اتفقنا على ان نصفح عن عمل الخطف اذا لم يقع اي عنف).

ومضى يقول (ولكن بسبب حدوث قتل فلا احد منا له الحق في منع سير العدالة).

وقال ان (جريمة قتل ارتكبت على متن سفينة ايطالية في اعالي البحار تقع في اختصاص القضاء الايطالي).

واتفق السفير المصري الى الولايات المتحدة والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية. اللذان تحدثا في البرنامج نفسه على انه يجب معاقبة الخاطفين على الرغم من الاتفاق على سلامة مرورهم الى خارج مصر.

وقال السيد عرفات ان المنظمة تريد معاقبة الخاطفين اذا ثبتت ادانتهم بالقتل ولكن حينما قيل له ان السيد اندريوتي ينوي طلب حجزهم قضائيا قال (سأتعاون مع الحكومة الايطالية الصديقة).

وقال السفير المصري السيد عبد الرؤوف الريدي انه لم يشاور حكومته لكنه موقن انها ستتعاون في محاكمة الخاطفين.

واضاف قوله (من الواضح انه اذا كان هؤلاء الناس قد ارتكبوا جريمة فان هذه الجريمة يجب التحقيق فيها ويجب معاقبتهم).

بيريز يهدد

علاقاته مع اسرائيل التي قطعت غداة حرب حزيران ١٩٦٧ فانه سيستطيع القيام مرة ثانية بدور دبلوماسي هام في المنطقة).

واضاف بيريز (ان الشروط التي يمكن القيام بموجبها بمثل هذا الدور يمكن وضعها عن طريق مفاوضات واتصالات مباشرة).

وفي حديثه عن زيارة الرئيس الالماني الغربي ريتشارد فون فايتزايكر لاسرائيل، صرح بيريز بان (اسرائيل لن تستطيع قط ان تتحرر من الثقل التاريخي الرهيب للاضطهادات التي عانت منها بل انها لن تستطيع التحرر من الضروريات السياسية التي يمليها الموقف الراهن).

واوضح بيريز انه (لم يطلب عقد لقاء مع الرئيس حسني مبارك).

ومن جهة اخرى فان عنف تدخل بعض النواب المعارضة في اليسار الذين اتخذوا موقفا يميل لصالح اجراء حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية واقامة دولة فلسطينية في هذه المناقشة قد ادهش المراقبين.

وصرح النائب يوسي ساريد (يمين) مدني ومعارضة اليسار/ ان قراصنة البحر الذين استولوا على الباخرة اشيل لورو/ (هم اولاد كلاب يجب القضاء عليهم). واضاف ان اسرائيل يجب ان ترد على الارهاب وذلك (باستخدام اسلحة اوتوماتيكية مزودة بكاتم للصوت لا باستخدام المقاتلات).

واوضحت هايا غروسمان (معارضة اليسار) ان (الموقف المصري في مسألة اشيل لورو هو فضيحة غير مقبولة وعلى اسرائيل ان تحتج عليه بشدة).

واوضح يائير تزابان (لا يجب ان يكون المرء اسرائيليا او يهوديا لتثيره وحشية جرائم الارهابيين فان اي كائن بشري سيكون متعطشا للانتقام).

مجلس الأمن

السفينة قبالة ميناء بورسعيد بعد ان ظلوا يحتجزون ٤٠٠ شخص من ركاب السفينة وملاحيها كرهائن لمدة يومين.

ويشبه بيان المجلس في فحواه بيانا اصدره امس الاول السيد خابيير بيريس دي كويار الامين العام للامم المتحدة وهو البيان الذي وصف الخطف بانه اجرامي ولا مبرر له وادان جميع اعمال الارهاب.

وبعد تلاوة البيان الذي صدر الليلة قبل الماضية وافق المجلس على جدول اعمال يتضمن مناقشات عامة لمشكلة الشرق الاوسط بما في ذلك القضية الفلسطينية.

وتعد المرة الاولى منذ عام ١٩٧٧ التي يستأنف فيها مجلس الامن بناء على طلب من الدول غير المنحازة مثل هذه الدراسة الشاملة رغم انه بحث مشاكل الشرق الاوسط منذ ذلك التاريخ ولكن من زاوية محددة.

وقد ارادت الدول غير المنحازة عندما قررت في المؤتمر الوزاري الاخير الذي عقد في لواندا اللجوء الى مجلس الامن لتنشيط تسوية ملف كانت مناقشته قد جمدت من جراء الخلافات العميقة بين الدول العربية.

وذكرت الدوائر الدبلوماسية ان هدف الدول غير المنحازة هو تنشيط الضغوط للدعوة الى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحت اشراف منظمة الامم المتحدة والذي يعد احد عناصر المبادرة الاردنية الفلسطينية في شهر شباط الماضي وتعارض الولايات المتحدة واسرائيل هذا الامر بصورة قاطعة.

إعادة النظر

أ - المدارس وعددها "٦" مدارس.

ب - كلفة محطة التنقية.

ج - كلفة نقل المياه من ياجوز الى موقع المشروع.

د - كلفة المحطات الكهربائية.

هـ - كلفة شبكة الهواتف.

٢- الموافقة على تمديد فترة السداد لرصيد ثمن الوحدة السكنية للموظف فقط لمدة ٢٥ سنة مما يساعد في تخفيض قيمة القسط الشهري للمستفيد.

٣- تقسيط دفعة الالتزام المقدمة على مدة اقصاها سبع سنوات للموظف فقط وذلك تسهيلا للدفع ومراعاة لاحوال الموظف المادية. ويستطيع الموظف دفعها بالطريقة التي تناسبه.

واوضح المهندس شفيق زوايدة مدير عام مؤسسة الاسكان ان عدم احتساب كلفة الخدمات بموجب تعليمات السيد رئيس الوزراء لا تعني تخفيض الكلفة الاجمالية لثمن الشقة ولكنها تخفض مبلغ القسط الشهري الذي سيدفعه بالنظر الى تمديد فترة السداد من ٢٠ سنة الى ٢٥ سنة وكذلك مما يسهل على الموظفين عملية الدفع ويجعلها ضمن قدرتهم المالية وكذلك تسهيل اداء دفعة الالتزام المقدمة بتقسيطها على سبع سنوات.

واضاف المهندس زوايدة ان المؤسسة ستستمر في اعلان اسماء المستفيدين من مشروع ابو نصير على شكل دفعات اسبوعية حيث ستعلن قائمة ثانية يوم الاحد المقبل تتضمن اسماء ٢٥٠ مستفيدا جديدا من المشروع.

وحول امكانية تبديل الشقق بالنسبة لمن تم اعلان اسمائهم، قال المهندس زوايدة ان بامكان اي موظف ان يغير الشقة التي خصصت له ولكن بشرط ان لا يتم التغير على حساب اولوية موظف آخر لا يرغب بالتغيير وعلى ان يتناسب قسط الشقة التي يختارها مع دخله الشهري، اي ان التغيير والتبديل سيتم من الشقق الزائدة وضمن القدرة المالية للمستفيد.

وذكر المهندس زوايدة ان العمل يجري في المشروع حسب البرنامج الذي اعلنته المؤسسة وان تسليم الشقق للمستفيدين سيتم في مطلع العام المقبل وهو الموعد الذي اعلنته المؤسسة.

عرفات يجدد

الوقت الذي كان جلالة الملك الحسين يتحدث معهم عن السلام بناء على الاتفاق الذي وقعناه معا في عمان وبعد المباحثات التي اجراها الرئيس المصري حسني مبارك ايضا مع الريس الامريكي رونالد ريغان.

ودعا رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الى موقف عربي تضامني في مواجهة العدوان الامريكي الاسرائيلي على الامة العربية وقال ان الاعتداء الذي راح ضحيته عشرات من الفلسطينيين والتونسيين هو اعتداء على الامة العربية كلها ويمكن ان يتكرر في كل مكان من العالم العربي.

وجدد السيد عرفات الدعوة الى تقديم موعد مؤتمر القمة العربي الثالث عشر في الرياض حتى يتمكن القادة العرب من تدارس التطورات التي حدثت ووضع خطة لمواجهة الخطر الصهيوني المتزايد.

واستعرض السيد عرفات الجهود التي بذلها فريق العمل الفلسطيني المصري لانهاء عملية اختطاف الباخرة الايطالية امس الاول في بورسعيد ونفى وجود اية علاقة للمنظمة في هذه العملية مؤكدا ان المنظمة تدين كل عمليات الارهاب بكل اشكالها ومشيدا بالموقف البناء الذي تقفه ايطاليا من قضية الشعب الفلسطيني.

صاحب القلب

بعد ان تحسنت حالته بصورة طيبة كما كان متوقعا. واشار الدكتور حنانيا الى ان السيد خليل (لا يعاني من رفض او عدوى).

وكان السيد خليل قد لزم الفراش بسبب علة في عضلة القلب ولم يكن متوقعا له ان يعيش اكثر من اربعة اشهر قبل ان تتم زراعة القلب الجديد له.

ايران تجدد

مضيق هرمز.

وزعم ان علاقاتنا مع دول الخليج طيبة جدا بشكل عام ونحن نسعى الى تحسينها.

واضاف يقول: الا ان ايران تدرك اكثر من غيرها اهمية مضيق هرمز ونحن نحاول عن طريق تبادل الاراء مع اصدقاء الغاء وجود القوى الكبرى في المضيق.

وصرح ايضا بأن علي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران سيزور المملكة العربية السعودية في الشهر القادم.

اجراءات

لسفارة غير عربية في منطقة المصيطبة ببيروت.

واوضحت المصادر، ان ما يؤخر الافراج عن المخطوفين الثلاثة المفاوضات الجارية لتسليم قتلة الدبلوماسي الاول وضمان سلامة الباقين فيما يطالب الخاطفون بضمانات لسلامتهم.

واشارت الى ان الخوف على مصير الدبلوماسيين السوفيات يحول دون اقتحام مكان احتجازهم.

الرفاعي

وقد سلم السيدان الطاهر والصعوب لرئيس الوزراء نسخة من كتاب كنوز القدس باللغة الانجليزية الذي اصدرته المنظمة للتعريف بالاثار العربية والاسلامية الخالدة في المدينة المقدسة.

في ذمة الله

نعي شيخ فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال حداد واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج المرحوم الشيخ

موسى رزق الله حداد
ابو جمال

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز التسعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر الخميس تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولده جمال الكائن قرب دوار الداخلية - شارع عرجان الدخلة الثانية الى اليمين.

نعي فاضل

ينعى ال البنا في السلط وعمان وارزيد والزرقاء وباقي مدن المملكة المرحوم

سلمان جميل البنا
(ابو غسان)

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ٥٠ عاما وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد السلط الكبير الى مقبرة النبي جادور.

تقبل التعازي للرجال في منزل عم الفقيد الحاج عبداللطيف البنا الكائن في حي الجدعة وللنساء في منزل الفقيد الكائن في عين الجادور.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الاسى واللوعة ينعى ال عازر وخوري واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والمهجر المرحوم الغالي ابن عابود البار المرحوم

عودة يعقوب عازر

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الكويت اثر حادث مؤسف بتاريخ ٨٥/٨/٧ عن عمر يناهز الخامسة والستين عاما متمما واجباته الدينية هذا وسيتم تشييع جثمانه الطاهر في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٥/١٠/١١ من كنيسة المقبرة الى مثواه الاخير رحم الله الفقيد الغالي رحمة واسعة والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

ملاحظة:

تقبل التعازي في منزل ابن عمه سليم بطرس عازر الكائن في جبل اللويبدة قرب الدفاع المدني الفوري عمارة لؤلؤة اللويبدة خلف مدارس الاقصى.

نعي فاضلة

ينعى ال العنزاوي والبراهمة في الضفتين المرحومة

نظمية صالح

زوجة الوجيه يوسف عوض العنزاوي وذلك في مدينة الزرقاء اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز الخمسين عاما.

تقبل التعازي للرجال والنساء في بيت ابو فيصل في الزرقاء قرب مدرسة نهاوند.

نعي فاضل

الخليل - ال الدوايمة في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

حسين احمد ابو منشار الحرباوي
(ابو موسى)

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم ١٩٨٥/١٠/٨ تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه.

تقبل التعازي في منزل شقيقه حسن احمد فريح الحرباوي (ابو فؤاد) الكائن في الزرقاء - وادي الحجر - قرب المركز الاسلامي.

بسم الله الرحمن الرحيم

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

محمد احمد عبدالجابر الكسواني

يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١٠/١٠ عن عمر يناهز الثانية والاربعين

تقبل التعازي في بيت شقيقه فهيم احمد عبد الجابر الكسواني الكائن في حي نزال - قرب جامع بدر بجانب دار ابو فريد الكسواني.

نعي وجيه فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى اسعد رزق نزال وابناؤه وعموم ال نزال في الضفتين والخارج فقيدهم المرحوم

محمد عبدالرحمن نزال
ابو نواف

الذي انتقل الى جوار ربه مساء الاربعاء ١٩٨٥/١٠/٩ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل ابن الفقيد الكائن في اربد الحي الشمالي.

نعي حاجة فاضلة

الرمثا/ تنعى عشيرة المصاروة في الرمثا وسحاب بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

فاطمة محمد جاموس

حرم المرحوم الحاج ياسين النصار تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل ابراهيم ياسين النصار

نعي فاضلة

ال جرار - وال البسطامي ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية

اسماء محمد البسطامي
ام سمير

حرم المرحوم اديب محمد جرار والدة سمير واحمد ومنير جرار وشقيقة حمدي والدكتور بشير ونعيم البسطامي التي توفاها الله يوم الخميس الموافق ٨٥/١٠/١٠ رحمها الله واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في ديوان ال جرار بجبل الحسين قرب دار الدقاق - نبيل سوبر ماركت وللنساء في منزل ولدها منير بضاحية الحسين للسكان نهاية شارع مكتبة ديما ايام الجمعة والسبت.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ال اشنانه واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وسوريا ينعون بمزيد الحزن والاسى وتسليما بقضاء الله وقدره فقيدهم المرحوم

نصوح عبدالرحمن اشنانه

شقيق صبحي وشاهر ومنذر ونذير ومروان ومازم وعماد ومحمد اشنانه.

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يوم الخميس الموافق ٨٥/١٠/١٠ عن عمر يناهز ٤٩ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة ام الحيران اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد الفيحاء بالشميساني رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال ولمدة ثلاثة ايام بعد صلاة المغرب في منزل الفقيد الكائن في ام السماق الجنوبي الشارع المتفرع من الدوار السابع شارع فندق ام اذينة الموازي لشارع المرحوم عبدالله غوشه نهاية الدخلة الرئيسية الثامنة من اليمين وللنساء في منزل شقيقه الكائن في نفس العمارة

شكر على تعاز

عبدالرحيم عارف الشريف واخوته واولادهم وعموم ال الشريف في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم

ابراهيم عبدالرحيم الشريف

سواء بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور لبيت العزاء او ارسال البرقيات سائلين الباري عز وجل ان لايفجعهم بعزيز

نعي شهيد

اربد - الاغوار - بلدة المشارع - جنوب البلدة ال جوهر الهنداوي ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي:

المرحوم
محمد صايل عدوان جوهر الهنداوي
ابو ماهر

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٤٥ عاما. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه.

تقبل التعازي في منزل عمه السيد مناور عدوان جوهر الهنداوي قرب منزل السيد نواف الزناتي.

نعي فاضل

ال اسماعيل سمور (دير ياسين) القدس ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

حسن اسماعيل سمور
(ابو ابراهيم)

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٥/١٠/٩ هذا وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء حي الضباط قرب البريد الالي.

نعي فاضل

تنعى عائلة الشمالي في الضفتين والخارج فقيدهم المرحوم

محمد سليم الشمالي
ابو سليم

الذي وافته المنية صباح يوم ٨٥/١٠/٩ في الكويت.

تقبل التعازي في منزل ابن اخيه عوني رشيق الشمالي الكائن في الزرقاء حي الحسين قرب مسجد الحسين.

نعي فاضل

ال القطناني في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي

المرحوم
الحاج مسعود حسن الخطيب

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

تقبل التعازي في منزل ابن اخيه ابو ماهر الكائن في وادي الحجر بالزرقاء.

نعي فاضلة

اربد / الشونة الشمالية: عشيرة البواطي تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة سمية سعيد
ام اسماعيل

تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي في بيت ولدها سامح في بلدة المشارع/الاغوار الشمالية

نعي فاضلة

ينعى ال حميده وفرحان في الضفتين المرحومة.

صفية علي حسن

من دير ياسين وقد شيع جثمانها الى مثواها الاخير مساء امس. تقبل التعازي في منزل ولدها ابو العبد الكائن في جبل المريخ اخر موقف للسرفيس.

إنا لله وانا اليه راجعون

دراسات وابحاث

وراء الاحداث

حاجز الكراهية

بقلم : عواد ابو زينة

في الاشهر الاخيرة، وكردة فعل ارهابية على المواجهة العربية الفلسطينية في الارض المحتلة لسلطات الاحتلال والمستوطنين، لجات السلطات الاسرائيلية الى تطبيق سياسة القبضة الحديدية، واتبع الجنود الاسرائيليون وسائل غير اخلاقية وغير انسانية في معاملة المواطنين العرب اثارت/لبعدها عن الانسانية والاخلاقية ـ حتى بعض الجهات الصهيونية نفسها. ومع ذلك تنتظر هذه السلطات ان يقابل العرب هناك هذه الاجراءات بالرضا والقبول.

لجا الجنود الاسرائيليون الى الارهاب واطلاق النار على المواطنين دون مبرر ودونما سبب، ووجدوا الذريعة في القول انهم (أي العرب) لم ينصاعوا لاوامر الجنود الذين امروهم بالتوقف للتاكد من هويتهم، وروع الجنود الاسرائيليون والاجهزة الارهابية الاخرى المواطنين العرب بمداهمة بيوتهم ليلا، واعتقال من يشاءون ضمن سياسة الاعتقال الاداري، وتغافلوا عن اجراءات الارهاب والترويع والازعاج بوسائل ارهابية شتى، قام بها جنود الاحتلال الذين انزلتهم سلطات الاحتلال لحماية المستوطنين من سكاكين المقاومين وحجارة الاطفال في الاراضي المحتلة.

ولجات سلطات الاحتلال الى حماية المستوطنين الذين اطلقت لهم العنان ليتجولوا باسلحتهم في المدن العربية، وسمحت لهم بممارسة هواياتهم الارهابية المفضلة في المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية، واغمضت الاعين عن كبائرهم وفواحشهم ضد المواطنين العرب، واغلقت السلطات الاسرائيلية اذانها واعينها عن الاعتداءات التي يقوم بها المستوطنون على المواطنين العرب وخطفهم والتمثيل بهم امتاعا لفطرتهم السادية وحقدا وترسيخا للحقد التاريخي.

وما زالت سلطات الاحتلال تقوم بشن حملات الاعتقال والارهاب والطرد والسجن والابعاد من اجل الوصول الى هدف صهيوني قديم يمثل احد المرتكزات الصهيونية الاستراتيجية، وهو سلب الاراضي الفلسطينية بالاغتصاب والحروب والارهاب والطرد والتشريد.

وما زالت سلطات الاحتلال تعمل على عدم التحقيق في قضية تزييف صفقات بيع واغتصاب الارض العربية من اصحابها الشرعيين، وما زالت تتستر على الذين قاموا بالمهمات التزويرية، وما زالت تخفي كثيرا من الحقائق في هذا الامر، وما زالت تنكر ان يكون للجهات الرسمية او الاشخاص الرسميين اية علاقة بحوادث التزوير هذه، وما زالت تنكر ان تكون السلطات الرسمية او الاشخاص الرسميون او المزورون قد ارتكبوا جرائم قتل وتصفية جسدية لتمرير هذه الصفقات المزورة، وما زالت السلطات المحتلة تحرص على اولئك الذين شاركوا في عمليات التزوير، وتوفر لهم الحماية من النقمة والانتقام الجماهيري الذي يعم فلسطين المحتلة.

ومن جهة اخرى تقوم السلطات الاسرائيلية يوميا بملاحقة الشباب العرب وبمطاردتهم وارهابهم، وما زالت تغلق امامهم ابواب المؤسسات العلمية والثقافية، وما زالت تغلق كل يوم صحيفة، ومستشفى وجامعة ومعهدا، وتمنع التجول والحركة في المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية، وما زالت تعمل على قطع صلة الارض المحتلة بالعالم كل يوم.

وعلى الرغم من ذلك تزعم السلطات والحكومة الاسرائيلية انها تسعى جادة للتوصل الى السلام، فهل هذه الدلائل غير كافية جوابا؟

موقف اوروبا الغربية من واردات الطاقة..

بين مشاكل دول اوبيك وطموحات السوفيت

بقلم
د. محمد عبد العزيز ربيع
ـ واشنطن ـ

لقد شهدت فترة أوائل السبعينات من هذا القرن تزايد الطلب العالمي على البترول من ناحية، ووصول معدلات الانتاج في معظم الدول المصدرة آنذاك الى حدودها القصوى من ناحية ثانية. وبسبب استمرار المعدلات السنوية للطلب على البترول في التزايد وتبلور صعوبة استمرار الدول المصدرة للنفط على انتاج المزيد لمواجهة ذلك الطلب، أخذ سوق الطاقة العالمي يعاني من اختلال الطلب على البترول مع المعروض منه ـ ولذلك ساد شعور عام لدى المعنيين بشؤون الطاقة والامن، خاصة في دول الغرب الصناعية، بأن العالم يتجه بثبات وتدرج نحو مواجهة ازمة طاقة عالمية ستكون لها آثار بالغة على مستقبل ورفاه البشرية.

وضمن هذا الجو من التشاؤم ظهر العديد من الدراسات التي طالبت بخفض الاستهلاك العالمي من الطاقة واستخدام وسيلة رفع الاسعار من أجل تشجيع المنتجين على زيادة الانتاج وحث المستهلكين على خفض الاستهلاك، وربما كانت دراسة "حدود النمو" اهم تلك الدراسات جميعا من حيث قدرتها على ربط مختلف العناصر بعضها ببعض وتأكيد العلاقة الجدلية بين موارد الطاقة والمعادن الطبيعية من ناحية، وبينها وبين البيئة من ناحية ثانية، ومن خلال تحليل العلاقات المتشابكة والمتداخلة بين الموارد والبيئة واحتياجات الانسان الراهنة والمستقبلية توصلت تلك الدراسة الى نتيجة مفادها انه ليس بامكان البشرية، كما انه ليس من مصلحتها، الحفاظ على معدلات النمو التي سادت آنذاك، ولذلك طالبت تلك الدراسة بخفض معدلات النمو والتوفير في استخدام موارد الطاقة والعناصر غير القابلة للتجديد كالبترول وذلك من أجل تجنب الكوارث في المستقبل.

ونتيجة لقيام دول منظمة اوبيك بعملية تصحيح لاسعار النفط في عام ١٩٧٣ / ١٩٧٤، وهي العملية التي ادت الى زيادة سعر برميل البترول بحوالي ٤٠٠٪ خلال بضعة شهور، وما رافق تلك العملية من حظر صادرات النفط العربية لبعض الدول الغربية، زادت مخاوف الدول الراسمالية من احتمالات نضوب النفط في المستقبل، كما تبلورت خطورة اعتمادها على مصادر البترول الخارجية، ولقد نتج عن ذلك اتجاه المجتمعات الغربية الى التوفير في استهلاك الطاقة من جهة، والى زيادة ناتج الطاقة المحلي من جهة ثانية، والى تقليل الاعتماد على البترول، خاصة المستورد منه من الخارج من جهة ثالثة، وبسبب الاتجاه نحو احلال مصادر الطاقة البديلة محل البترول وتفضيل بترول الدول المصدرة غير الاعضاء في اوبيك على بترول اوبيك، خاصة بعد عام ١٩٧٩ اتجه الطلب العالمي على البترول بوجه عام وعلى بترول اوبيك والدول العربية بوجه خاص الى الانخفاض.

اذ بينما بلغ الطلب العالمي على النفط حوالي ٦٢,٥ مليون برميل في اليوم في عام ١٩٧٩، انخفض الطلب الى حوالي ٥٩,٥ مليون برميل في اليوم في عام ١٩٨٠. ومع حلول عام ١٩٨٤ كان الطلب العالمي على البترول قد انخفض الى حوالي ٥٣ مليون برميل في اليوم، اي الى ما يعادل ٨٥٪ من الطلب في عام ١٩٧٩. وبوجه عام انخفض الطلب على الطاقة في دول الغرب الصناعية خلال الفترة ١٩٧٣ ـ ١٩٨٣ بمقدار ٣٪ تقريبا، بينما انخفض الطلب على البترول بمقدار ١٧٪ خلال نفس تلك الفترة. ولقد حدث ذلك كله بينما زاد الناتج القومي الاجمالي لتلك الدول بمقدار ٢٥٪ تقريبا. اما فيما بين سنتي ١٩٧٩ و ١٩٨٣ وبسبب ملابسات الثورة الايرانية وما أثارته من مخاوف حقيقية فان الانخفاض في الطلب على الطاقة في الدول الغربية بلغ حوالي ١٣٪ بينما بلغ الانخفاض في الطلب على البترول ١٩٪ تقريبا.

ومن ناحية أخرى انخفض انتاج دول منظمة اوبيك من البترول وذلك نتيجة لانخفاض الطلب عليه، من ٣١ مليون برميل في اليوم في عام ١٩٧٣ وعام ١٩٧٩ الى ٢٦,٥ مليون برميل في اليوم في عام ١٩٨٠، ومع حلول عام ١٩٨٤ كان الطلب على بترول دول منظمة اوبيك قد انخفض ثانية الى حوالي ١٧,٥ مليون برميل في اليوم أي الى حوالي ٥٧٪ من معدلات انتاج عام ١٩٧٩. اما بالنسبة للطلب على بترول الدول العربية، وبالتالي انتاج الدول الاعضاء في اوبيك، فقد انخفض من ٢١ مليون برميل في اليوم في عام ١٩٧٩ الى حوالي ١٥,٨ مليون برميل في اليوم في عام ١٩٨٠، ومع حلول عام ١٩٨٤ كان انتاج تلك الدول قد انخفض الى أقل من ١١ مليون برميل في اليوم، أي الى ما يعادل ٥٢٪ تقريبا من انتاج عام ١٩٧٩.

وبينما كان انتاج دول منظمة اوبيك يتناقص، وذلك بسبب تراجع الطلب العالمي عليه، كان انتاج الدول غير الاعضاء في اوبيك يتزايد سنة بعد أخرى، وذلك بسبب تزايد الطلب العالمي عليه، اذ بينما بلغ انتاج تلك الدول حوالي ٢٤,٧ مليون برميل في اليوم في عام ١٩٧٣، وصل الانتاج في عام ١٩٧٩ الى حوالي ٣١,٦ مليون برميل في اليوم، ومع حلول عام ١٩٨٤ كان انتاج الدول غير الاعضاء في اوبيك من البترول قد وصل الى حوالي ٣٦,٦ مليون [illegible] في اليوم، أي ما يعادل ١١٥٪ انتاج عام ١٩٧٩ و ١٥٠٪ انتاج عام ١٩٧٣.

ان انخفاض الطلب العالمي على البترول من ناحية، وتزايد انتاج الدول غير الاعضاء في منظمة أوبيك من ناحية أخرى، ادى الى حدوث انخفاض كبير في انتاج دول منظمة اوبيك، وبالتالي في عائداتها النفطية، ولقد نتج عن ذلك كله تراجع الاهمية الدولية لمنظمة اوبيك وانخفاض حصتها من السوق العالمي للبترول وتزايد التنافس بين أعضائها لزيادة الانتاج والمبيعات والدخل، اذ بينما بلغت حصة اوبيك من الانتاج العالمي للنفط حوالي ٥٤٪ في عام ١٩٧٣ انخفضت تلك الحصة الى ٤٨٪ في عام ١٩٧٩ ومن ثم الى أقل من ٣٠٪ مع حلول عام ١٩٨٥.

توقعات الطلب على البترول في المستقبل:

تشير البيانات الخاصة بالطلب على البترول والطاقة في عام ١٩٨٤ الى أن ذلك العام شهد، ولاول مرة منذ عام ١٩٧٩، زيادة في الطلب العالمي على الطاقة بوجه عام وعلى البترول بوجه خاص. اذ بعد استمرار تراجع الطلب على البترول سنة بعد أخرى خلال الفترة ١٩٧٩ ـ ١٩٨٣، اتجه الطلب العالمي على البترول في سنة ١٩٨٤ الى الزيادة حيث سجل ارتفاعا مقداره ٣٪ تقريبا، أما في الولايات المتحدة الاميركية، اهم الدول المستهلكة للبترول والطاقة في العالم، فان الزيادة في استهلاك الطاقة بلغت حوالي ٥,٥٪ بينما بلغت الزيادة في استهلاك البترول حوالي ٣,٥٪، ومن ناحية أخرى، شهدت دول اوروبا الغربية زيادة في استهلاك الطاقة في ذلك العام بلغت حوالي ٢,٦٪ وزيادة في استهلاك النفط بلغت حوالي ٠,٦٪، اي أقل من ١٪.

ومما تجدر الاشارة اليه في هذا المجال أن معدل النمو الاقتصادي في امريكا بلغ في عام ١٩٨٤ حوالي ٦,٧٪ بينما بلغ معدل النمو الاقتصادي لدول اوروبا الغربية حوالي ٢,٧٪، وهذا يعني ان معظم الزيادة في الطلب على النفط في دول منظمة التنمية والتعاون جاء من امريكا وبسبب ارتفاع معدلات النمو الاقتصادي فيها، ولذا فان انخفاض معدلات النمو الاقتصادي في عام ١٩٨٥ والتي يتوقع أن تبلغ حوالي ٢,٥٪ في امريكا وحوالي ٢,٢٪ في اوروبا الغربية، سوف تؤدي الى انخفاض الزيادة في الطلب على النفط الى ١ ـ ١,٥٪ تقريبا، ولما كان انتاج الدول المصدرة للبترول غير الاعضاء في اوبيك لا زال في تزايد، فان من المتوقع ان يشهد الطلب على بترول دول منظمة اوبيك انخفاضا طفيفا هذا العام.

اما بالنسبة لتوقعات المستقبل فان كل التنبؤات تقريبا تشير الى زيادة الطلب على البترول بوجه عام وعلى بترول دول منظمة اوبيك بوجه خاص، اذ تتوقع التقارير والدراسات المختلفة استمرار الزيادة في استهلاك البترول من ناحية وتضاؤل الزيادة في انتاج الدول المصدرة للبترول غير الاعضاء في اوبيك من ناحية ثانية، وعلى سبيل المثال يتوقع توقف الزيادة في انتاج انجلترا من النفط في عام ١٩٨٦ وذلك بعد زيادته من حوالي ٢٠٠٠ برميل في اليوم في عام ١٩٧٣ الى حوالي ٢,٨ مليون برميل في اليوم في عام ١٩٨٥، وهذا يعني اضطرار الدول المستهلكة الرئيسية الى التوجه نحو اوبيك من اجل الحصول على حاجتها الاضافية من البترول بعد استنفاذ المعروض منه من خارج دول المنظمة.

وبسبب بطء الزيادة المتوقعة في الطلب على البترول بوجه عام وعلى بترول اوبيك بوجه خاص، واتجاه المنتجين الى التنافس فيما بينهم على زيادة الانتاج والمبيعات، فان من المتوقع استمرار الضعف في اسعار تراجع القيمة الحقيقية لبرميل النفط لمدة ٦ ـ ٨ سنوات قادمة، وذلك بسبب تجاوز حاجة المنتجين لزيادة الانتاج حاجة المستهلكين لزيادة الطلب، وهذا يعني أن توقف التدهور في أسعار النفط سيعتمد اعتمادا كبيرا، وربما كلياً، على معدل الزيادة السنوية في الطلب العالمي على البترول من ناحية، وعلى بلوغ مستويات الانتاج في غالبية الدول المصدرة مستوياتها القصوى من ناحية ثانية.

ولما كانت السنوات العشر الماضية قد شهدت تحولا واضحا نحو احلال مصادر الطاقة البديلة محل البترول، خاصة الفحم والغاز الطبيعي والوقود النووي، فان توفر تلك العناصر في المستقبل سيؤثر تأثيرا كبيرا على معدل الزيادة السنوية في الطلب على البترول، وفي الواقع تشير الارقام الخاصة بالطلب على البترول والطاقة في دول منظمة التنمية والتعاون (الدول الغربية بما في ذلك اليابان) الى استمرار التوجه نحو تقليل الاعتماد على النفط واحلال مصادر الطاقة البديلة محله بقدر الامكان، واذا كانت امريكا قد اتجهت الى استخدام الغاز الطبيعي والفحم كبدائل رئيسية للبترول، فان دول اوروبا الغربية اتجهت الى استخدام الغاز الطبيعي والوقود النووي كبدائل رئيسية للبترول وذلك من اجل تقليل اعتمادها عليه من ناحية، وتنويع مصادر الطاقة من ناحية ثانية، وبسبب وفرة الغاز الطبيعي وتضاؤل مخاطره على البيئة وسهولة نقله وتعدد استخداماته اذا ما قورن بالفحم أو الوقود النووي، فان من المتوقع أن يصبح الغاز الطبيعي المنافس الاول للبترول في العقود القادمة.

ان زيادة الاهتمام بالبترول خلال الخمسينات والستينات، وذلك بسبب وفرته ورخصه أدت الى تضاؤل الاهتمام بالغاز الطبيعي وغيره من موارد الطاقة الاخرى، الا أن اتجاه أسعار البترول الى الارتفاع المتسارع في السبعينات والاحساس بامكانية نضوبه خلال عقود قليلة، أدى الى اتجاه المجتمعات الغربية الى تقليل الاعتماد على البترول وتطوير مصادر الطاقة البديلة بالسرعة الممكنة، ولقد نتج عن ذلك زيادة الاهتمام بالغاز الطبيعي وزيادة احتياطياته، وبالتالي زيادة انتاجه واستهلاكه ودخول العديد من الدول أسواق التصدير العالمية، ويقدر الخبراء اليوم أن الاحتياطي المعروف من الغاز الطبيعي قد يكفي لامداد العالم باحتياجاته من الغاز لمدة ١٢٠ ـ ١٥٠ سنة بناء على معدلات الاستهلاك الحالية.

الغاز الطبيعي والعلاقات السوفيتية الاوروبية:

تشير آخر التقارير الخاصة باحتياطي الغاز الطبيعي الى أن الاتحاد السوفيتي يملك أكثر من ٥٠٪ من الاحتياطي العالمي المعروف، وان ما لديه من الغاز يكفي لسد الاحتياجات المحلية والحفاظ على مستويات التصدير الحالية لمدة لا تقل عن ٢٠٠ سنة أخرى، ولذلك يبدي السوفييت رغبة أكبر في زيادة الصادرات من الغاز الطبيعي والبترول لدول أوروبا الغربية دون الاحساس بخطر نضوب مواردهم من الطاقة في المستقبل القريب، وبسبب رغبة اوروبا الجامحة في تنويع مصادر وارداتها من الطاقة وتقليل اعتمادها على النفط بقدر الامكان دون الاضطرار الى الاعتماد كليا على الفحم والوقود النووي كبدائل له، اتجهت الى زيادة استهلاكها من الغاز الطبيعي وزيادة وارداتها من الاتحاد السوفيتي.

ان اهمية الغاز الطبيعي بالنسبة للاقتصاد الاوروبي وبرامج الطاقة المستقبلية، واتجاه الدول الاوروبية الى شراء الغاز من الاتحاد السوفيتي كان مثار خلاف حاد بين امريكا وحلفائها الاوروبيين في عام ١٩٨٢، اذ أن احساس امريكا بامكانية قيام تعاون بين اوروبا الغربية، أهم حلفاء امريكا في صراعها مع السوفييت، والاتحاد السوفيتي على أساس المنفعة المتبادلة، وبالتالي زيادة اعتماد الاوروبيين على موارد الطاقة السوفيتية، دفع الحكومة الاميركية الى معارضة بناء انبوب الغاز السوفيتي ومحاولة اجبار الاوروبيين على الغاء اتفاقية الغاز الطبيعي السوفيتية الاوروبية، وعلى الرغم من ازدياد حدة الخلاف والجدل الاوروبي الامريكي بشأن أنبوب الغاز السوفيتي، فان المصلحة الاقتصادية الاوروبية تغلبت في النهاية على كل الحجج السياسية والعقائدية الاميركية، حيث اضطرت امريكا الى الرضوخ لوجهة نظر ورغبات حلفائها الاوروبيين، وبالتالي السكوت على بناء أنبوب الغاز السوفيتي واقامة علاقات اوروبية غربية سوفيتية في مجال الطاقة.

أن حاجة السوفييت للتكنولوجيا الغربية من أجل استخدامها في محاولة اللحاق بالغرب صناعيا، تقابلها حاجة اوروبا الغربية لموارد الطاقة وبعض المعادن المتوفرة في الاتحاد السوفيتي بكميات كبيرة، ولذلك فان عملية التزاوج بين اوروبا الغربية الغنية بالتكنولوجيا الصناعية والفقيرة في موارد الطاقة وبعض المعادن النادرة من جهة، والاتحاد السوفيتي الغني بالعديد من المعادن النادرة وموارد الطاقة والفقير في التكنولوجيا الصناعية من جهة ثانية، هي عملية تزاوج طبيعي متكافيء تتوفر له الكثير من عناصر النجاح والاستمرارية، الا أن كون اوروبا الغربية أحد أعمدة المعسكر الغربي الرئيسية واكثرها إحساسا بخطر الاتحاد السوفيتي في حالة وقوع حرب نووية، يفرض على الدول الاوروبية التقدم ببطء وحذر في مجال التعاون مع الاتحاد السوفيتي، خاصة في مجال الالكترونيات والتكنولوجيا الصناعية التي يمكن الاستفادة منها في مجال تطوير المعدات والاسلحة الحربية.

ومن ناحية اخرى، تقود الاتجاهات الجديدة نحو زيادة الحواجز الجمركية أمام الواردات في دول الغرب الراسمالية الى الاسراع في تطوير أسواق التصدير في دول العالم الثالث والدول الاشتراكية، والى اشتداد التنافس بين الشركات الاوروبية والاميركية واليابانية من أجل زيادة الصادرات، ولذا من المتوقع أن تتركز حاجة دول اوروبا الغربية في المرحلة القادمة حول تأمين الحصول على الاحتياجات الاضافية من الطاقة من ناحية، وتصريف المزيد من البضائع الصناعية والمنتجات الزراعية في الاسواق الخارجية من ناحية ثانية.

وعلى الرغم من تعدد مصادر الطاقة وكثرة أسواق التصدير فان الاتحاد السوفيتي والبلاد العربية تعتبر أهم الجهات القادرة على امداد اوروبا الغربية بحاجتها من الطاقة، وفي الوقت ذاته مساعدتها على تصريف المزيد من منتجاتها الصناعية والزراعية، ولذا تبدو البلاد العربية، خاصة المصدرة للبترول منها، وكأنها في حالة تنافس مع الاتحاد السوفيتي من أجل كسب ود اوروبا الغربية، كما تبدو الدول الاوروبية وكأنها محتارة في أمر الخيار بين الاتحاد السوفيتي والدول العربية، وحيث انه ليس بامكان المجموعة العربية تهديد أمن او اقتصاد اوروبا في المدى البعيد فانها تعتبر البديل الافضل من وجهة النظر الاوروبية اذا أمكن الاطمئنان الى استقرار اوضاعها السياسية وعدم تعرض الامدادات البترولية الى الانقطاع في المستقبل، ولما كان من الصعب ازالة المخاوف الاوروبية من الطموحات والمطامع السوفيتية، وفي ضوء استمرار حرب الخليج وزيادة تعقد المشكلة الفلسطينية، اتجهت الدول الاوروبية الى تنويع مصادر وارداتها من الطاقة وتقليل درجة اعتمادها على البترول، وبالتالي فتح المجال لزيادة التعاون مع كل من الاتحاد السوفيتي والدول العربية.

وبسبب اشتداد التنافس بين الدول المصدرة لمصادر الطاقة الرئيسية (البترول والغاز الطبيعي) بما في ذلك الدول الاعضاء وغير الاعضاء في أوبيك اتجهت اسعار موارد الطاقة الى الانخفاض، كما اصبح من المتعذر زيادة العائدات، وهذا يعني أن التنافس على زيادة المبيعات بين تلك الدول أدى الى تكبدها لخسارة كبيرة في الدخل من صادرات البترول والغاز الطبيعي، بينما أدى في الوقت ذاته الى خفض تكلفة الطاقة في الدول المستهلكة الرئيسية، ولذا يصبح من مصلحة دول الغرب الراسمالية استمرار وتغذية التنافس بين الدول المصدرة للطاقة، خاصة الرئيسية منها، كما يصبح من مصلحة تلك الدول وقف التنافس وتحقيق امكانية التعاون فيما بينها.

ولما كانت الدول العربية والاتحاد السوفيتي تملك فيما بينها اكثر من ٦٠٪ من الاحتياطي العالمي المعروف من البترول والغاز الطبيعي، فان متطلبات زيادة الدخل من مبيعات الطاقة وضرورات تعظيم الفوائد الاقتصادية والعوائد المالية من الموارد الطبيعية غير القابلة للتجديد في المدى الطويل تحتم التنسيق والتعاون بين الجانبين وحيث أن السعودية تملك حوالي نصف احتياطيات العرب النفطية، فان دورها في مجال تحقيق التعاون مع الاتحاد السوفيتي يصبح دورا رئيسيا ذا مسؤولية حساسة وتاريخية.

دراسات وابحاث

واينبيرغر يتهم السوفييت "باللصوصية"

الولايات المتحدة "تقوم بدعم" الجهود العسكرية في الاتحاد السوفياتي حسب ادعاء وزير الدفاع الامريكي كاسبر واينبيرغر، الذي يضيف ان ذلك يتم من خلال البرنامج الناجح الذي ينفذه السوفييت في مجال "سرقة" التكنولوجيا الغربية، ولا سيما الامريكية منها.

ففي تقرير صادر عن وزارة الدفاع الامريكية "البنتاغون" ورد ان السوفييت يركزون جهودهم لمعرفة نشاط وابحاث شركات التسليح الامريكية وكذلك الجامعات.

ويحصلون على الاف الوثائق غير السرية، لكنها على غاية الاهمية ونافعة لانها تتعلق بالمعدات التكنولوجية رقيقة المستوى والتي يمكن الاستفادة منها في مجال الانتاج العسكري.

والفوائد التي جناها الاتحاد السوفياتي بهذه الطريقة لزيادة قدرته على التسليح كانت اكبر بكثير مما تم تصوره حتى الان، كما جاء في التقرير. وبهذا فان الالكترونيات الدقيقة التي ينتجها الاتحاد السوفياتي تعتمد بشكل يكاد يكون كليا على منتجات وقطع اساسية ووثائق حصل عليها السوفييت من العالم الغربي.

من هنا فان واينبيرغر يطالب "في نهاية المطاف" بايقاف هذا المد الهائل من البضائع والمعلومات من الغرب للاتحاد السوفياتي.

وواينبيرغر الذي رفض الاجابة على اية اسئلة حول هذه الدراسة اضاف ان الاتحاد السوفياتي يتعاون مع الاف الضباط السريين والعلماء والدبلوماسيين والعسكر والجواسيس من كتلة حلف وارسو ويستغل العملاء في المعسكر الغربي بشكل وقح".

ويضيف واينبيرغر قائلا في مؤتمره الصحفي: "حسب التقييم الذاتي للسوفييت فانهم يستفيدون سنويا في اكثر من خمسة الاف مصنع او مشروع للابحاث العسكرية من المعلومات والتكنولوجيا التي يحصلون عليها من الغرب."

وحسب ما ورد في هذا التقرير الصادر عن وزارة الدفاع الامريكية فان افضل الفوائد التي يحققها السوفييت تتمثل في المعلومات التي يحصلون عليها في مجالات الاليكترونيات والاتصالات والملاحة الجوية والرادار وصناعة الكومبيوتر.

والعديد من المعلومات التكنولوجية يحصل عليها السوفييت من الجامعات، عن طريق المؤتمرات العلمية والزيارات التي يقوم بها الباحثون الاكاديميون، كما يقول التقرير.

ونصيب المصادر الامريكية لهذه المعلومات والقطع المتسربة للاتحاد السوفياتي يصل الى ٦٠٪ كما ان الاتحاد السوفياتي كان في نهاية السبعينات ينفق ١,٤ مليار دولار سنويا للحصول على منتجات ووثائق غربية، لكنه كان بذلك يوفر العديد من المليارات في مراكز البحث لديه من خلال هذه العملية.

واينبيرغر ونائبه، ريتشارد بيرل رفضا في المؤتمر الصحفي الادلاء باية معلومات حول كيفية اعداد هذا التقرير والمعلومات التي ارتكز عليه في ذلك.

بيرل عبر رأيه قائلا ان هذا التقرير يجب ان يلزم الولايات المتحدة الامريكية ببذل الجهود لتخفيض عدد السوفييت العاملين في الولايات المتحدة بشكل يتناسب مع عدد الامريكيين العاملين في الاتحاد السوفياتي.

واضاف نائب وزير الدفاع الامريكي انه سينصح بان يتخلى الرئيس رونالد ريغان اثناء لقائه الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف في جنيف في تشرين ثاني القادم، بان يتخلى الرئيس ريغان عن بحث مسألة توسيع التعاون العلمي والثقافي مع الاتحاد السوفياتي.

وهذه الدراسة تم اعدادها من "لجنة تقييم الخدمات والمعلومات في مجال التبادل التكنولوجي" والتي تتكون من عدد من العاملين في وزارة الدفاع الامريكية "البنتاغون" وجهاز المخابرات المركزية الامريكية (سي اي ايه) اضافة الى عشرين هيئة اخرى تقوم بمهام رسمية في امريكا.

ومن ضمن ما تم الاسهاب في بحثه في تلك الدراسة ان السوفييت تمكنوا بصورة او باخرى من الحصول على معلومات لتوجيه الاسلحة بانظمة الرادار الموجودة على الطائرات الحربية من طراز "اف ايه ١٨" التابعة لسلاح البحرية الامريكية، كما وتمكن السوفييت من تحويل هذه الانظمة لاجيال جديدة من طائراتهم الحربية الاعتراضية.

ومن الدراسات التي نشرتها وكالة الابحاث الفضائية الامريكية (ناسا) يتبين ان للسوفييت تمكنوا من مجاراة امريكا، فيما يتعلق بطائرة النقل الضخمة التي تجري الابحاث عليها حاليا وهي من طراز "واي سي ١٤"، حيث قام السوفييت بتصميم تقليد لها، كما يقول بيرل.

وبالرغم من ان الامكانيات اصبحت صعبة امام السوفييت للحصول على المعلومات في بعض المجالات، الا انهم ما زالوا في وضع يمكنهم من التوصل للوثائق التقنية حول ابحاث "وكالة الابحاث الفضائية الامريكية" (ناسا) ودائرة التصاميم وحقوق الاختراع وكذلك المركز القومي للمعلومات التكنولوجية.

والتقرير يصل في النهاية الى نتيجة مفادها ان الاتحاد السوفياتي استطاع من خلال هذه النشاطات ومن خلال الجهود الذاتية المتواصلة التي يبذلها لتقليل فجوة التفوق التي يمتاز بها الغرب عليه في المجالات التكنولوجية الهامة، وفي بعض المجالات مثل انتاج الاسلحة الكيماوية والابحاث حول سلاح


وينبرجر

الليزر فان الاتحاد السوفياتي يحتل المرتبة القيادية في العالم.

هذا وفي الاوساط الرسمية الامريكية تم نفي الشبهة القائلة بان القضايا التجسسية التي شهدتها المانيا الغربية يمكن ان تؤدي الى ممارسة سياسة مشددة من جانب الولايات المتحدة على المانيا الغربية، فيما يتعلق بقضية نقل التكنولوجيا لان ذلك يعتبر غير مبرر.

الجانب الالماني الرسمي يقول: "هذا لا يتعلق بمسألة توريد التكنولوجيا لنا" وعلى اية حال فان المانيا الغربية تعتبر في مقدمة البلدان الملتزمة بنصوص اتفاقية الحظر المشددة بخصوص قائمة الصادرات الممنوع ارسالها لدول الكتلة الشرقية.

"زود دويتشي"

يوم البريد العالمي

تفتكري ابعت الرسالة بالبريد المضمون ؟

ابعتها عادي .. هو حياتنا وش مضمونه !!

الشرق الاوسط

اعداد متزايدة من البريطانيين يعتنقون الاسلام

بقلم : كارولين مورهيد

بالقرب من شارع عريض تحف به الاشجار، شمال العاصمة لندن، بين حدائق جيدة التنسيق، تقوم المدرسة الابتدائية الاسلامية، التي اسسها عام ١٩٨٣ نجم موسيقى البوب الشهير (كات ستيفنس) بعد ان اعلن اسلامه بثلاث سنوات، وتسمى باسم جديد وهو (يوسف اسلام) ولان المدرسة تحتوي ايضا على روضة اطفال، فان اعدادا متزايدة من الاباء المسلمين يفضلون هذه المدرسة على غيرها.

وطبيعي ان سر جاذبية المدرسة، يكمن في تعليمها القرآن واللغة العربية وآداب السلوك الاسلامية، وهي امور لا تجدها في المدارس الاخرى.

احدى الامهات اللواتي يحضرن اولادهن للمدرسة، تصل يوميا في تمام التاسعة صباحا في سيارة مرسيدس وهي طويلة القامة ممتلئة القوام ترتدي عباءة كحلية تغطي جسدها حتى قدميها، كما تغطي راسها بوشاح داكن اللون، حتى لا يظهر منها سوى الوجه واليدين، ولذلك فان اي انسان غربي يشاهدها يعتقد انها راهبة شرقية بينما هي في الواقع فتاة اسكوتلندية صميمة واسمها (سارة).

كانت سارة طالبة في كلية الصيدلة التابعة لجامعة ستيرلنغ، ووالدها مهندس تحول مؤخرا الى مهنة التجارة، وقد وصلت سارة الى لندن في بواكير السبعينات للدراسة، وعملت في عدة اعمال لتغطية نفقات دراستها، ومن ذلك تنظيف الشقق، وفي احد الايام واثناء تنظيفها لاحدى الشقق عثرت على عدة صفحات منزوعة من كتاب، وكانت الاوراق مطبوعة باللغة الانجليزية والعربية، وتقول سارة: "في البداية لم ادرك ماهية تلك الاوراق، وعندما قرأت النص الانكليزي، وجدت انها كلمات حكيمة" وكانت الاوراق التي عثرت عليها سارة هي الترجمة الانكليزية للقرآن.

بعد بضعة ايام، وعندما كانت تسير في متنزه قريب، سمعت مجموعة من الطلاب يتجادلون بصوت مرتفع حول الاسلام واخلاق الاسلام، فاصاخت السمع لما يدور بينهم من حوار، ثم ادركت بانهم بريطانيون مسيحيون يدرسون الاسلام، وتعرفت عليهم والمت ببعض جوانب الدعوة الاسلامية، ووجدت انها دعوة لمكارم الاخلاق.

حظر الخمر واختلاط الجنسين

سالت سارة زملاءها الجدد عن كيفية الحصول على نسخة من القرآن المترجم، فارشدوها الى مكتبة سيلفريدج، حيث ابتاعت نسخة، وثابرت على الاجتماع بزملائها الجدد الذين يدرسون الاسلام، ولم يمض وقت طويل حتى قررت اعتناق هذا الدين.

وتستذكر سارة ذلك اليوم قائلة: "عندما قررت اعتناق الاسلام عن قناعة وايمان تام بانه الدين الصحيح، اعتقدت ان ذلك يستدعي مراسم واجراءات شكلية.. وكانت دهشتي كبيرة، عندما علمت ان ليس من اجراءات على الاطلاق، وان التحول الى الدين الاسلامي يمكن ان يتم في شقتي المتواضعة، وكل ما في الامر هو انني اغتسلت وتطهرت ثم حضر رجلان واربع نساء وكلهم من المسلمين وارتديت ملابس محتشمة ثم وقفت امامهم وكررت عبارة (اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله) ثلاث مرات، وبمجرد نطقي بهذه الشهادة عن ايمان بها اصبحت مسلمة، فليس من طقوس ولا اجراءات شكلية، وقد احببت ذلك ووجدت انه الدين الصحيح حتى في كيفية اعتناقه".

وجدت سارة نفسها بعد ذلك تعيش في مجتمع اسلامي صغير في ضاحية (ميدافيل) وكان معظم المسلمين مثلها من المؤلفة قلوبهم وحديثي العهد بالاسلام، وقد احبت اسلوبهم في الحياة، احبت صراحتهم وصدقهم في تعاملهم، واحبت تعاطفهم مع بعضهم البعض واحبت احترامهم للمراة كما اعجبت بفرض الصلاة خمس مرات في اليوم، وتقول: "لقد اعتدت على الصلاة خمس مرات في اليوم، ولذلك لا اشعر بالابتعاد عن الله، فانا اتوجه له يوميا خمس مرات".

والعجيب في الامر ان سارة لم تتأثر او تتأفف من منع دينها الجديد للاختلاط الجنسي والخمر ولحم الخنزير، وهي المحظورات التي تحول دون اعتناق الكثير من المسيحيين للاسلام.

بعد اعتناقها للاسلام بسنتين ونصف، وعلى وجه التحديد عام ١٩٧٨ تعرفت سارة على فتاة انكليزية حديثة العهد مثلها بالاسلام، ومتزوجة من شاب ماليزي مسلم، وصارت تزور صديقتها وزوجها من حين لآخر.

وفي احد الايام اخبرتها صديقتها عن رجل مصري اعزب يعمل محاسبا في سفارة بلاده في لندن ورغبته الزواج من فتاة مسلمة، وتعرفت سارة على الرجل المصري المسلم وتزوجته، وتقول سارة: "طبيعي بانني لم اتزوجه بعد قصة حب او غرام، لكنني احببته فعلا بعد الزواج، فهو رجل شهم وكريم، ولو عاد الزمان الى الوراء لما اخترت غيره زوجا".

انجبت سارة ثلاثة اطفال وترغب في انجاب المزيد، وقد تركت دراسة الصيدلة والتحقت بمعهد لتعليم اللغة العربية، وهي تعيش مع زوجها واطفالها في شقة متواضعة ذات طابع شرقي في هامبستيد، وتقول: "يعتمد الموضوع على ما تريدين من الحياة، فالزوج المثالي لا يشبه بالضرورة نجوم السينما، وانا اعتقد بانني محظوظة جدا بزواجي على الرغم بانني لم التق بزوجي قبل الزواج سوى مرتين، لكنني الآن احبه ولا اتصور الحياة بدونه، انه مؤمن ويؤدي فرض الصلاة بانتظام، ويحب الاطفال ويؤمن حاجياتي في حدود دخله، ولا ريب انه سيد البيت، بل انني في كثير من الاحيان لا اقوم ببعض الاعمال الا بعد استئذانه وموافقته، وذلك امتثالا لنصوص الشريعة الاسلامية، وهذا لا يعني بانني الطرف الضعيف او ليس لي اهمية في البيت، فانا المسؤولة عن تربية الاولاد وانا المسؤولة عن راحته وحتى رعايته كما انه يستشيرني في كثير من الامور ويشركني في حياته".

وبعد الزواج استقال زوج سارة من عمله في السفارة، وافتتح شركة استثمار اسلامية وقد حالفه التوفيق في مشروعه.

ان قصة سارة واعتناقها للاسلام ليست غريبة ولا شاذة هذه الايام، فعندما افتتح (يوسف اسلام) مدرسته الاسلامية كان معظم الطلاب فيها من ابناء المسلمين الباكستانيين والماليزيين والعرب الخ، لكنها الان وقد مضى على تأسيسها ثلاث سنوات فقط، فان عدد ابناء الانكليز الذين اسلموا حديثا يفوقون ابناء المسلمين الاصليين، والابعث على التأمل بهذا الصدد، ان المسجد الاسلامي المركزي في لندن يقوم في حي سانت جون وود، يشهد اسبوعيا وكمعدل وسطي تحول اربعة انكليز على الاقل الى الاسلام، وفي صلاة الجمعة يستطيع المراقب تمييز الانكليز حديثي العهد بالاسلام، انهم يشكلون ثلث المصلين على الاقل، وتقدر المصادر وثيقة الاطلاع ان هناك ما لا يقل عن الف انكليزي يعتنقون الاسلام سنويا، وهذا العدد في ازدياد مضطرد.

البريطانيون وراء البحار يجذبهم الاسلام

ليس للدين الاسلامي اي ارساليات تبشيرية، ولذلك فان الدعوة له تتم بالكلمة، والاتصال المباشر، وان عدد الكتب المطبوعة التي تشرح العقيدة الاسلامية باللغة الانكليزية او غيرها لا تكاد تذكر، ولأن الدين الاسلامي هو دين الفطرة ويخلو من الاسرار ويساوي بين الناس فانه يشكل اغراء حقيقيا، والذي يحدث ان كثيرا من الانكليز الذين يخدمون او يعملون في اقطار الشرق الاوسط او غيرها من الاقطار الاسلامية يتحولون الى الدين الاسلامي.

وفي اواخر السبعينات بدأت اعداد متزايدة من الشباب الانجليز الذين يعودون من رحلاتهم للشرق الاوسط يعلنون عن رغبتهم في اعتناق الدين الاسلامي، الدين الذي اعجبوا به، وآمنوا فيه اثناء تجوالهم بين الشعوب الاسلامية والمشكلة ان عدد المتحولين الى الاسلام في ازدياد ملحوظ، بينما لم نسمع بمسلم تحول الى دين اخر.

في عام ١٩٧٧، بدأت مجموعات الكهول والشباب الانكليز الذين اعتنقوا الاسلام تشكيل جمعيتين للمسلمين البريطانيين، وانقسموا الى قسمين القسم الاول يتبع الشيخ الاندونيسي (محمد صبح) الذي تتركز دعوته في التسامح والمواطنة الصالحة والامتثال لاحكام القرآن، اما القسم الثاني فيتوزعون على عدة طرق صوفية احتكوا بها اثناء رحلاتهم في الشمال الافريقي وتركيا وباكستان.

ومن المتحولين الجدد الى الاسلام الكاتب والصحفي المستقل (ديفيد روسر اوين) الذي يعمل الان امين سر جمعية المسلمين البريطانيين التي تأسست مؤخرا في لندن.

كان السيد اوين برتبة ضابط وفي العشرين من عمره عام ١٩٦٤، وكان يعمل مع القوات البريطانية في الملايو انذاك، ولانه يرغب في اتقان لغة البلاد كان يجتمع ويتحدث مع جنوده الملاويين في معظم الامسيات.

يتذكر اوين تلك الايام بقوله: كنا نتحدث في كل شيء، ثم اخذنا نتطرق الى الدين، وعندما ادركت تعاليم الاسلام وفهمت جوهر الدين الاسلامي. وجدت نفسي اقرب الى الاسلام، وقررت ان اكون صادقا مع نفسي، وان اعتنق الاسلام، لكن جنودي الملاويين وكانوا يحبونني خشوا علي من اعلاني صراحة لاسلامي، ونصحوني وحذروني لان عددا من الضباط الانكليز الذين اسلموا قبلي قد تعرضوا للمتاعب، لكني وبكل ما يتطلبه الشرف اعلنت اسلامي صراحة وصرت امارس الصلاة امام زملائي الانكليز.

بعد ذلك بسنتين استقال اوين من الجيش، وعاد الى لندن والتحق بالجامعة حتى حصل على شهادة بالسياسة واخرى بالصحافة، واثناء دراسته تعرف على زوجته الحالية، وهي انكليزية ايضا عرف الاسلام طريقه الى قلبها، فتزوجا على الطريقة الاسلامية وهما يعيشان حياة هادئة مع طفليهما، ويؤديان فروض الصلاة، والصيام ويمتنعان عن شرب الخمر او اكل لحم الخنزير، كما انها تلبس الملابس الاسلامية المحتشمة، ويعتبران من الدعاة المتحمسين للاسلام.

ربما تكون اصعب المشاكل التي يجابهها المسلم الانكليزي هو تربية اطفاله تربية اسلامية، وبشكل خاص البنات، ان حركة اعتناق الانكليز للاسلام ما زالت حديثه العهد ولم يمض وقت كاف حتى تتشكل لها تقاليد معينة، فالفتاة المسلمة ومنذ سن السابعة ينبغي ان تحتشم في ملابسها، وتعتدل في سلوكها ولا تختلط بالذكور اطلاقا، الا باهلها المحرمين عليها، ثم انها بعد ذلك لا ينبغي ان تذهب الى الديسكو او الحفلات الماجنة، ولا يجوز لها ان تتواعد مع ذكر غريب ومحرم عليها، كما لا يجوز ان تلتحق بمدرسة مختلطة، وهذه مشكلة حقيقية لان التقاليد البريطانية متساهله جدا بهذا الصدد.

لهذا السبب يتداعى المسلمون الانجليز الى حملة لجمع التبرعات بهدف انشاء مدرسة ثانوية للبنات المسلمات في لندن. وما لم ينجح المسلمون في بناء هذه المدرسة فان سارة وغيرها الكثير من الامهات المسلمات الانكليزيات سيجدن الا مناص من تعليم بناتهن في منازلهن خشية عليهن من الاختلاط.

غير ان السيد اوين اكثر واقعية كما يبدو، فقد خشي ان يتحول منزله الى (غيتو) اذا منع ابنتيه من الالتحاق بمدرسة مختلطة ليس امامه بديل عنها، لكنه بنفس الوقت يشعر بالقلق، فابنته الكبرى، وعمرها الان عشر سنوات التحقت بمدرسة مختلطة منذ سنتين ومنذ التحاقها بتلك المدرسة تغيرت اخلاقها، ويعلق اوين على ذلك قائلا: لقد اصبحت متعجرفة ولا تطيع اوامر امها، وتتحدث عن التحرر، ويبدو ان المدارس الانكليزية لا تعلم مكارم الاخلاق بل انها تفسد الناشئة".

ويقوم السيد اوين الان بتعليم ابنتيه في المنزل على الامتثال للاخلاق الاسلامية وعلى التمييز بين الخير والشر، وعلى احترام الاخرين وممتلكات الاخرين.

فماهو الذي يغري هؤلاء الانكليز باعتناق الاسلام ؟؟ وما هو سر هذا الدين وبماذا يختلف عن الاديان الاخرى؟؟ ان السيد روسر اوين يتحدث عن الصدمة الروحية التي تصيب كل من يطلع على تعاليم الاسلام، ويضيف قائلا:" ان هناك الكثير ممن يعتقدون ان اعتناق الاسلام يتعارض مع المواطنة البريطانية، وهذا الاعتقاد وهم، فليس من تعارض بين الانتماء لاي جنسية كانت وبين اعتناق الاسلام، وانا على يقين بان كل من يطلع على الاسلام ويكون صادقا مع نفسه سيجد انه الدين الصحيح".

الاسلام دين الرحمة والسلام

ان كل متحول للاسلام يدرك طبيعة دوره في المجتمع، وتقول السيدة بشيرة (زوجة اوين) ان اعتناق الاسلام يملأ القلب بالطمأنينة والسلام، اما السيدة (ايمان) الانكليزية التي تزوجت من مصري واعتنقت الاسلام بعد ان درست تعاليمه وغيرت اسمها فتقول:" لقد احسست بسعادة حقيقية بعد اسلامي وصرت ارى هدفا ومعنى لحياتي، فنظرتي لامور الدنيا والاخرة نظرة شاملة وليست مبتسرة

ويعترض السيد اوين على الصورة المشوهة التي يقدمها البعض للاسلام، فيقول اوين ان الاسلام دين متسامح وهو اكثر الاديان فهما لطبيعة الانسان، ويضيف قائلا: "انك تبدأ بتغيير نمط حياتك بالتدريج، والامتثال لاوامر ونواهي الدين شيئا فشيئا"

وقد يكون من السابق لاوانه الان الحكم على مصير الانكليز المتحولين للاسلام، لكن الشيء المؤكد هو ان احدا منهم لم يتخل عن دينه الجديد حتى الآن.

التايمز

ازدهار السوق السوداء للعملة في الصين

بقلم : جراهام ايرنشو

في احد الشوارع المزدحمة في بكين يقترب شاب من احد السياح الاجانب ويتمتم بكلمة السر العالمية الى السوق السوداء "اتستبدل نقودا".

ويدهش السائح، فهو لم يسمع ذلك عن الصين، والوجه غريب ايضا، فالشاب الذي يعرض سعر صرف مغر يبرز من مكان يغص بجموع من الصينيين الذين تموج بهم الارصفة.

في حقيقة الامر فان هذا الشاب ليس من اصل عرقي صيني، فيبدو ان السوق السوداء للعملة في مدن مثل بكين وشنغهاي بالصين يسيطر عليها تجار من وسط اسيا، من مقاطعة جينجيانج الواقعة في اقصى الشمال الغربي للبلاد ويطلق عليهم اسم "فيغور".

وقد يكون الفيغور هم الوجه الظاهر غير انهم ليسوا سوى قمة قطاع اعمال ضخم ومتعاظم تعترف السلطات بان المتعاملين الرئيسيين فيه هم الهيئات الرسمية ومسؤولون يبيعون ويشترون النقد الاجنبي لاستخدامهم الخاص.

وكانت اضخم قضية كشفت الصحف الرسمية النقاب عنها قد خرجت الى دائرة الضوء خلال الشهر قبل الماضي، فقد اشترى مسؤولون في جزيرة هاينان في جنوب الصين ٥٧٠ مليون دولار امريكي لتحويل واردات من السيارات والسلع الاستهلاكية الاخرى وذلك لاعادة بيعها في السوق السوداء.

وليس بمقدور تجار "فيغور" التعامل مع مثل هذه الارقام الهائلة وذلك على الرغم من قول احد هؤلاء التجار انهم غالبا ما يعملون كوكلاء لشركات رسمية.

وجميع انواع التعامل خارج البنوك في النقد الاجنبي، امر غير قانوني في الصين حيث من المفترض ان يقوم بنك الصين بكل عمليات شراء وبيع واستبدال النقد الاجنبي في البلاد.

ويحظر على مواطني الصين ايضا من الوجهة النظرية التعامل في النقد باستثناء حالات معينة فيسمح لهم بحيازة شهادات الصرف الاجنبي التي بدأ العمل بها عام ١٩٨٠ لاستخدامها من قبل اجانب في الصين.

غير ان اصدار اللوائح قد برهن على انه ايسر من فرض رقابة على التداول. اذ يجري حاليا تداول شهادات النقد الاجنبي على نطاق واسع بين المواطنين لا سيما في جنوب الصين ويبدو انه ليس امام السلطات سوى القليل من الاجراءات لمواجهة ذلك.

ويجري استبدال هذه الشهادات التي يشتد الاقبال عليها في السوق السوداء، باسعار تتجاوز الضعف بالنسبة الى العملة الرسمية في الصين وهي الرنمنبي الذي تبلغ قيمته الاسمية قيمة الشهادة.

وسعر الصرف الرسمي يصل الى نحو ٢,٩ رنمنبي لكل دولار امريكي واحد، غير ان صحيفة رسمية اعلنت في الشهر قبل الماضي عن صفقة دفع فيها مسؤولون ٥,١٠ رنمنبي للدولار الواحد في السوق السوداء.

وتتردد احيانا انباء عن اسعار صرف تصل الى ثمانية رنمنبي للدولار الواحد.

وقالت صحيفة العمال الرسمية، ان تعاملات النقد الاجنبي في السوق السوداء تؤثر على استقرار اسعار العملات الاجنبية التي حددتها الدولة وتعرقل النظام المالي وتقوض سمعة الرنمنبي وتسبب اثارا سياسية سيئة.

وتقول الصحيفة ان من اهم الامور بالنسبة الى الادارة الحالية للزعيم دينج شياو بينج هي ان تعاملات السوق السوداء، تؤدي الى عرقلة تنفيذ الاصلاحات الاقتصادية بسلاسة.

ويعتني اخر فان ازدهار السوق السوداء، وهو الذي جاء نتيجة مباشرة لسياسات الاقتصادية الانفتاحية للسيد دينج قد زود المنتقدين المحافظين بمادة خصبة معارضة للنقد.

واحيانا ما ينغمس مسؤولون في معاملات نقد غير مشروعة بهدف الكسب الشخصي ولكنهم غالبا ما يقدمون على ذلك من اجل مساعدة شركاتهم للتحايل على القيود التي تضعها الدولة بشأن استخدام النقد الاجنبي.

وكان احتياطي النقد الاجنبي في الصين قد انخفض على نحو سريع خلال العام الماضي وهو الامر الذي جعل من المتعذر على شركات رسمية الحصول على تصاريح مشتريات او اقامة مشروعات تتطلب نقدا اجنبيا.

وكلما تعذر الحصول على اموال عن طريق القنوات الرسمية كلما زاد اغراء التحول الى السوق السوداء.

وساق احد رجال البنوك الاجانب مثالا عن هيئة صينية تفاوضت مع شركة اجنبية لاقامة مشروع استثماري مشترك يتطلب من الجانب الصيني توفير مبلغ من النقد الاجنبي.

وقال مسؤولو الهيئة الصينية انه ليس لديهم ما يكفي من نقد اجنبي الا انهم يعرفون شركة حكومية اخرى لديها من النقد الاجنبي ما يمكن ان تبيعه .. بثمن ما.

وقال المصرفي الاجنبي ان مسؤولي الهيئة اقترحوا شراء هذا المبلغ، ومن الوجهة الفنية فان ذلك غير قانوني ولكن ماذا بوسعك ان تفعل؟!

رويتر

إسرائيل تؤكد مقتل إثنين من بحارتها والبوليس الاسباني يحاول التعرف على جثتين مجهولتين

برشلونة - اسبانيا - وكالات الانباء - ما زال البوليس الاسباني يحاول التعرف على جثتين مشوهتين عثر عليهما في شقة سكنية ببرشلونة، ولم يؤكد نبأ اذاعه الراديو الاسرائيلي ذكر ان الجثتين لاثنين من البحارة الاسرائيليين قتلهما مسلحون مجهولون.

وقال البوليس ان الجثتين بهما جروح في الرأس والصدر، وفي حالة تحلل متقدمة، وقد عثر على طلقات فارغة وشريط تسجيل بالقرب من الجثتين.

وكان راديو العدو قد ذكر انه عثر امس الاول على جثتي اثنين من بحارة سفينة الشحن الاسرائيلية زيم كاليفورنيا كانا مفقودين وهما زيون ابو - ٣٦ عاما - وياكوف ابو - ٣٢ عاما - في برشلونة، والقى النبأ بالمسؤولية على افراد من منظمة التحرير الفلسطينية.

وامتنع مكتب المنظمة في مدريد عن التعليق على النبأ.

وقالت مصادر بوليس برشلونة ان افرادا من المخابرات الاسرائيلية قد عاونوا في البحث عن الرجلين.

وقالت سلطات ميناء برشلونة ان السفينة الاسرائيلية غادرت الميناء متجهة الى اسرائيل يوم الاحد.

وكانت الدوائر العسكرية الاسرائيلية المسؤولة اكدت امس، نبأ مقتل اثنين من افراد طاقم السفينة حاملة الحاويات الاسرائيلية "زيم كاليفورنيا" في برشلونة.

وكان التلفزيون الاسرائيلي قد اذاع في ساعة متأخرة من مساء امس الاول ان اثنين من البحارة قد اختفيا واعرب عن مخاوفه من ان يكونا قد تعرضا لاعتداء.

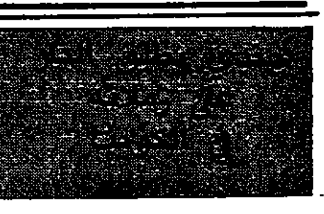
واكد مصدر مسؤول صباح امس، احتمال ان يكون الاسرائيليان قد تعرضا لهجوم ونشرت الصحف الاسرائيلية صباح امس، في عناوينها نبأ العثور على جثتي الرجلين، وقد اخترقتها اعيرة نارية في برشلونة حيث رست السفينة منذ ستة ايام.

وذكرت الصحف الاسرائيلية ان الوجهة النهائية لحاملة الحاويات هي كندا، وكان الرجلان قد حصلا على تصريح بمغادرة السفينة لزيارة مدينة برشلونة عندما رست فيها السفينة، يوم الجمعة الماضي.

وقد ابلغ قبطان السفينة السلطات الاسبانية باختفاء البحارين وابحرت السفينة في طريقها الى كندا، وذلك بعد ان انتظرت وصولهما دون جدوى.

واشارت الصحف الاسرائيلية الى انه لم يتم ابدا اثبات هروبهما او تورطهما في مسألة جنائية واضافت الصحف الاسرائيلية انه لا توجد صلة قرابة بين الضحيتين رغم التشابه في الاسم.

وذكر مراسل صحيفة معاريف في مدريد ان السلطات الاسبانية تطلع اسرائيل على تطورات التحقيق وقال ان لواء مكافحة الارهاب في برشلونة اعتقل شخصا لم يتم تحديد جنسيته ويشتبه البوليس في اشتراكه في عملية اغتيال البحارين.



الكويت - ق.ن.ا - اعلن بيان لوزارة الداخلية الكويتية ان اثنين من رجال الامن هنا اصيبا بجروح من جراء تبادل لاطلاق النار قرب مبنى الوزارة بالشامية صباح امس.

واوضح البيان الذي بثته وكالة الانباء الكويتية ان احد رجال الشرطة وهو برتبة عريف حاول اطلاق النار على زملاء له وذلك لدوافع ومطالب شخصية وعندئذ تدخل احد رجال المباحث محاولاً اقناع العريف بتسليم سلاحه الا ان الاخير اطلق عليه النار فاصابه مما اضطر رجال الامن المتواجدين في مكان الحادث الى اطلاق النار على العريف واصابته وتجريده من سلاحه.

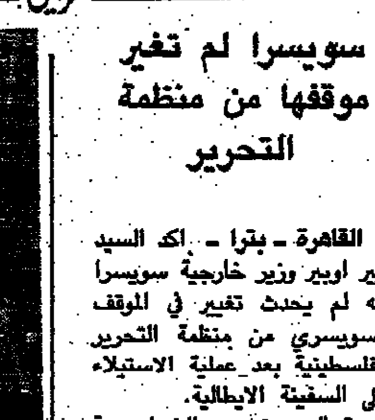
وقال بيان الداخلية الكويتية انه تم نقل المصابين الى المستشفى للعلاج فيما بدا المسؤولون بالوزارة تحقيقا لمعرفة ملابسات الحادث.

وقالت رواية رويتر ان الجندي "مخبول" وقتل احد زملائه.

سويسرا لم تغير موقفها من منظمة التحرير

القاهرة - بترا - اكد السيد بيير اوبير وزير خارجية سويسرا انه لم يحدث تغيير في الموقف السويسري من منظمة التحرير الفلسطينية بعد عملية الاستيلاء على السفينة الايطالية.

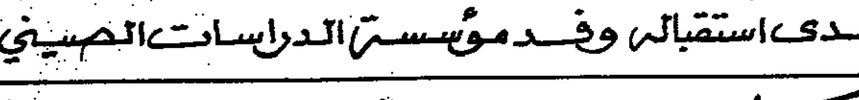
وقال وزير الخارجية السويسري في تصريح ادلى به عقب استقبال الرئيس المصري حسني مبارك له امس ان بلاده سعيدة بالنهاية السلمية التي انتهت بها حادث اختطاف السفينة.



وزير القوات المسلحة البريطانية يصل الى عمان

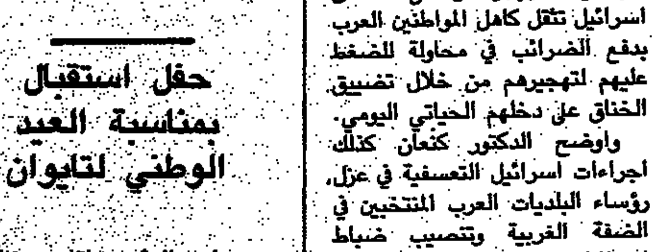
عمان - بترا - وصل الى عمان مساء امس السيد جون ستانلي وزير القوات المسلحة البريطانية والسيدة عقيلته في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام بدعوة من الفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية يقابل خلالها عددا من كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين كما يزور بعض المواقع العسكرية والمعالم الاثرية والحضارية في المملكة.

وكان في استقبال الضيف وعقيلته لدى وصولهما الى مطار عمان الفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية والسيدة عقيلته والفريق الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان ومساعدوه والمفتي العام وقائد سلاح الجو الملكي الاردني وعقائلهم والسفير البريطاني في عمان وعدد من اركان السفارة وعقائلهم.



لدى استقبال وفد مؤسسة الدراسات الصيني

كنعان: إسرائيل إستولت على ٥٣٪ من الأراضي المحتلة لإقامة المستعمرات



عمان - بترا - التقى الدكتور طاهر كنعان وزير شؤون الارض المحتلة في مكتبه ظهر امس وفد مؤسسة الدراسات الدولية الصيني برئاسة السيد لوشانان.

وشرح السيد الوزير للوفد الضيف المهمات والاعمال التي تقوم بها وزارة شؤون الارض المحتلة ومن اهمها مساعدة المواطنين في الاراضي العربية المحتلة من جميع النواحي الاقتصادية والاجتماعية والصحية والتعليمية لتمكينهم من الصمود في اراضيهم وبيوتهم وعدم الرضوخ لسياسة الضغط الإسرائيلية التي تمارس ضدهم لابعادهم عن ديارهم وكذلك العمل على تقديم افضل الخدمات للاجئين الفلسطينيين في المخيمات الفلسطينية في الضفة الشرقية بالتعاون مع وكالة الغوث الدولية.

واستعرض السيد الوزير مع الوفد الضيف مراحل تطور القضية الفلسطينية والاوضاع السائدة في الاراضي العربية المحتلة حيث بين كيفية استيلاء اسرائيل على الاراضي العربية تحت ذرائع غير شرعية وقال ان اسرائيل استولت حتى الان على ما نسبته ٥٣ ٪ من الاراضي العربية وتقيم المستعمرات في الاراضي العربية المحتلة بشكل يكفل لها كذلك الاستيلاء على الاراضي الاخرى الواقعة بين هذه المستوطنات وتمنع اصحاب هذه الاراضي من استغلالها بحجج تنظيمية وامنية.

وقال السيد الوزير ان اسرائيل تعتبر الاراضي العربية المحتلة ملكا لها وان المواطنين العرب غرباء على ارضها وتتعامل معهم من هذا المنطلق.

وشرح السيد الوزير كذلك الاوضاع الصحية والاجتماعية والاقتصادية للمواطنين العرب وبين العراقيل التي تضعها اسرائيل امام تقدم الامور الحياتية للمواطنين حيث اغلقت مؤخرا مستشفى الهوسبيس في مدينة القدس وحرمت فقراء المدينة المقدسة من الانتفاع من خدمات المستشفى وكذلك تقوم بين الفينة والاخرى باغلاق المؤسسات التعليمية وخاصة الجامعات الامر الذي يوقف عجلة التقدم العلمي بين المواطنين العرب وعلاوة على ذلك فان اسرائيل تثقل كاهل المواطنين العرب بدفع الضرائب في محاولة للضغط عليهم لتهجيرهم من خلال تضييق الخناق على دخلهم الحياتي اليومي.

واوضح الدكتور كنعان كذلك اجراءات اسرائيل التعسفية في عزل رؤساء البلديات العرب المنتخبين في الضفة الغربية وتنصيب ضباط اسرائيليين بدلا منهم للتقليل من كمية الخدمات الضرورية التي تقدم في المدن والقرى العربية.

وحضر المقابلة وكيل وزارة شؤون الارض المحتلة والسفير الصيني في عمان.

حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني لتايوان

عمان - الرأي - اقام مدير المركز التجاري لجمهورية تايوان في عمان حفل استقبال في فندق الاردن مساء امس، بمناسبة العيد الوطني لجمهورية تايوان حضره عدد من المسؤولين ورجال الاعمال والصحفيين.

صور من حياة الشعراء

كان جرير من اسير الناس شعرا، واستطاع ان يتفوق على خمسين شاعرا بالمهاجاة، وله صور في الشعر الهجائي ضاحكة، وقيل انه امسك بيد احدهم وجاء به الى ابيه واذا به يرضع من طبي (ضرع) العنز فقال جرير بهذا فاخرت خمسين شاعرا.

ومن الشعر الذي يمكن ايراده دون تحرج قوله،

دع المكارم لا ترحل لبغيتها
واقعد فانك انت الطاعم الكاسي

وقال في مهاجاته للاخطل

والتغلبي اذا تنحنح للقرى
حك استه وتمثل الامثالا!!!

ولقي جرير رجلا من بني نمير وكان بينهما مهاجاة، وكانا راكبين فحالقا بين راسي ناقتيهما واختصما وسقطت عمامة جرير على الارض فجن جنونه، [وفي ايامنا كان لباس الرأس اذا سقط عن رأس احدهم يخصام اثار الحفيظة وزاد في الخصومة] وذهب جرير واخذ يشرب النبيذ ويزحف على بطنه طوال الليل وهو يهجو حتى قال

فغض الطرف انك من نمير
فلا كعبا بلغت ولا كلابا

فقال ظفرت به ورب الكعبة طبعا بكلام بذيء مع القسم وقال ان البيت وصل الى حيه قبل ان يصل النميري، ليس في البيت رفث ولا كلام ناب لكنه لاذع يسير حفظه وتمثله، ولا كذلك الشعر الذي تنشره مجلاتنا في الاردن، وظني ان على الناشر ان يحصل على مفسر للاحلام قبل النشر ليكتبوا الشرح لامثالي، واذا لم يتيسر ذلك فكلام من ضارب الرمل يلغز للقراء معنى هذه الالغاز. واذا تعسر كل اولئك فعليهم ان ينتظروا حتى يظفروا بمحلل والله مع الصابرين كان حافظ ابراهيم خفيف الروح بارع الفكاهة والى جانب ذلك قدر عليه رزقه، وكان يقول عن الشاعر الامام العبد انا خلقته، وذات يوم كان حافظ في امس الحاجة الى بعض الفلوس، فذهب الى الشاعر الامام العبد [اجتمع المتعوس على خايب الرجا] وطلب حافظ منه ان يقرضه فلوسا فقال الامام: ربي كما خلقتني، وكان الامام اسود البشرة، وكان يكتب فسقطت نقطة حبر كبيرة من القلم على الورقة فقال له حافظ: يا امام امسح عرقك.

النقد

اكان هذا الكلام في محله والجو العربي مشحون بالاف الشاكل تئن ارجاؤه بالالام النفسية والجسدية؟

وفي العروبة الاف مؤلفة من المصائب يحصي الرمل محصيها ولا ادري، ولكنني انسان ضاقت مذاهبه، وعجت في صدره نوائبه، ورأى وسمع ما لا يدركه العقل وما لم يسطر مثله التاريخ من المحيط الى الخليج، فانا اهرب من المحاكمات لان كل اولئك فوق ما يمكن تصويره بالشعر، ولو صور بالريشة او بالصور الشمسية ما كان يمكن ان يعطي الصور البشعة النتنة، القذرة الجبانة الدنيئة، الى اخر قائمة الشتائم التي تجري في الوطن العربي.

حسني فريز

المجموعة العربية في اليونسكو تستنكر قبول اوراق اعتماد وفد اسرائيل

صوفيا - بترا - عقدت المجموعة العربية المشاركة في المؤتمر العام لليونسكو المنعقد حاليا في صوفيا اجتماعا لها امس على هامش اجتماعات المؤتمر تم فيه تنسيق المواقف العربية واتخاذ مواقف موحدة من القضايا المطروحة على المؤتمر وتكليف بعض اعضاء الوفود العربية ببذل المساعي مع المجموعات الاقليمية الاخرى للحصول على تاييدها للقضايا العربية المطروحة في لجان المؤتمر المختلفة.

ونقلت وكالة الانباء القطرية عن مصدر عربي مشارك في المؤتمر ان المجموعة العربية اوصت بان تقوم المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم باجراء دراسة قانونية مفصلة بالتعاون مع اتحاد القانونيين العرب ولجنة القدس حول عدم قانونية اعتماد اوراق الوفد الاسرائيلي بمدينة القدس المحتلة.

وقال ان الوفود العربية المشاركة في المؤتمر اعربت عن استنكارها لقبول اوراق اعتماد وفد اسرائيل التي تم توقيعها في مدينة القدس المحتلة باعتبارها ليست العاصمة للكيان الصهيوني.

وقد ابرز المؤتمر في مناقشاته التحفظات التي اعربت عنها وفود الدول العربية والصديقة المشاركة في المؤتمر حول توقيع اوراق اعتماد الوفد الاسرائيلي في القدس المحتلة كما لاحظ المؤتمر انه لا يمكن باي حال من الاحوال فهم قبول اوراق اعتماد الوفد الاسرائيلي او تفسيره على انه يعني الاعتراف بالتغييرات التي اجرتها اسرائيل في الوضع القانوني لمدينة القدس.

ومن جهة اخرى اعتمد المؤتمر جدول اعماله الذي يضم ١٤ بندا اساسيا تتناول برامج اليونسكو للعامين القادمين والقضايا الدستورية القانونية والاتفاقيات الدولية اضافة الى عدد من الموضوعات من بينها اوضاع مدينة القدس وانتهاكات اسرائيل لها واوضاع المؤسسات التعليمية والثقافية في الارض المحتلة ودعم حقوق الانسان ودعم التعاون العلمي والثقافي العالمي ودعم التعاون العلمي والثقافي العالمي وبرامج العمل والميزانية للسنتين القادمتين التي سيتم تخفيضها بنسبة ٢٥ بالمئة عن السنة المالية السابقة.

ابو عبيد يلتقي عددا من المسؤولين الجزائريين

الجزائر - بترا - اجتمع السيد عوض ابو عبيد السفير الاردني لدى الجزائر هنا امس مع عدد من كبار المسؤولين الجزائريين وبحث مع كل منهم في لقاء منفصل العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين وافاق تنميتها في شتى المجالات.

فقد قابل السيد السفير السيد عبدالحميد براهيمي رئيس الوزراء. كما التقى وزيري الاعلام والتجارة ورئيس المجلس الشعبي الوطني في الجزائر.

هاني الحسن:

الشعب الفلسطيني بدأ يرد على العدوان الاسرائيلي الاخير

الرياض - ق.ن.ا - صرح السيد هاني الحسن المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بأن المنظمة قد حددت تصورها بوضوح لابعاد العدوان الاسرائيلي الاخير على مقارها في تونس مؤكدا ان الشعب الفلسطيني بالارض المحتلة سيرد على هذا العدوان وان هذا الرد قد بدأ فعلا منذ يومين بتفجير مبنى الموساد بالقدس المحتلة بطوابقه الستة.

واضاف الحسن في حديث لصحيفة "الشرق الاوسط" نشرته امس ان الخبرة التي اكتسبتها المقاومة الفلسطينية على مدى اكثر من ٢٠ عاما توضح ان الرد الكلامي لا يجدي مثل الرد المسلح الذي يوجهه مقاتلون الى اهداف عسكرية لا مدنية كما تفعل اسرائيل.

وردا على سؤال حول موقف المنظمة من خطوات السلام بعد العدوان الاسرائيلي قال الحسن ان هذا العدوان لن يؤثر على موقفنا من قضايا الحرب والسلام واننا لن نسمح لاحد بأن يحدد لنا اطار حركتنا واتجاهها مشيرا الى ان موقف المنظمة من التسوية يرتبط بتوجيهاتها الرئيسية ورؤيتها الشاملة للموقف في المنطقة وليس مجرد رد فعل لاي حادث.

وذكر الحسن ان الموقف الفلسطيني سيتحدد بشكل نهائي في الاجتماع العاجل للجنة التنفيذية للمنظمة الذي من المنتظر انعقاده خلال ايام.

الارهابي كاهانا يحاول استعادة الجنسية الاميركية

نيويورك - أ.ف.ب - صرح الحاخام الارهابي مائير كاهانا عضو الكنيست الاسرائيلي يوم الاربعاء، بأنه سيقيم دعوى امام المحاكم الامريكية من اجل الغاء قرار لوزارة الخارجية الامريكية اسقط عنه الجنسية الامريكية.

وصرح الارهابي مائير كاهانا خلال مؤتمر صحفي عقده تليفونيا وخصصه لصحفيين مجتمعين في نيويورك بأن قرار الحكومة الامريكية له بالتاكيد دافع سياسي ويعد محاولة سافرة لمنعه من جمع الاموال من اليهود.

وكانت وزارة الخارجية الامريكية قد اعلنت يوم الجمعة الماضي ان الحاخام مائير كاهانا الذي ولد في نيويورك وهاجر الى فلسطين المحتلة منذ ١٤ عاما يجب ان يتنازل عن الجنسية الامريكية بما انه عضو في البرلمان الاسرائيلي.

منع الخمور وحفلات الرقص في الشارقة

الشارقة - ق.ن.ا - بدات امارة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة امس منع حيازة او شراء او بيع المشروبات الكحولية بفنادق الامارة.. تنفيذا للمرسوم الذي اصدره الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى لاتحاد دولة الامارات وحاكم الشارقة مؤخرا.

وقد تم تشكيل لجان لجرد المشروبات الموجودة في الفنادق تمهيدا لاعادتها الى الشركات التي قامت باستيرادها واعادة قيمتها الى الفنادق.

وتقرر ايضا تطبيقا للمرسوم منع حفلات الرقص التي تتجاوز المستوى الفني المطلوب وستقوم الشرطة بتنظيم حملات تفتيشية مستمرة على الفنادق للتاكد من التزامها بتطبيق ما تضمنه المرسوم.

اللجنة السباعية العربية تبحث مع شولتز الموقف العربي من حرب الخليج

واشنطن - بترا - عقدت اللجنة العربية السباعية المكلفة ببحث سبل وضع حد للحرب العراقية الايرانية اجتماعا في واشنطن الليلة قبل الماضية مع (جورج شولتز) وزير الخارجية الاميركي.

وقال (الشاذلي القليبي) الامين العام للجامعة العربية ورئيس اللجنة عقب الاجتماع ان الاجتماع استهدف توضيح موقف العرب ازاء الحرب العراقية الايرانية.

واضاف انه اطلع (شولتز) على الموقف العربي المطالب بايجاد سلام في المنطقة مبني على اسس القانون الدولي وشرعيته.

من جهة اخرى اجتمع السيد (طارق عزيز) نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي في واشنطن الليلة قبل الماضية مع جورج شولتز.

وقال السيد طارق عزيز للصحفيين عقب الاجتماع انه ناقش مع شولتز تطورات الحرب العراقية الايرانية والوضع في الشرق الاوسط.

واشار الى ان هذين الموضوعين تمت مناقشتهما بشكل تفصيلي.

واوضح من ضمن المواضيع التي طرحت الدور الذي يمكن ان تلعبه الدول الكبرى وبعض اعضائها البارزين في مجلس الامن الدولي والأمم المتحدة لايجاد حل عاجل للنزاع العراقي الايراني.

واضاف انه تلقى تفهما لهذه "الفكرة من جانب شولتز معربا عن امله ان تتحقق هذه الجهود.

تشكيلات عراقية تنفذ مهمات قتالية ناجحة شرق البصرة

بغداد - واع - نفذت تشكيلات من القطعات الامامية العراقية في قاطع عمليات شرق البصرة - الفيلق الثالث ضربات مؤثرة بالمدفعية والدبابات على مواضع العدو ومواضع اسلحته وكبدته خسائر بالافراد والمعدات.

وذكر بيان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية مساء امس انه تم في مكان اخر من القاطع تحقيق اصابات مباشرة باربعة من افراد العدو بين قتيل وجريح.

وقال ان وحدات امامية عراقية شاغلت باسلحتها مواضع العدو وحركة آلياته في القاطع الشمالي من ساحة العمليات - الفيلق الاول - ودمرت عجلة واحدة للعدو وموضعين للمشاة وقتلت من فيهما.

واشار البيان الى ان وحدات في القاطع الاوسط من ساحة العمليات - الفيلق الثاني - اسكتت مواضع مدفعية العدو الكائنة امامها كما دمرت مرصدا واحدا للعدو.

واوضح ان دورية معادية مؤلفة من عشرة اشخاص حاولت التقرب من مواضع احدى الوحدات الامامية في قاطع عمليات شرق ميسان - الفيلق الرابع فتصدى لها المقاتلون العراقيون بجميع اسلحتهم واجبروها على الفرار وكبدوها خسائر بالافراد.

كما تم تدمير موضع واحد للمشاة وقتل من فيه في قاطع عمليات الفيلق السابع.

وذكر البيان ان قوات النظام الايراني قصفت ضواحي مدينة مندلي بالمدفعية بعيدة المدى.

وزير خارجية بريطانيا:

أميركا لم تطلب منا عدم استقبال الوفد الاردني الفلسطيني المشترك

لندن - ق.ن.ا - نفى السيد جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني ان تكون الولايات المتحدة الامريكية قد طلبت من بلاده عدم استقبال الوفد الاردني الفلسطيني المشترك والذي يضم اثنين من اعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

واوضح الوزير البريطاني في حديث اذاعته محطة الاذاعة البريطانية ان الامريكيين يعرفون جيدا ان السيدين محمد ملحم وايلي خوري من معارضي العنف والارهاب وان الامريكيين يتفهمون ويتعاطفون مع المهمة التي سيقوم بها ملحم وخوري اثناء زيارة الوفد المشترك للندن.

وقال هاو انه لا بد من تشجيع العناصر التي تقبل بالتفاوض والاعتدال وتدين العنف وذلك من اجل التوصل لحل مشكلة ما اسماه بالازمة بين الفلسطينيين واسرائيل على اساس حق الاخير بالعيش ضمن حدود آمنة معترف بها ويحق الفلسطينيين في تقرير المصير.

[redacted]

موسكو - و.أ.ع - وصفت مجلة سوفييتية - اسرائيل - بانها مجمع صناعي عسكري يعتمد النشاط المتزايد في سوق السلاح الدولية.

واوردت مجلة موسكو نيوز - في تقرير امس احصائية مفادها ان صادرات - تل ابيب - العسكرية ازدادت مئة مرة منذ عام ١٩٧٠ ولا يتزل مستواها خلال عدة اعوام عن مليار دولار في السنة.

واوضحت ان زبائن - اسرائيل - موزعون في مختلف القارات لكنها تتعاون بشكل خاص مع الانظمة الدكتاتورية والتعسفية في شيلي وجنوب افريقيا وغواتيمالا.

وذكرت المجلة ان قدرات الكيان الصهيوني الصناعية العسكرية تنامت بفضل المساعدات الامريكية المقدمة الى - تل ابيب - والتي بلغت منذ عام ١٩٤٨ (٣١) مليار دولار.

واكدت ان النفقات العسكرية في - اسرائيل - ازدادت (٢٥) مرة خلال السنوات ١٩٧٢/١٩٨١ وهي تبلغ اليوم ٤/٧ مليار دولار في السنة اي ما يعادل ٣٢ بالمئة من ناتجها الاجمالي.

انتخاب الاردن مقررا للجنة الفنية للنقل على الطرق

تونس - بترا - انتخبت اللجنة الفنية للنقل على الطرق والتي بدات اعمالها هنا امس الاردن مقررا لاجتماعاتها.

وتبحث اللجنة على مدى يومين سبل تنفيذ الاتفاقية العربية للنقل بالعبور بين اقطار الجامعة العربية.

وقد تم الاتفاق على وضع جدول يحدد الابعاد القصوى للمركبات في جميع الاقطار العربية وذلك تمهيدا لتوحيدها فيما اوضحت مذكرة اردنية قدمت للجنة التزام الاردن الكامل بالقرارات المتعلقة بالحمولات المحورية والابعاد القصوى للمركبات.

ويمثل الاردن في اجتماعات اللجنة السيد يعقوب حداد مدير النقل على الطرق بوزارة الاشغال العامة.

عودة مجموعة من الاسرى الايرانيين

طهران - ق ن ا - عادت الى هنا الليلة قبل الماضية مجموعة جديدة من الاسرى الايرانيين الذين اطلق العراق سراحهم.

وذكر راديو (طهران) ان المجموعة تضم (٥٥) اسيرا وصلت الى طهران عن طريق تركيا وعلى متن طائرة ايرانية.

وكان قد تم نقل هؤلاء الاسرى الذين اطلق سراحهم امس الاول بقرار من الرئيس العراقي صدام حسين الى تركيا بواسطة طائرة عراقية تحت اشراف اللجنة الدولية للصليب الاحمر الدولي.

وبهذا العدد من الاسرى يصبح مجموع الاسرى الايرانيين الذين اطلق سراحهم العراق منذ بداية الحرب بين البلدين (٥٧٤) اسيرا مقابل (٤٠) اسير عراقي اطلقت سراحهم طهران.

[redacted]